

# الشركة العالمية لسحب المعادن وشركة المنيوم ابوشنب



● السيد محمود ابو شنب

● فريق المنيوم ابو شنب

تعتبر الشركة العالمية لسحب المعادن وشركة المنيوم ابوشنب التجارية من الشركات الداعمة للحركة الرياضية حيث تاسس الفريق لاول مرة عام ١٩٩١ حيث انتسب الفريق في دوري الشركات الاردني وخاض غمار الدوري والكاس واحرز نتائج طيبة في البطولات الرسمية لاتحاد الشركات.

وتعتبر الشركة العالمية لسحب المعادن من الشركات الرائدة في سحب بروفيلات الالمنيوم وتمتلك الشركة ايضا صناعة متطورة في صناعة القوالب على مستوى عال من الدقة ويعتبر من المصانع المتطورة في الشرق الاوسط ويدعم في هذه الشركة المسيرة الرياضية مدير مجلس الادارة السيد غالب الشريف والمدير العام محمد خير الشريف وتزاول شركة المنيوم ابوشنب التجارية بالتجارة العامة وتختص بتجارة بروفيلات الالمنيوم وتقوم بشرائها من السوق المحلي من الشركات العالمية لسحب المعادن والشركة العربية آرال ويدعم مسيرة هذه الشركة السيد محمود ابوشنب.

ويضم الفريق مجموعة بارزة من لاعبين الاندية الدرجة الممتازة والاولى من ابرز اللاعبين واسماء اللاعبين: لحراسة المرمى عصام الريماوي، حازم اسكندر، يوسف العموري، محمد جبر، جلال محمود، معاذ الرحال، روحي رمضان، نضال توفيق، ناصر جميل، جعفر حماد، يوسف عوض، عمر عوض، احمد راشد، رائد الجعفري، محمد العموري، سفيان عبدالله، ماجد الاسمر، وائل العابورة.

ويعتبر السيد محمد ابوشنب من اداريي الفريق ويسهر على راحة الفريق واللاعبين.

ويخوض في هذا الشهر الفضيل الفريق غمار بطولة الدستور الرمضانية السابعة ويعتبر من الفرق القوية في البطولة وتضم فيها. عصام الريماوي، روحي رمضان، راللا عصفور، زياد ابوشنب، يوسف عوض، عمر عوض، وائل مصطفى، ماجد الاسمر، امين الطباخي، محمد عابورة.

وشكر خاص الل جريدتكم الغراء عل تنظيمها هذه البطولات الناجحة والممتعة لما نجد من تنظيم رائع.





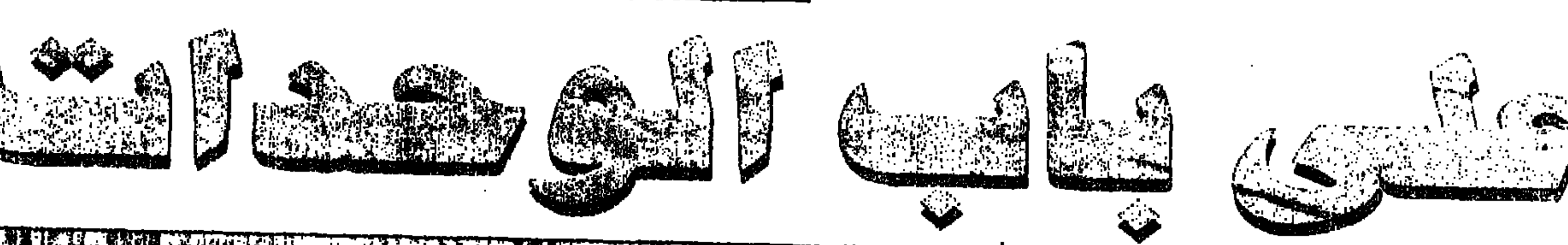

الدستور الرياضي

الاثنين ٢٣ رمضان ١٤١٦ هـ الموافق ١٢ شباط ١٩٩٦م رقم العدد (١٧٤) السنة الرابعة





# كأس الدوري



# على باب الوحدات




تصوير معتصم المالكي

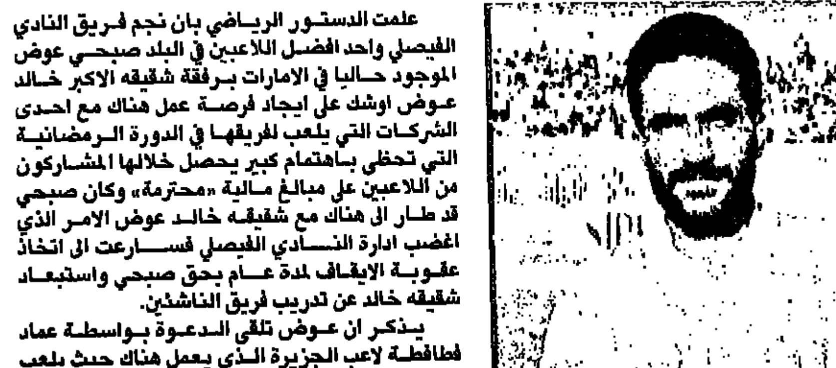
# الدستور الرياضي

المدير العام : سيف محمود الشريف

رئيس التحرير المسؤول: مصطفى صالح

مدير الدائرة الرياضية محمد سعد الشنطي


## هل يستقر صبحي عوض بالامارات ؟


● صبحي عوض

علمت الدستور الرياضي بان نجم فريق النادي الفيصلي واحد افضل اللاعبين في البلد صبحي عوض الموجود حاليا في الامارات برفقة شقيقه الاكبر خالد عوض اوشك على ايجاد فرصة عمل هناك مع احدى الشركات التي يلعب لفريقها في الدورة الرمضانية التي تحظى باهتمام كبير يحصل خلالها المشاركون من اللاعبين على مبالغ مالية «محترمة»، وكان صبحي قد طار الى هناك مع شقيقه خالد عوض الامر الذي اغضب ادارة النادي الفيصلي فسارعت الى اتخاذ عقوبة الايقاف لمدة عام بحق صبحي واستبعاد شقيقه خالد عن تدريب فريق الناشئين.

يذكر ان عوض تلقى الدعوة بواسطة عماد قطاطفة لاعب الجزيرة الذي يعمل هناك حيث يلعب لفريق الشركة المشاركة بالدورة الرمضانية الى جانب لاعبي القادسية سابقا محمود الصالحي وعماد ابو شويمة حيث وصل فريقهما الى المباراة النهائية لهذه البطولة والتي من المفروض انها قد انتهت ليلة امس السبت.

## الجزيرة لن يتخلى عن مراد حسن مهما كان الثمن

نفى السيد حكم جرار عضو مجلس ادارة نادي الجزيرة، ان تكون لدى النادي الرغبة في الاستغناء عن مهاجم الفريق مراد حسن الى اي ناد اخر.

واضاف جرار ان مجلس الادارة اتخذ قرارا بعدم بيع مراد او اي لاعب آخر مهما كان الثمن المدفوع، وان النادي قام بحل مشكلة اللاعب مراد المادية، وهذا ما سيحصل لاي لاعب يتعرض لمشكلة ما او ضائقة.

وكانت معلومات قد تسربت من معاقل الجزيرة، بان النادي لن يمانع في تحرير اي لاعب يرغب في ذلك، وان نادي الوحدات ينوي التفاوض من جديد مع الجزيرة لضم مراد الى صفوف الوحدات.


**المحررون**

محمد غنام
خلف البرماوي
عاطف عساف
يوسف نصار
رزق المصري
تيسير العميري
محمد العنباوي
محمد عويدات
عبدالكريم البوريني

**المندوبون**

اربد: حسين الزعبي
السلط: بلال الغلاييني.
الكرك: صالح الفراية
الرمثا: احمد ابوالشيح
الزرقاء: عزام القدومي ونعمان عيد
المفرق: عادل العرقان

المصور: معتصم المالكي

**الاخراج**

نصري فيصل باير

**تنفيذ كمبيوتر**

زلى غيث
مفيد القاضي

**فرز الوان**

حاتم حلواني
أحمد الخطيب

**المونتاج الفني**

وسيم ابو جعفر

**الاعلانات**

يراجع بشانها الاعلانات

**الاشتراكات**

يراجع بشانها دائرة التوزيع والاشتراكات الاشتراك السنوي: ١٥ دينارا او ما يعادلها

**العنوان**

شارع الصحافة
ص.ب [illegible] عمان
[illegible]
[illegible]
تلكس: MEDIA JO


**ثالثة العدد**


● محمد سعد الشنطي

## رمضان .. على ابواب الوداع

ايام معدودة ويرحل شهر رمضان الفضيل بحسناته وايجابياته الصحية والبدنية والنفسية والروحانية.

هذا الشهر الكريم يعتبر من الاشهر التي تترك اثرا واضحا وايجابيا خاصة اذا جاء في الشهور المعتدلة، والباردة بحيث يمكن الاستفادة منه تماما .. اما اذا جاء في اشهر الصيف فيكون صعبا ولكن الثواب على قدر المشقة.

المهم ان تأثير رمضان المبارك يخضع الى ثلاث فئات.

○ الاولى ينقص وزنها عدة كيلوغرامات ويمكن زيادة عملية النقص اذ رافق الصوم رياضة المشي او الهرولة مع تمرينات رياضية عندها تتم الفائدة تماما وبالتالي يمكن ان تكون عملية تخفيف الوزن مفيدة للغاية بان الصوم عن الطعام وحده له تأثيرات سلبية لدى فئة من الناس ولكن الفائدة تعود الى نسبة كبيرة.

○ الثانية ينقص وزنها بمعدل ثلاثة كيلوغرامات فقط وهذا يعود الى عدم ممارسة بعض الانشطة الرياضية ولكنها تستفيد صحيا وبدنيا.

○ اما الثالثة فهي التي يزداد وزنها في رمضان وكان شيئا لم يكن بل ويرافق الصيام خلل في الافرازات المرارة والمعدة والام القرحة واضطراب في عمل الكليتين، والسبب لان الفرد بمجرد رفع الآذان تجده يندفع نحو الاكل بصورة غير معقولة ويشرب الكثير من السوائل المركزة مثل القمر الدين والتمر هندي، وغيرها ومثل هذا النوع يقوم الزميل الفنان جلال الرفاعي بالتركيز والتكثيف على تلك الفئة من اجل النصيحة.

واخيرا ندعوك فقالوا ان الرياضة تعمل على انقاص الوزن ولكنها عامل مساعد رئيسي لنظام تغذية محدود عندما تلعب الرياضة دورا بارزا في عملية المحافظة على حيوية الجسم والعضلات وتسهم في المحافظة على انظمة الاجهزة الداخلية للجسم.

فالرياضة مثل الاوكسجين عامل مساعد رئيسي في الاشتعال ولكن الاوكسجين منفردا لا يشتعل.

وداعا شهر رمضان المبارك والى اللقاء في العام القادم ان شاء الله.




**الحق يقال**

## من المسؤول عن خسارة فريق الرمثا بهذه القسوة ؟

احمد ابو الشيح

من المسؤول عن الخسارة الثقيلة التي مني بها فريق الرمثا متصدر الدوري امام خصمه اللدود الفيصلي بخمسة اهداف نظيفة ؟

تعددت الآراء وتكاثرت الاجوبة فثمة قائل ان السبب تخاذل اللاعبين انفسهم هذا التخاذل الناجم عن نقص في اللياقة البدنية لان السيجارة قد اخذت طريقها نحو شفاه بعض اللاعبين.

رأي اخر يقول ان السبب يعود الى كون الفريق قد اوهم من قبل الخصم بان «المثال» قد حان قطفه ـ وعليه دخل لاعبو الرمثا الى ارض الميدان وكانهم يزمعون تادية رقصة خفيفة طالما النتيجة مضمونة !!!

وكانت المفاجأة قنبلة لحقتها قنبلة اخرى حتى بلغت خمس قنابل !

صاحبي الحريص جدا على سمعة فريق الرمثا قال : الادارة هي السبب : قلت له كيف قال : بعض الاداريين لا يحضرون الى مقر الفريق الا عند موعد الاجتماع .. حتى ان احدهم لا يعرف اسماء لاعبي فريقه كاملة.

يعني ... عيننا الى لغة الجاه والوجاهة على حساب سمعة الفريق.

حتى مدير الكرة وامين الصندوق [illegible] عندما قلت له اعطني تبريرا [illegible] قائلا لست اعلم عن السبب.

الى هنا يكفي وثمة صوت [illegible] الرمثا يا رمثا .. واين [illegible] الى .. اين ؟

**وليد قطاطفة [illegible]**

من [illegible] قطاطفة [illegible] [illegible]

## اعطني اذنك

مسؤول في منشأة رياضية في طريقه لتسجيل قضية في المحكمة بحق احد المسؤولين عنه لاعتقاده بان القرار الذي اتخذ بحقه «عتير ظالما وان الاجراءات القانونية ستعيده لمركزه الذي لا زال شاغرا للعلم هذه المنشأة تقع خارج العاصمة.

## الاندية تدفع ثمن هتافات جماهيرها

في الاسبوع الماضي قام اتحاد الكرة بتوزيع المستحقات المالية لاندية الدرجة الممتازة بكرة القدم، عن الاسابيع الخمسة الاولى من عمر مرحلة الاياب، بحيث يتبقى للاندية في ذمة الاتحاد مستحقات الاسابيع الستة المتبقية، والتي ينتهي اخرها في نهاية الاسبوع الجاري.

واذا كان دخل الاسابيع الخمسة الاولى جاء متدنيا نوعا ما بفعل الاحوال الجوية، فان الاسابيع الستة المتبقية ستكون اعلى دخلا كونها ضمت اكثر من مباراة جماهيرية، وشهدت اكثر من قمة كروية وعودة هائلة للجماهير بفعل ازدياد المنافسة على اللقب.

الا ان الملاحظ بان بعض الاندية قد تلقت عقوبات مالية نتيجة سلوك للاعبيها او جماهيرها على المدرجات، كانت الاندية بامس الحاجة اليه.

فالوحدات مثلا تلقى حسما مقداره ٤٥٠ دينارا، وتلقى كل من الفيصلي والجزيرة حسما مقداره ٣٠٠ دينار، وتلقت اندية البقعة وسحاب والرمثا خسما مقداره مئة دينار.

ولو نظرنا الى هذه الحسومات فان معظمها جاء بقرار من لجنة النظام والسلوك، بعد الهتافات التي اطلقتها جماهير الاندية بحق بعضها البعض.

## نادي قطر يعسكر في الارثوذكسي

بناء على التنسيق بين امين سر اتحاد السلة السيد محمد نبيل حسن ولجنة كرة السلة بالنادي الارثوذكسي تقرر ان يعسكر فريق نادي قطر لكرة السلة في صالة النادي الارثوذكسي واجراء تمرينات صباحية من (١ - ١) يوميا في الصالة [illegible] الفريق القطري عدة مباريات ودية خلال الفترة ما بين (٢١ - ٢٢) مع اندية [illegible] يوم ٢١/٢ [illegible] مع الارثوذكسي يومي ٢٢/٢ ثم ٢٧/٢ والاهلي [illegible] رئيس لجنة كرة السلة بان الادارة واللجنة الرياضية بالارثوذكسي قررت اقامة حفل عشاء تكريمي على شرف الفريق القطري وذلك مساء ٢٧/٢ والذي يحل ضيفا على الاردن ويستعد لبطولة الاندية العربية لكرة السلة التي تقام في لبنان في الفترة ما بين ١٢ - ٢٤ [illegible] ١٩٩٦ ويشارك فيها الاهلي والارثوذكسي اضافة الى عدد كبير من الاندية العربية في سوريا ولبنان ومصر والجزائر والسعودية والكويت وقطر والامارات.



## من الذي افشل الاضراب ؟

## حكام الكرة اقسموا اليمين ووقعوا على عريضة بعدم التحكيم

في الوقت الذي كان فيه مجموعة كبيرة من حكام كرة القدم يعلنون اعتصامهم عن التحكيم في مباريات الدوري الممتاز عقب الاحداث التي رافقت مباراة الفيصلي والوحدات وعدم الاخذ بتقرير زميلهم الحكم فهد هاشم كان احدهم يغافل زملاءه ويهرب الى اربد لقيادة احدى المباريات الهامة فانفرط العقد وذهبت احلامهم ادراج الرياح.

واما ما حدث فاليكم التفاصيل التي رصدها مندوب الدستور الرياضي:

يوم الجمعة قبل الماضي عقد ١٤ حكما من المعنيين بادارة مباريات الدوري الممتاز اجتماعا لهم اقيم في قاعة الاجتماعات بصالة قصر الرياضة لتدارس الاوضاع التي المت بالحكام خلال الفترة الاخيرة، وقد اتفق في البداية على ان يكون هذا الاجتماع تحت شعار (لسنا ضد احد) على ان يتم التطرق الى موضوعين هما قضية الحكم فهد هاشم مع جريس تادرس وكذلك استقدام الحكام من الخارج. وبعد ان دار نقاش موسع ادلى كل حكم بوجهة نظره فتم الاتفاق على رفض مشروع استقدام الحكم الاجنبي وكذلك الاصرار على اعادة النظر بقرار الحكم فهد وغير ذلك والامتناع عن التحكيم منذ يوم الجمعة قبل الماضية وعدم التوجه لادارة المباريات المقامة في نفس اليوم حتى يتم تنفيذ مطالبهم وتم صياغة القسم الخاص بذلك واقسموا اليمين واتفقوا على ان يتوجهوا للصلاة في مسجد ابو قورة ومن ثم العودة للالتقاء في نفس المكان للتوجه في رحلة جماعية حتى يضمن الجميع عدم توجه اي احد لادارة المباريات.

لكن جاءت المفاجأة المذهلة ان احدهم وهو معني بادارة احدى المباريات الهامة لم يعد الى نفس المكان فادركوا بانه قد اتجه صوب الملعب لادارة مباراة خارج العاصمة عندها ثار غضبهم فانفرط عقدهم واتجه البعض منهم الى خارج العاصمة للتاكد من ان هذا الحكم بالفعل (هرب) لادارة المباراة فوجدوه هناك وكاد يحدث بينه وبينهم مشاجرة بالايدي بعد ان تبادلا بعض الكلمات الساخنة وهكذا فشل الحكام بالاعتصام رغم اليمين الذي اقسموه.

## ... انا مش طرطور

## لماذا اعتذر الاتحاد السوري عن ارسال حكامه؟!

خلال الاسبوع قبل الماضي من مباريات الدوري الممتاز لكرة القدم كان من المفروض ان يحضر الاتحاد حكاما من سوريا بعد ان كانت لجنة الحكام قد اسندت مباراة هامة لطاقم حكام محلي، ولكن بعد تاخر الرد السوري نظرا لوجود العميد فاروق بوظو في السعودية لاداء مناسك العمرة تم ابلاغ الطاقم المحلي بادارة المباراة وعندما وصل بوظو اعتقد بان حكام سوريا في الطريق فطلب من الطاقم المحلي عدم قيادة المباراة . لكن بوظو وكما علمنا فهم ان الامور ليست على ما يرام وكان يخشى ان يتعرض حكام سوريا لاحراج جراء قيادة هذه المباراة فاعتذر عن ارسال الحكام فعادت اللجنة وابلغت الطاقم المحلي بقيادة هذه المباراة لكن احد الحكام ثار غضبه وقال للجنة انا مش طرطور عندكم ومع ذلك ادار المباراة التي كانت مجرياتها طبيعية جدا وربما كان بالامكان ادارتها من قبل حكام من الدرجة الاولى.

المعروف ان اتحاد الكرة صرح في وقت سابق بانه على استعداد للاستعانة بحكام من الخارج لادارة بعض المباريات بناء على طلب الاندية شريطة ان تتحمل هذه الاندية التكاليف، لكن في هذه المباراة لم يطلب اي من الناديين الاستعانة بحكام من الخارج.

## عقوبة بحق المصباح

علمت الدستور الرياضي بان لجنة النظام والسلوك في اتحاد كرة القدم، في طريقها لاتخاذ عقوبة بحق مدرب فريق كفر سوم منير مصباح بعد ان تضمن تقرير الحكم بان منير قام بشتم مراقب الخط عقب تسجيل الوحدات لهدفه الاول، وكان المصباح قد احتج على صحة الهدف وقام الحكم بطرده.

## شتم الحكام ومن عينهم

○ لا اعتقد بان مراقب مباراة الجزيرة وسحاب التي اقيمت على ملعب البتراء، ضمن مباريات الاسبوع (٢٠) من الدوري الممتاز السيد عبد الكريم ابو عياش لم يسمع سلال الشتائم الذي اطلقه احد اللاعبين دون مبرر بحق الحكام ومن عينهم وغير ذلك. فهذا اللاعب وعلى سمع جميع من كانوا في الملعب اطلق شتائمه وتعمد الاقتراب من مراقب المباراة ليسمعه مواويله التي اثارت استياء الجميع.

## ابو علي يعود عن استقالته

علمت الدستور الرياضي بان السيد اسحق ابو علي عضو لجنة الحكام المركزية لكرة القدم وقد تراجع عن الاستقالة التي تقدم بها الاسبوع الماضي، وقام بسحبها وعاد للعمل ثانية مع اللجنة.

وكان ابو علي قد تقدم باستقالته مؤخرا عقب العواصف التي داهمت الحكام وكادت تعصف بالدوري بعد ان حاول غالبيتهم الامتناع عن ادارة المباريات.

## وزارة الشباب ترد اعتراض الشبيبة

علمت الدستور الرياضي بان وزارة الشباب ردت مؤخرا الاعتراض المقدم من نادي الشبيبة بالزرقاء بعد ان لجأ اتحاد كرة الطاولة الى تصعيد فريق نادي السلط الى الدرجة الاولى بعد ان جمد فريق الوحدات هذه اللعبة ولم يشارك بعدها ببطولة الدرجة الاولى وجاء في الاعتراض بان الاتحاد لم يعلن صعود الفريق الثالث ببطولة الدرجة الثانية الا بعد ان انتهت الادوار التمهيدية وكان يفترض به الاعلان عن ذلك قبل بدء مباريات البطولة كما جاء في الاعتراض.

وفهم ايضا وفي ذلك الوقت ان اندية العروبة والاتحاد والهاشمي والشبيبة اتفقوا على تقديم اعتراض جماعي لوزارة الشباب بخصوص هذا الموضوع لكن الشبيبة استعجل وقدم اعتراضه منفردا.

## لماذا حرم المجدلاوي من المشاركة امام الحسين؟


● خالد المجدلاوي

عندما تكون القرارات المتخذة فيها الكثير من الارتجالية لعدم وجود تعليمات واضحة فان الامور تصبح في غير محلها وتاتي بعيدا عن العدالة، وما جعلني اتطرق لهذا الموضوع الخلاف السري الذي دار بين اتحاد الكرة والوحدات حول الانذارات التي حصل عليها عدد من لاعبي الوحدات خلال مباراتهم مع سحاب (الاولى) والتي لم تكتمل وتم اعادتها فيما بعد، لكن الانذارات هذه بقيت بحوزة اللاعبين رغم ان المباراة اعتبرت ملغاة.

ومع ذلك فقد قبل الوحدات على مضض بهذا الواقع لكن طلب ان تعتمد المباراة وتحسب من عدد المباريات التي توقف فيها لاعبه خالد المجدلاوي، الذي اوقف (٥) مباريات بعد طرده من مباراة فريقه امام الاهلي، الا ان الاتحاد رفض ذلك واصر على احتساب المباراة التي اعيدت وكذلك العقوبات الاخرى التي اتخذت بحق الفريق ايضا.

وبهذا يتم حرمان المجدلاوي من مشاركة فريقه امام فريق الحسين اربد على ان يشارك في اللقاء الاخير الذي يجمع فريقه مع البقعة.

الدستور الرياضي اتصلت باحد المعنيين في لجنة المسابقات حول هذا الموضوع فقال بان العقوبات على المستوى الدولي تبقى كما هي في المباراة التي لم تكتمل واضاف ولكن للاسف لا يوجد في تعليمات الاتحاد ما يشير الى ذلك.

**خلال لقائه بلاعبي الجزيرة**

## شاهين: من يرغب منكم بالحصول على تحريره فليتكلم!

في جو سادته الصراحة والمواجهة اكد السيد سليم شاهين نائب رئيس نادي الجزيرة مدير فريق كرة القدم خلال لقائه الاسبوع الماضي باللاعبين ان النادي على اتم الاستعداد لمنح اي لاعب لا يرغب بالبقاء مع الفريق تحريره.

وكان شاهين يرد بذلك على ما نشر مؤخرا وتناهى لسامع مجلس الادارة بنادي الجزيرة حول رغبة نجم الفريق مراد هويلة بالانتقال للعب مع فريق الوحدات حيث يعتزم الوحدات مفاتحة الجزيرة بخصوص هذا الموضوع الذي تطرق له شاهين خلال الاجتماع وقال: بانه وخلال وجوده في رئاسة النادي العام الماضي زاره وفد من نادي الوحدات وتباحثا حول عملية انتقاله وكان ذلك مقابل حصول الجزيرة على ريع المباراة وهذا الموسم نحن على استعداد للاستغناء عن اي لاعب لا يوجد لديه الرغبة بالبقاء معنا، وعليه ان يعلمنا الان قبل ان تعيد عملية القيد في الاتحاد فلم يبد اي لاعب رغبته بالتحرر مع ان اللاعب مراد لم يكن موجودا في الاجتماع.

## سري !

○ هناك من اوصل رسالة للجنة الحكام المركزية من الحكام بان عليها تقديم استقالتها عقب قرار الاتحاد الذي لم يعالج قضية الحكم فهد هاشم بالشكل الصحيح، ووعد الحكام في رسالتهم بان اللجنة الحالية ستعود مرة اخرى بعد الاستقالة.

وكان هدف هؤلاء الحكام احداث هزة خفيفة بالاتحاد حتى لا تصبح التحكيم عبارة عن جسر عبور لتمرير اي قرار مهما كان ظالما. الا ان اللجنة وعلى راي المثل (اذن من طين والاخرى من عجين).

## اقرأ وطنش

○ ادارة احد الاندية الممتازة لا علم لها بالدورة التدريبية التي عممها اتحاد الكرة على الاندية والتي ستقام في المانيا وتستغرق (٦) اشهر وان مدرب الفريق طلبها ورشح المنسق الجهاز التدريبي كتابة بعلمه الاحتفاظ.

**مقابل (٢٠٠٠) دينار**

## السلط يستغني عن الهنداوي للفيصلي


● محمد الهنداوي

واخيرا انتهت المباحثات بين ادارة السلط والفيصلي فيما يتعلق بانتقال نجم فريق السلط بكرة اليد محمد الهنداوي الذي يلعب بفريق السلط لكرة اليد ايضا حيث ابدى الهنداوي في وقت سابق رغبته باللعب مع الفيصلي وبالفعل انتظم بتدريبات الفريق خلال الفترة الماضية، وكان مدرب الفريق يهدف الى الوقوف على مستواه قبل الدخول بمفاوضات مع ناديه السلط، الى ان اقترب موعد قيد اللاعبين حيث التقى المهندس احمد العدوان من النادي الفيصلي مع السيد عبدالحليم السرابكة ممثل نادي السلط وتم تلبية رغبة الفيصلي والهنداوي مقابل حصول السلط على مبلغ ٣٠٠٠ دينار حيث سيدفع الفيصلي مبلغ ١٠٠٠ دينار و٢٠٠٠ دينار سيكون ريع مباراة يلعبها الفيصلي مع احد الفرق الاخرى وهذا حق مشروع ومتعارف عليه في جميع الدول بحصول النادي على مبلغ معين من المال وكذلك من حق اللاعب ان يختار النادي الذي يرغب بتمثيله.

ويذكر ان الهنداوي الذي يلعب ايضا بمركز خط الهجوم بفريق لواء الامن العام سيلتحق بفريق السلط بكرة اليد.

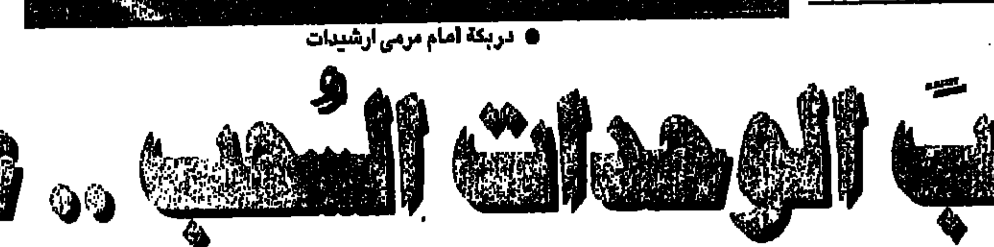


# حسم الصراع على قمة الدوري العام لكرة القدم.. اقترب

● دربكة امام مرمى ارشيدات



● فرحة وحداتية بالفوز



# ركبَ الوحدات الصُعب.. على «سكة» اللقب

● يوسف نصار

واصل الركب الاخضر المضي بثقة على «سكة» لقب بطولة الدوري العام لاندية الدرجة الممتازة لموسم «٩٥» حيث بات الوحدات قاب قوسين او ادنى من الاحتفاظ باللقب موسما ثانيا على التوالي وللمرة الخامسة في تاريخ المسابقة وذلك بعد ان حافظ على فارق النقطتين اللتين تفصلانه عن الرمثا اقرب مطارديه على الصدارة قبل مرحلة واحدة من ختام الدوري.

وبات الوحدات بحاجة الى الفوز في مباراته الاخيرة على البقعة المقررة ان تقام على ستاد عمان يوم الثلاثاء ما لم يقرر اتحاد الكرة تغيير موعد اقامتها اثناء «مثول هذا العدد من الدستور الرياضي للطبع» حيث ان فوز الوحدات على البقعة يعني حسم اللقب لمصلحته بغض النظر عن نتيجتي مباراتي الرمثا مع القادسية والفيصلي مع الاهلي في الاسبوع الاخير من المسابقة حيث سيرتفع رصيد الوحدات الى «٤٨» نقطة وهو رصيد لن يبلغه الرمثا والفيصلي في كافة الاحوال.

وحيث ان الرمثا والفيصلي يخوضان الجولة الاخيرة وهما لا زالا يحتفظان ببعض الامل الا ان فرصتهما بانتزاع اللقب تبدو في غاية الصعوبة فالرمثا يحتاج الى فوزه على القادسية مقابل خسارة الوحدات امام البقعة فعند اذن يصبح للرمثا «٤٦» نقطة مقابل «٤٥» نقطة للوحدات او ان يفوز الرمثا على القادسية ويتعادل الوحدات مع البقعة فيصبح لكل منهما «٤٦» نقطة الامر الذي سيفرض اقامة لقاء فاصل بين الوحدات والرمثا لتحديد بطل المسابقة.

اما الفيصلي فلا ينفعه سوى خسارة الوحدات امام البقعة وخسارة الرمثا او تعادله مع القادسية شريطة فوز الفيصلي على الاهلي فبهذه الحالة يصبح لكل من الوحدات والفيصلي «٤٥» نقطة الامر الذي يستوجب اقامة لقاء فاصل بينهما.

## الوحدات على شوق للبقعة

يستهل فريقا الوحدات والبقعة مباريات الاسبوع الاخير من الدوري على ستاد عمان يوم الثلاثاء المقبل ما لم يتغير موعد المباراة بقرار من الاتحاد، حيث ينتظر ان يشهد اللقاء امتدادا هجوميا من قبل لاعبي «الاخضر» نحو مرمى «صوالحة اوفياض» حارس البقعة سعيا وراء ادراك الفوز. فيما يتوقع وحسب ظروف المباراة وخاصة كل فريق منهما ان ينتهج البقعة اداء متوازيا في سعيه للخروج بنتيجة ايجابية للذكرى حيث يودع البقعة دوري الكبار قبل عودته للدرجة الاولى بعد كفاح مشرف.

ويستمد الوحدات من المؤازرة الجماهيرية الكبيرة التي ينتظر ان يحظى بها في مباراته مع البقعة نظرا لاهمية المباراة دفعا معنويا اضافيا الى جانب افضليته الفنية لتحقيق غايته في انتزاع كامل النقاط الثلاث.

وكان البقعة قد لعب مباراته ضمن الاسبوع قبل الاخير من المسابقة اول امس ـ السبت مع الاهلي في الوقت الذي كانت فيه «الدستور الرياضي» معدة للطبع وايا كانت النتيجة فلن تؤثر على حقيقة عودة البقعة مجددا الى الدرجة الاولى.

وكان الوحدات قد كسب جولته الهامة امام الحسين اربد التي جرت على ستاد عمان يوم الجمعة الماضي بحضور جمهور غفير حيث كسب الوحدات اللقاء بنتيجة «٢/١» بعد اداء جاد من قبل الفريقين .. حيث بدأ الوحدات اللقاء بذات التشكيلة التي لعبت امام كفرسوم بمشاركة الشمالي «بدل جمال محمود» واثبت الشمالي «قصير القامة نسبيا» ان فعله يفوق حجمه بعد ان ارتقى للكرة فوق الجميع داخل منطقة جزاء فريق الحسين ليزرعها برأسه في حلق مرمى خلدون ارشيدات مفتتحا التسجيل لـ«الاخضر» في الحصة الاولى التي انتهت وحداتية «١/صفر».

والغريب ان وسط الوحدات هشام والشمالي وسفيان وعلي جمعة قد تاه كثيرا على مدار شوطي اللقاء فاصبحت مهمة جهاد وابو هنطش صعبة في اختراق دفاع فريق الحسين بقيادة الشقران وابو حبلة . فيما احتاج العموري وابو زمع بذل جهد مضاعف للتغطية الظهيرين عصام محمود وفيصل ابراهيم اللذين افتقدا كثيرا للاسناد من قبل هشام وعلي جمعة واستفاد الوحدات كثيرا من عدم فعالية عارف ومازن عنبر والخطاطبة والشباب في الانطلاق نحو مرمى غندور.

وانكمش الوحدات قليلا في بداية الحصة الثانية فاتاح لخصمه السيطرة على الكرة لبعض الوقت قبل ان ينفذ جمال محمود الذي تعرض لضرب متعمد من حريما الكرة الثابتة «وجمال اشترك في الشوط الثاني بدل ابوهنطش» لترتطم باحد مدافعي الحسين اربد وتخدع خلدون الذي ارتمى على الجهة المقابلة فتابع فيصل الكرة في المرمى هدف الوحدات الثاني الذي اقام المدرجات ولم يقعدها سوى هدف فريق الحسين .

## سحاب والرصيفة.. لقاء وداع

وفي لقاء طابعه وداعي يلتقي فريق سحاب نظيره فريق الرصيفة على معب البتراء يوم الثلاثاء المقبل حيث يبحث كلاهما عن نتيجة للذكرى بعد هبوطهما معا الى مصاف اندية الدرجة الاولى مع ان سحاب يملك الافضلية الفنية لتحقيق الفوز لكن غياب الحافز امام الفريقين يجعل من الصعب التكهن بهوية الفريق الفائز.

وبغض النظر عن النتيجة الفنية للقاء سحاب والرصيفة فان سحاب قد استقر نهائيا في المركز العاشر على لائحة الترتيب في بقي الرصيفة متذيلا الترتيب.

وكان الرصيفة قد تلقى يوم الخميس الماضي على ملعب السلط الخسارة رقم ٢١ له في المسابقة بعد ان تغلب عليه فريق النادي الفيصلي صفر/ ٤ بعد ان عجز الرصيفة عن وقف المد الهجومي للفيصلي وفي حالة خسارته امام سحاب يوم غد الثلاثاء فان فريق الرصيفة سيكون قد سجل سابقة لم تحدث في تاريخ الدوري الا وهي خسارة الفريق لكافة مبارياته في المسابقة وعودته الى مصاف اندية الدرجة الاولى برصيد خال من النقاط.

وكان طبيعيا ان يخسر سحاب مباراته امام الرمثا على ملعب السلط يوم الجمعة الماضي وهو يلعب بـ٧ لاعبين فمني مرماه بـ٤ اهداف نظيفة في ظرف ١٢ دقيقة قبل ان يوقف الحكم المباراة بعد ذلك بسبب تناقص لاعبي سحاب الى ستة لاعبين.

● فرحة عارمة لنجوم الاخضر بعد الفوز

● سباق على الكرة بين فيصل والخطاطبة





● ابو هنطش يحاول الاستحواذ على الكرة وسط مزاحمة ايمن



● ارشيدات يتصدى للكرة وسط ترقب من اللاعبين

# الرمثا والفيصلي .. وشيء من الأمل

## الفيصلي يواجه الاهلي

ويخوض الفيصلي مباراته الاخيرة في الدوري التي ستجمعه مع الاهلي على ستاد عمان يوم الخميس المقبل متشبثا بالامل الذي لا زال يراوده من اجل ان تتحقق المهمة الصعبة المتمثلة في ان تواتيه الظروف لاستعادة اللقب الذي كان قد فقده الموسم الماضي لكن مهمة الفيصلي الذي يفتقد الى جهود ٣ عناصر اساسية في صفوفه مهند محادين وعلي الزعبي وصبحي عوض، لن تكون سهلة امام الاهلي الذي سيخوض اللقاء دون ضغوط نفسية بعد ان استقر الابيض بين الكبار وزالت عنه مخاطر الهبوط.

وسجل الفيصلي فوزا متوقعا في مباراته ضمن الاسبوع الواحد والعشرين بتغلبه على فريق الرصيفة ٤ / صفر في اللقاء الذي جمعهما على ملعب السلط يوم الخميس الماضي وشهد سيطرة واضحة لفريق الفيصلي على مجريات الشوطين وسرعان ما نجح الفيصلي في حسم النتيجة خلال الحصة الاولى بعد ان سجل ثلاثة اهداف بواسطة صبحي سليمان وجمال ابو عابد قبل ان يضيف موسى عوض الهدف الرابع وفراس الخلايلة في الشوط الثاني.

اما الاهلي فقد لعب مباراته ضمن الاسبوع قبل الاخير مع البقعة اول امس السبت على ستاد عمان وذلك بعد ان تم اعداد هذا التقرير ولعل نتيجة اللقاء تهم الهلي بصورة اكبر من اهتمام البقعة (الهابط) لها.

## الرمثا ضيفا على القادسية

وعلى ملعب السلط يستضيف فريق القادسية يوم الجمعة المقبل نظيره فريق الرمثا في مواجهة لن يرضى فيها الرمثا بديلا عن الفوز سعيا وراء الابقاء على اماله بالفوز باللقب في حين يبحث القادسية عن نتيجة ايجابية لتعويض خسارته امام الجزيرة في الاسبوع الماضي ولكي يتسنى له احتلال مركز ملائم على لائحة الترتيب.

ولم يظهر القادسية بصورة مقنعة في مباراته يوم الخميس الماضي على ستاد عمان امام الجزيرة ضمن مباريات الاسبوع قبل الاخير حيث عجز ثنائي هجومه مصطفى ادم ومازن شاهين عن اجتياز دفاع الجزيرة على مدار زمن المباراة ولعل سلبية ادم وشاهين قد بددت جهود رفاقهما العوضات وايهاب والمومني الذين نجحوا في نقل الكرة الى ملعب الجزيرة بصورة طيبة فاستحق القادسية الخسارة عن جدارة واستحقاق بل كان يمكن ان تتضاعف النتيجة لو احسن هجوم الجزيرة استثمار حالة ترهل دفاع القادسية وسوء التفاهم بين احسان شريف وديان وامجد طاهر قبل ان يخرج الاخير بالبطاقة الحمراء.

ووجد الرمثا الفرصة مواتية في مباراته مع سحاب يوم الجمعة الماضي على ملعب السلط بعد ان حضر خصمه الى الملعب بـ٧ لاعبين فسرعان ما بلغ الرمثا مرمى خصمه ٤ مرات في ظرف ١٣ دقيقة سجلها على التوالي موفق ابو هضيب وعيسى العزايزة ومحمد الزعبي واشرف الخب حيث حاصر الرمثا خصمه في نصف ملعبه وفي الدقيقة (١٣) من بداية اللقاء تناقص لاعبو سحاب الى (٦) لاعبين بسبب اصابة احد لاعبيه ليعلن الحكم ايقاف المباراة وفق تعليمات القانون ولينتزع الرمثا (٣) نقاط ابقت على بعض من آماله بالمنافسة على اللقب قائمة.

## الجزيرة يترقب كفرسوم

وسيكون الجزيرة على موعد يوم الجمعة المقبل مع ضيفه كفرسوم على ملعب السلط في مواجهة تبدو ملامحها الاولية تشير الى تكافؤ قوى الفريقين الامر الذي ينتظر على اثره ان تاتي احداث اللقاء عامرة بالندية والاثارة. وينهج الفريقان اسلوب اداء متشابه يعتمد على تناقل الكرات القصيرة بين خطوط اللعب الثلاثة ولعل الفوز مرهون بقدرة هجوم الجزيرة (مراد والتعمري واحمد راشد) وهجوم كفرسوم (يوسف عبيدات وشامان عبيدات وسلطان الروسان) على استثمار الفرص المتاحة امام المرميين طيلة زمن اللقاء.

وكان الجزيرة قد سجل فوزا معنويا مهما على القادسية (٢/صفر) في اللقاء الذي جمعهما على ستاد عمان يوم الخميس الماضي ضمن الاسبوع الاخير من الدوري، حيث اظهر الجزيرة فاعلية ايجابية في الامتداد نحو مرمى باسم النجار الحارس الواعد لفريق القادسية وذلك عبر انطلاقات مراد والتعمري من الاطراف وانضمام رياض عزمي من منطقة العمق، فنجح الجزيرة في ترك (بطاقتين) في مرمى القادسية بامضاء المهاجم ابراهيم التعمري الذي افتتح التسجيل بهدف بديع واضاف الثاني بمتابعة ذكية، وفي المقابل نجح التل وامامه خالد ونضال في اغلاق البوابة الامامية لمرمى معتز الريشة فيما تحرك اسامة الطنطون بفعالية دفاعا وهجوما فكان الجزيرة الاجدر بانتزاع النقاط الثلاث.

اما كفرسوم فقد انتزع نقطة من الجليل في وقت خرج من مباراتهما التي جرت على ملعب الحسن يوم الجمعة الماضي، حيث كاد كفرسوم ان يخسر نقاط المباراة الثلاثة بعد ان بقي متاخرا صفر/١ حتى الدقيقة ٨٧ التي شهدت هدف التعادل كفرسوم عن طريق ايهاب القواسمة.

## الحسين اربد يلاقي الجليل

وعلى ملعب الحسن في اربد سيكون فريق الحسين يوم الجمعة المقبل في وداع فريق الجليل العائد الى مصاف اندية الدرجة الاولى حيث ان الفرصة مواتية امام فريق الحسين لتسجيل فوز وداعي على منافسه اعتمادا على الافضلية الفنية لفريق الحسين اربد الذي يسعى للتقدم خطوة على لائحة الترتيب.

وفي ضوء واقع حال الفريقين يتوقع ان يلجأ الحسين اربد الى تنفيذ اسلوب هجومي وربما اشرك بعض العناصر الواعدة بهدف التجريب وفي المقابل ربما عمد الجليل الى ركب موجة المغامرة عن نتيجة ايجابية للذكرى في اخر مباراة له بين فرق الاضواء وذلك على قاعدة (الغريق لا يخشى البلل).

وخسر فريق الحسين اربد مباراته ضمن الاسبوع ٢١ التي جمعته مع الوحدات على ستاد عمان يوم الجمعة الماضي ١ /٢ وعلى الرغم من ان فريق الحسين ظهر بصورة فنية لم يظهر عليها في الاسابيع الاخيرة من الدوري الا انه بقي عاجزا عن الاهتداء الى السبيل المفيد الذي يقوده نحو مرمى غندور بل ان هدف الحسين اربد الوحيد الذي سجله عارف حسين جاء في غفلة مدافعي الوحدات وبعد ان كان مرمى خلدون ارشيدات قد مني بالهدف الثاني للوحدات اما الجليل فكاد ان يسجل الفوز الثالث في الدوري بعد ان تقدم على كفرسوم بهدف نزار محمود الى ما قبل (٣) دقائق على نهاية المباراة قبل ان يدرك كفرسوم هدف التعادل.

### مواقف الفرق

وتاليا مواقف فرق المسابقة بعد نهاية الأسبوع (٢١)

| الفريق | فوز | تعادل | خسارة | له | عليه | نقاط |
|---|---|---|---|---|---|---|
| الوحدات | ١٣ | ٦ | ٢ | [illegible] | [illegible] | ٤٥ |
| الرمثا | ١٣ | ٤ | ٤ | ٣٣ | ١٣ | ٤٣ |
| الفيصلي | ١٢ | ٦ | ٣ | ٤١ | ١٧ | ٤٢ |
| كفرسوم | ٩ | [illegible] | [illegible] | [illegible] | ٢١ | [illegible] |
| القادسية | ١٠ | ٥ | ٦ | ٣٧ | ٢٢ | ٣٥ |
| الجزيرة | [illegible] | ٦ | ٦ | ٢٨ | ٢٤ | ٣٣ |
| الحسين اربد | ٨ | ٧ | [illegible] | ٣٦ | [illegible] | ٣١ |
| الاهلي | ٨ | ٧ | ٥ | ٢٢ | [illegible] | ٣١ |
| البقعة | ٦ | ٣ | ١١ | ٢٥ | [illegible] | [illegible] |
| سحاب | [illegible] | ٩ | [illegible] | ١٧ | [illegible] | ١٥ |
| الجليل | ٦ | [illegible] | [illegible] | ٢٨ | [illegible] | [illegible] |
| الرصيفة | [illegible] | [illegible] | ٢١ | ١٩ | [illegible] | [illegible] |

ملاحظة: الجدول قبل لقاء الاهلي والبقعة



● علي جمعة يحاول شق طريقه من دفاع الحسين ـ اربد

# برعاية الاستاذ سيف الشريف

# نهائي بطولة الدستور الرمضانية السابعة الاربعاء

● كتب: يحيى قطيشات

برعاية الاستاذ سيف الشريف المدير العام لجريدة الدستور تحتضن الصالة الرياضية المغلقة بالجامعة الاردنية مساء يوم الاربعاء المباراة النهائية لبطولة الدستور الرمضانية السابعة لسداسيات كرة القدم وكانت مباريات الدور الثاني من البطولة قد بدأت يوم الجمعة الماضي وتستمر حتى مساء اليوم الاثنين فيما يقام الدور نصف النهائي يوم الثلاثاء بحيث يلعب اول المجموعة الاولى مع ثاني المجموعة ويلعب اول المجموعة الثانية مع ثاني المجموعة الثانية.

من جانبها انهت اللجنة المشرفة على البطولة ولجنة من الزملاء علي سعادة وعاطف عساف ويوسف نصار ومحمد العنباوي وبلال الغلاييني ويلمز فواز ويحيى قطيشات كافة ترتيبات المباراة النهائية حيث سيتم بعد نهاية المباراة تتويج الفرق الفائزة وتوزيع الجوائز على مستحقيها.

## قرعة الدور الثاني

سحبت يوم الاربعاء الماضي في قاعة الاجتماعات في مبنى الجريدة قرعة مباريات الدور الثاني من بطولة الدستور الرمضانية السابعة لسداسيات كرة القدم باشراف اللجنة الرياضية واللجنة المشرفة على البطولة وبحضور مندوبي الفرق الثمانية التي تاهلت الى هذا الدور حيث تم توزيع الفرق الى مجموعتين تضم كل مجموعة اربعة فرق تلعب على طريقة الدوري المجزأ من مرحلة واحدة وعلى النحو التالي:

● المجموعة الاولى: مركز النصر لرفع الاثقال، عبد الرفاعي شركة يوفيدكو، مشغل الولاء.

● المجموعة الثانية: جريدة الدستور، قلعة ابو جابر، مركز اليادودة، شركة مرسيدس.

وفيما يلي تفاصيل مباريات البطولة حتى نهاية الدور الاول.

### الولاء الحديث/ ٤
### الدستور الرياضي/ ٣

حلق فريق مشغل الولاء الحديث فوزا صعبا وثمينا على فريق الدستور الرياضي بنتيجة ٤/ ٣ والشوط الاول ٣/ ١ بعد مباراة جيدة المستوى اثر غياب لاعب الدستور الرياضي محمد رجب عن الشوط الاول على فريقه.

وفي الشوط الثاني فرض نجوم الدستور الرياضي محمد رجب ووليد عبدالرؤوف وعامر عقل ايقاعهم على المباراة ونجحوا في تعديل النتيجة.

اهداف الولاء سجلها مجدي علوش (هدفين) وثائر ابراهيم وحسين السوفاني بينما سجل اهداف الدستور وليد عبدالرؤوف ثلاثة اهداف.

### جريدة الدستور/ ٢
### شركة عبدالرفاعي/ ٢

قمة المجموعة الاولى بين فريقي جريدة الدستور وشركة عبد الرفاعي للزجاج جاءت ندية ومتقاربة تبادل الفريقان السيطرة على شوطيها وسيطر التعادل على النتيجة بهدفين لكل فريق سجل اهداف شركة عبد الرفاعي وائل رمضان وخالد سعيد بينما سجل اهداف الدستور وليد عبدالرحمن ووائل عابورة.

وبهذه النتيجة يكون فريقا الدستور وشركة عبد الرفاعي اول المتاهلين الى الدور الثاني من البطولة.

### يوفيدكو/ ٣
### البسكويت/ صفر

خطا فريق شركة يوفيدكو خطوة واسعة نحو الدور الثاني من البطولة حيث سجل فوزا على فريق البسكويت بسبب التغيب بنتيجة ٣/صفر حسب تعليمات البطولة.

### البنك العقاري/ ٤
### مطبعة الندى/ ٣

● من لقاء سختيان وهونداي

فاجا فريق البنك العقاري فريق مطبعة الندى وحقق عليه فوزا ثمينا بنتيجة ٤/ ٢ بعد مباراة قوية وسريعة جاءت بدايتها لصالح الندى وتمكن محمد سميح من افتتاح التسجيل لفريقه لكن خالد مناع سجل هدف التعادل لفريق العقاري بعدها سجل طارق المحسيري الهدف الثاني لفريق الندى لكن شريف المصري تمكن من تسجل الهدف الثاني والثالث للفريق العقاري وعاد خالد مناع وسجل هدف البنك الرابع في الشوط الثاني.

### المنيوم ابو شنب/ ٥
### ادوية الحكمة/ صفر

سجل فريق المنيوم ابو شنب فوزا ساحقا على فريق ادوية الحكمة بنتيجة خمسة اهداف مقابل لاشيء في مباراة سيطر لاعبو المنيوم ابو شنب على مجريات المباراة وقد سجل اهداف المباراة وائل مصطفى (٢) وحمودة عابورة ورومي رمضان ويوسف عوض.

### مركز اليادودة/ ٢
### نادي المهندسين/ صفر

سجل فريق مركز اليادودة لرفع الاثقال فوزا غاليا على فريق نادي المهندسين بهدفين مقابل لا شيء بعد مباراة فرض نجوم المهندسين ايقاعهم على بدايتها ولكن فريق اليادودة نجح بواسطة دفاعه المحكم في افساد هذه السيطرة بواسطة عليان احمد وبسام الخطيب.

### مركز النصر/ ١
### المنيوم ابو زهدي/ ١

واحدة من اقوى مباراة البطولة هي مباراة مركز النصر والمنيوم ابو زهدي حيث جاءت قوية وندية وعامرة بالاثارة وخاصة في الشوط الاول كان فريق النصر الاكثر نشاطا واضاع له مراد شماسنة ومصطفى ابو عالية ركلتي جزاء وفي الشوط الثاني سجل وائل كتوت هدف المنيوم الوحيد عن طريق ركلة جزاء ولكن مصطفى ابو عالية ادرك هدف التعادل لمركز النصر.

### يوفيدكو/ ٣
### البنك العقاري/ ١

تاهل فريق شركة يوفيدكو الى الدور الثاني من البطولة بعد فوزه على فريق البنك العقاري في مباراة جميلة بنتيجة ٣/ ١.

قدم لاعبو الفريقين مباراة جيدة وجميلة كان فريق يوفيدكو هو الافضل والاخطر على مرمى البنك العقاري وقد سجل اهداف يوفيدكو اياد فندي ومحمد سعدات ومهند الجعفري بينما سجل هدف البنك العقاري الوحيد لاعبه باسم جواد.

### شركة هونداي/ ٣
### شركة سختيان/ ٣

قدم فريق شركة سختيان افضل عرض له في البطولة السابعة وكان بامكانه الخروج من مباراته مع فريق شركة هونداي فائزا لولا ان يقظة حارس هونداي افسدت معظم هجماته.

اهداف فريق شركة هونداي سجلها نجم الفريق ثاني الحويان.

وقد طرد الحكم لاعب هونداي امجد عبدالله بعد حصوله على البطاقة الحمراء.

### مرسيدس/ ١
### دار الدواء/ صفر

قدم فريقا دار الدواء وشركة مرسيدس مباراة ندية وجميلة تبادل خلالها الفريقان السيطرة على شوطي المباراة حيث انتهى الشوط الاول منها بالتعادل بدون اهداف وفي الشوط الثاني استطاع فريق مرسيدس تسجيل هدفه عن طريق محمد الخزاز وفي الدقائق الاخيرة حاول فريق دار الدواء تعديل النتيجة ولكن بدون فائدة.



# اليوم ختام الدور الثاني وغدا نصف النهائي

### مواقف الفرق بعد الدور الاول

● المجموعة الاولى: ضمت المجموعة الاولى فرق جريدة الدستور، بنك الاستثمار العربي، مطبعة دار الفن، الباريسية، شركة عبد الرفاعي، بنك المؤسسة المصرفية وقد تاهل عنها الى الدور الثاني جريدة الدستور وشركة عبد الرفاعي.

● المجموعة الثانية: ضمت فرق شركة يوفيدكو، المنيوم ابو زهدي، البنك العقاري، مركز النصر، شركة البسكويت، مطبعة الندى، وقد صعد عن هذه المجموعة للدور الثاني شركة يوفيدكو والمنيوم ابو زهدي.

● المجموعة الثالثة: لعبت في هذه المجموعة فرق مركز اليادودة، شركة هونداي، قلعة ابو جابر، شركة سختيان، نقابة المهندسين، شركة حكمت عليان، وتاهل الى الدور الثاني من البطولة عن هذه المجموعة قلعة ابو جابر ومركز اليادودة لرفع الاثقال.

● المجموعة الرابعة: لعبت في هذه المجموعة فرق الدستور الرياضي، دار الدواء، ادوية الحكمة، شركة مرسيدس، مشغل الولاء، المنيوم ابو شنب، وقد صعد الى الدور الثاني من هذا المجموعة فريق مشغل الولاء الحديث وفريق مرسيدس.

● من اللقاء الفاصل بين ابو شنب ومرسيدس

### مباريات الدور الثاني

**الاحد ٢/ ١١**

مركز النصر + الولاء، س ٢،٣٠

الدستور + اليادودة، س ٣،١٠

عبد الرفاعي + يوفيدكو، س ٣،٥٠

**الاثنين ٢/ ١٢**

الدستور + مرسيدس، س ٢،٣٠

اليادودة + قلعة ابو جابر، س ٣،١٠

مركز النصر + عبد الرفاعي، س ٣،٥٠

### مباريات نصف النهائي يوم الثلاثاء ٢/ ١٣

اول المجموعة الاولى مع ثاني المجموعة الثانية ٢،٣٠

اول المجموعة الثانية مع ثاني المجموعة الاولى ٣،٢٠

### مباريات النهائي يوم الاربعاء ٢/ ١٤

الخاسر من المباراة الاولى مع الخاسر من المباراة الثانية ٢،٣٠

الفائز من المباراة الاولى مع الفائز من المباراة الثانية ٣،

# قلعة ابو جابر السياحية

يعتبر فريق قلعة ابو جابر السياحية من الفرق القوية والاساسية في بطولة الدستور الرمضانية وهو يحمل كاس البطولة الرابعة وكاس المركز الثالث في البطولة الخامسة وكاس المركز الرابع في البطولة السادسة، وفي البطولة السابعة التي تقام فعالياتها على ملعب الجامعة الاردنية يقدم الفريق عروضا قوية تلقى الاعجاب والاستحسان.

وقلعة ابو جابر السياحية ممثلة بمديرها السيد عاصي ابو جابر احد الداعمين الرئيسيين في بطولة الدستور منذ انطلاقها وقدمت قلعة ومتحف ابو جابر كؤوس المراكز الثلاث الاول في البطولة القائمة حاليا اضافة لكاس تكريمي للدستور. ويبدو كابتن ومدرب فريق القلعة ابو جابر السياحية وليد فطافطة وهو يسلم الكاس التكريمية للاستاذ اسماعيل الشريف نائب المدير العام في الدستور.

## نجوم الفريق

● (وقوفا):

الكابتن وليد فطافطة.

صبحي محمد.

ادم محمود.

عوني المنسي.

امجد الطاهر (هوجن)

● (جلوسا):

عمر فطافطة.

عاطف زهدي.

مهند ابو طالب.

حارس المرمى/ احمد الجغبير

وسام الحوساني

ماجد فطافطة



● فريق مركز اليادودة

حقق فريق مركز اليادودة لكرة القدم نتائج مميزة في الدور الاول من بطولة الدستور الرمضانية حيث تاهل للدور الثاني عن المجموعة الثالثة دون اية خسارة.

ويشرف على الفريق السيد عاطف خليفات مدير المركز والاداري السيد نافز القيسي والمدرب السيد محمد عرباش واللاعبون بسام الخطيب ونادر ايوب ووليد احمد واحمد عطيه وفارس القاضي ومروان عرباش وابراهيم خليفات وحسن احمد وعلي قبلان وسليمان البوطي وعرفات حسونة وعليان احمد.

وقد قام بتجهيز الفريق السادة محمد عرباش ونافز القيسي وزياد الجغبير.

# يوفيدكو
## الشركة المتحدة لصناعة الادوية البيطرية



تاسست عام ١٩٨١ لانتاج وتصنيع الادوية والعلاجات البيطرية بانواعها محاليل للشرب، محاليل للحقن، اضافات علفية، يقع المصنع في مدينة السلط منطقة البحيرة، تم تشكيل فريق كرة القدم للشركة عام ١٩٩٢ وقد شارك الفريق في عدد من البطولات وحصل على مراكز متقدمة في الكثير منها حيث يقوم سنويا بتنظيم بطولته السنوية بدعم كامل من الشركة وذلك على ملعب المحطة كما يلقى الاهتمام والدعم المتواصل والرعاية من المدير العام للشركة السيد باسل وصفي ابوغزالة، ومن لجنة العلاقات العامة في الشركة ويضم فريق شركة يوفيدكو في صفوفه نخبة مميزة من اللاعبين المتميزين وهنالك لجنة خاصة تقوم بمتابعة الفريق مكونة من السادة فارس مشه، عزام خليل، نائل يوسف و محمود يوسف كما يشرف على تدريب الفريق وائل يوسف.

لاعبو شركة يوفيدكو:

يوسف رجا، اسامة خليل، محمد سعدات، مهند الجعفري، اياد الحنفي، حسين رجا، سليمان خليل، وائل يوسف، ياسر رجا، اسامة قدورة، محمود يوسف، عزام خليل.



# في ختام سلة ٩٥
# هل يكرر الاهلي سيناريو الذهاب مع الارثوذكسي؟!

● الارثوذكسي



● لاعبو الاهلي يتبادلون الفوز فهل تتكرر الفرحة؟

● الاهلي

بقيت (١٠٠) مئة ساعة على لقاء القمة بين الاهلي والارثوذكسي قطبي كرة السلة الاردنية والذي يقام الساعة الثامنة والنصف مساء الخميس القادم في صالة قصر الرياضة بمدينة الحسين للشباب ضمن دوري اندية الدرجة الاولى لكرة السلة لموسم ١٩٩٥.

الفريقان انهيا استعدادهما بالفوز بكافة مبارياتهما في مرحلة الاياب وجمع كلاهما (١٣) نقطة والفائز بمباراة ختام الاياب سيجمع (١٥) نقطة وبطولة الدوري والخاسر سيجمع (١٤) نقطة ويحتل المركز الثاني.

وقد احتل الجزيرة المركز الثالث برصيد (١١) نقطة للآن والجليل رابعا برصيد (١٠) نقاط وحل الوطني خامسا وله حاليا (٧) نقاط وله مباراة يوم الاربعاء مع الجزيرة ويتوقع ان يجمع (٨) نقاط ويصبح للجزيرة ١٣ نقطة في ختام الدوري.

## كيف كان لقاء الذهاب؟!

لقاء الذهاب بين الاهلي والارثوكسي جاء مغايرا للتوقعات ورغم انتهاء الشوط الاول بتقدم الاهلي ٤٤ / ٣٩ فان الارثوذكسي لم يستطع ان يسجل اي نقطة خلال الدقائق الخمس الاولى وتمكن الاهلي من التقدم ٥٤ / ٣٩.

وقد امسك زغلول ومعتوق بزمام الامور وسيطر الاهلي سيطرة تامة على مجريات الشوط الثاني ولم يتمكن الارثوذكسي من اللحاق بالاهلي الذي حقق فارقا في الدقيقة (١٦) وصل الى (٢٠) نقطة وكانت اللوحة تشير الى تقدمه ٨٣ / ٦٣ وظل هذا الفارق مسيطرا حتى الدقيقة الاخيرة حين تمكن ايهاب من التسجيل مكررا وتبعه منتصر بثلاثية خففت حدة الفارق في نهاية المباراة الى (١٤) نقطة وبواقع (٩٠ / ٧٦).

## هل يكرر الاهلي سيناريو الذهاب ؟

لقد كان لحماس الاهلي في لقاء الذهاب ما يبرره الا وهو خسارته امام الجزيرة الفريق الثالث الصاعد الى القمة والذي قدم مستوى جيدا امام الارثوذكسي والاهلي ذهابا وايابا وتمكن قبل لقاء الذهاب من الفوز على الاهلي ٧٦ / ٧٣ وكانت هذه المباراة مفتاح الروح القتالية التي ظهرت على اداء الاهلي في لقائه مع الارثوذكسي لان خسارته في تلك المباراة كانت تعني فوز الارثوذكسي بالدوري دون حاجة الى اقامة مباراة الاياب.

بالمقابل فان الارثوذكسي الذي ظن ان لقاءه سيكون سهلا مع الاهلي الذي فاز عليه الجزيرة تجرع مرارة الخسارة الثقيلة وربما استفاد لاعبوه درسا من لقاء الذهاب واصبح بامكانهم الآن بعد تصحيح الاخطاء في معقلهم خلال الاسبوعين الماضيين ان يقدموا مستوى افضل من السابق لما يضمه الفريق من لاعبين كبار او شباب على حد سواء اضافة الى انضمام نجمهم الغائب رائد الحاج احمد القادم من امريكا الى صفوف الفريق والذي يتوقع ان يشارك منذ بداية المباراة.

عموما فان اللقاء سيشهد اثارة وندية ولن يكون من السهل على اي منهما الفوز بفارق كما حصل في لقاء الذهاب!!





● مراد يوجه لاعبي فريقه

## نجوم غابوا عن الدوري ٩٥

عدد كبير من نجوم الدوري لموسم ٩٤ غابوا عن هذا الموسم ابرزهم ناصر بشناق - نجم الاهلي والمنتخب وسامي سعد الدين، سمير مرقص ووليد بدران وجميعهم من الاهلي ومن الارثوذكسي مراد بركات - مدرب الفريق حاليا، جهاد صليبا، عاصم السمان، محمد ابو قورة، طارق كمال.

ومن الجزيرة جمال البحيري ومحمد الجليل ومحمد ابو دهيس وسعدي خميس.

## ابرز نجوم دوري ٩٥

اضافة الى المستوى الطيب الذي قدمه اللاعبان مروان معتوق ويوسف زغلول نجما الاهلي واللاعب هلال بركات نجم الارثوذكسي وجميعهم حافظوا على مستواهم لهذا الموسم فان الموسم الحالي شهد ظهور عدد من اللاعبين من الصف الاول امثال رامز حمودة والشمالي والعنابي وبرز عدد من الشباب وتالق في المباريات وهم محمود شعبان، ايهاب امسيح، فادي السقا، من الارثوذكسي وحسام لحلفي ويوسف ابو بكر من الجزيرة ورياض علي من الجليل.

# الدستور الرياضي تلتقي البطل عبدالله ابو كف بعد حادث الاعتداء
# عتبي كبير على الاتحاد لأن الاهتمام غير كاف

نجا بطل بناء الاجسام عبدالله ابو كف من حادث اعتداء اثيم كاد ان يودي بحياته لولا عناية المولى.. فبينما كان البطل ابو كف يسير باتجاه مركزه الرياضي الذي يجري فيه تدريباته استعدادا للمشاركة في بطولة العالم المزمع اقامتها صيف هذا العام في مدينة عمان.. اذا اقدم مجهول من خلفه ووجه له اربع طعنات غادرة لمنطقة الظهر احدثت جروحا قطعية جسيمة وكادت ...

الدكتور محمد صابر تحدث لمندوب الدستور الرياضي عن حالة البطل ابو كف فقال:

الحقيقة انني لا اعرف ان هذا هو البطل عبدالله وعندما فحصت المريض حيث كان ...

● البطل ابو كف يحتضن طفليه

وقد ازداد عكرمة افتخارا واعتزازا كون ان مريضه رياضيا ولاقت هذه الناحية مردودا ايجابيا لدى الدكتور وخاصة عندما شعر بان هناك زملاء للبطل يقومون على خدمته من باب الاهتمام به.

● البطل ابو كف

وقد وجهنا الاسئلة التالية الى البطل ابو كف: ...

● آثار الاعتداء على جسم البطل

وقد قاموا عدة مرات بزيارتي في المستشفى وفي المنزل وشكري الخاص للمقدم عودة حدادين رئيس مركز امن الحسين وعناصر المركز.

* ما هي الجهات التي ساهمت في علاجك؟

- اولا: لا ادري ماذا اقول ابدا بالعتاب ام بالشكر فالعتاب موجه للمسؤولين كاتحاد ولقد كنت اتوقع منهم مساهمة كبيرة علما بان معلوماتي تفيد ان الرياضيين مؤمنين صحيا واخص بالذكر تلك المنتخبات الرياضية والتي يتم تمثيل هذا الوطن الغالي من خلالها.

وأما الشكر فاوجهه لكل صديق ...



# رسالة الزرقاء الرياضية

نعمان عيد

# بطولة لجنة الزرقاء الكروية الرمضانية
# العودة وحطين أول المتأهلين للدور الثاني

تواصلت فعاليات بطولة اندية الزرقاء التي تنظمها لجنة الزرقاء الكروية التي تقام على ملعب بلدية الزرقاء وبمشاركة ثمانية اندية تلعب على نظام الدوري المجزأ من مرحلة واحدة قسمت الى مجموعتين بحيث يتاهل اول وثاني كل مجموعة للدور الثاني.

وانتهى لقاء قمة المجموعة الاولى بين فريقي نادي العودة ونادي الرصيفة الى التعادل بهدفين لكل منهما بعد مباراة ندية وقوية ومثيرة من كلا الفريقين تبادلا فيها السيطرة على مدار شوطي المباراة.

## كيف وصل العودة وحطين للدور الثاني؟

فريق العودة فاز على نادي حطين ونادي الراية وتعادل مع الرصيفة. أما حطين ففاز على الراية والرصيفة وخسر من العودة.

المجموعة الثانية لم تتحدد بعد ويتنافس ثلاثة فرق هي الزرقاء والضليل والهاشمية.

فريق الزرقاء فاز على الفوقازي وتعادل مع الضليل وبقيت له مباراة واحدة مع نادي الهاشمية اما فريق الضليل فقد فاز على فريق القوقازي وتعادل مع الهاشمية والزرقاء.

## برزوا في البطولة

فريق القوقازي والرصيفة والزرقاء شاركت بالعناصر الشابة لاختيار الافضل منهم وزجهم بالفريق الاول حيث برز اكثر من لاعب امثال حسين عليمات، ثائر ضراغمة، مهند الساكت، ياسر التعمري، محمد موسى، انس كمال، يوسف البستنجي، فايز خزاعلة، محمد موسى الخوالدة، مطلق راتب، جمعة ابو هاشم، محمد شفقة، مروان علي، شاكر الخلايلة، فادي محمد، محمد الزامل واحمد عادل.

● فريق العودة

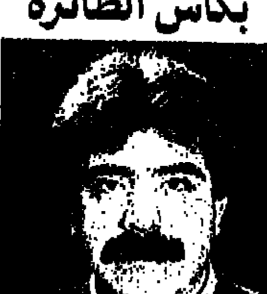
# لجنة طائرة الزرقاء توزع المناصب على الاعضاء

اجتمعت لجنة الزرقاء للكرة الطائرة في الاسبوع الماضي بحضور جميع الاعضاء وتم توزيع المناصب الفخرية على الاعضاء حيث رحب رئيس اللجنة بالاعضاء الجدد وشكر رئيس الاتحاد الدكتور بشير الخضرا واعضاء الاتحاد على تكليفه بتشكيل اللجنة من جديد ووعد ان تقوم اللجنة بكامل نشاطاتها على اكمل وجه في حال توفر الدعم من الاتحاد، وجاء توزيع المناصب على النحو التالي:

مازن الملاح رئيسا وناطقا اعلاميا، وحسان المصري نائبا للرئيس وامينا للسر، وامين سيف الدين امينا للصندوق، وفدوى ابو غوش مساعدة امين السر، ووليد النجار رئيس اللجنة الفنية، وفرحان الزيود رئيس منتخب الرجال، وبسمة دباينة رئيسة منتخب الانسات، وربيحة ربيع، وامجد الزواهرة وغادة الفار ويوسف ابو لاوي اعضاء.

وتم تكليف كل من بسمة دباينة وفدوى ابو غوش وربيحة ربيع وغادة الفار بتشكيل منتخب انسات يمثل المحافظة.

# العودة يحتفل بكأس الطائرة



● رياض المحادين

رعى الدكتور مصطفى الفياض رئيس بلدية الزرقاء احتفال نادي العودة بمناسبة فوزه بكاس بطولة محافظة الزرقاء للكرة الطائرة وقدم الكاس باسم مديرية المناطق بالزرقاء ...

# نادي الامير علي ينظم بطولة كروية



● فريق نادي الامير علي

نظم نادي الامير علي بن الحسين للصم والبكم / الزرقاء بطولة بكرة القدم على ملعب بلدية الزرقاء بعد الافطار على الاضواء الكاشفة وبمشاركة ثمانية فرق وهي: نادي الامير علي (المنظم) مطابع المنفلوطي، شركة ابو شهاب، شباب جناعة، نقابة الميكانيك، شرعة الرفاعي، بلدية الزرقاء، كشافة ابن بطوطة.

# ادارة مؤقتة لنادي الامير علي بن الحسين

# الخالدي رعى نهائيات بطولتي الطاولة والشطرنج

● قائد الخالدي

# الخالدية يباشر تدريباته

# الزرقاء يستغني عن بعض لاعبيه

# الرصيفة يستغني عن بعض لاعبي الكرة

# تحضيرات العربي لبطولة اليد العربية
# تشكيل الوفد، تعيين مدرب، تعزيز الفريق، اقامة معسكر تدريبي خارجي

● كتب حسين الزعبي

فارس كرة اليد الاردنية وعرابها لسنوات طويلة فريق النادي العربي المشارك ببطولة الاندية العربية كابطال الدوري التي تحتضنها عمان في منتصف شهر نيسان القادم بصفته وصيفا البطل الدوري للموسمين الماضيين فريق النادي الاهلي والذي تخلى مرغما قبل ثلاثة مواسم امام الفارس الابيض، بيداته في طريقه لاسترداد عرش البطولة المفقودة، حيث انه يتصدر الآن الدوري برصيد ٢٤ نقطة في ختام مباريات الاسبوع ١٢ من الدوري وحافظ على سجله دون خسارة متقدما عن حامل اللقب «الاهلي» بفارق نقطتين اثر الفوز الذي حققه في لقاء الذهاب الذي جرى في صالة الحسن في اربد ويكفيه التعادل في لقاء الاياب المنتظر في ختام مسابقة الدوري ليتوج بطلا للدوري للموسم الحالي اذا انجح في اجتياز عقبة فريق السلط المتبقية له قبل لقاء القمة.

## تحضيرات اولية

بدات ادارة النادي العربي في تحضيراتها الاولية والتي تشتمل على الجانبين الاداري والفني، لعل الجانب الاداري من المنتظر ان تبحث الادارة في جلستها المقبلة تشكيل وفدها للبطولة والذي من المرجح ان يراسه امين السر والناطق الاعلامي فايز سليم ويضم في عضويته السادة كمال حمدان رئيس لجنة كرة اليد واداريي الفريق د. جمال ست ابوها، زياد الملل، هاني الحوراني ...

للبطولة العربية، وتشير بعض المصادر بالنادي العربي ان النية تتجه للاستعانة بمدرب فريق الحسين اربد ومدرب الفريق الاسبق صبحي عمر ليتولى مهمة قيادة الفريق في البطولة التي تحتاج الى مدرب يتمتع بخبرات واسعة لا يجدها العربي سوى بصبحي عمر، لكن الامر لم يتضح بعد بصورته النهائية.

## تعزيز الصفوف

وجاء قرار المشاركة في البطولة ليخلق امام ادارة النادي مشكلة تكامل صفوف الفريق التي يسعى اليها للظهور بمظهر مشرف بالبطولة لان الفريق بامكانياته الحالية لا تؤهله للمنافسة بقوة بالشكل الذي يرضي طموحاتنا مستضيفين للبطولة العربية لهذا كان الحل هو تعزيز صفوف الفريق ببعض العناصر الجيدة من الفرق الاخرى لسد الثغرات فكان قرار مخاطبة ادارة نادي عمان للسماح بمشاركة حارس مرماه نائل غازي وجناحه محمد حسين بشكل رسمي مع الفريق في البطولة.

فيما لم تتضح بعد الصورة بالنسبة لضارب بر موك الشونة الدولي محمد ابو جابر او لاعب الجليل والعشر بي السابق اسماعيل حسن وامكانية مشاركتها، حيث تشير الانباء الواردة من الجليل بان اسماعيل قد انهى عقده مع الجليل اعتبارا من مطلع العام الحالي الى جانب لاعب البنادرة المخضرم خالد حر الشة وصانع العابه الواعد احمد الشناق (الفاروق) الذي ...

## معسكر اعداد بالعراق

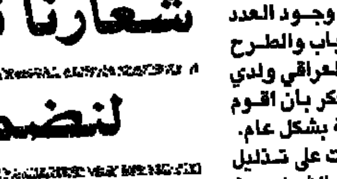
## تعيين مدرب للفريق

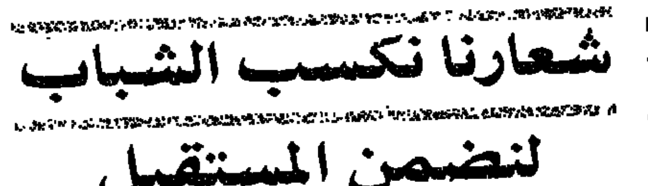
## المدرب رعد كاظم

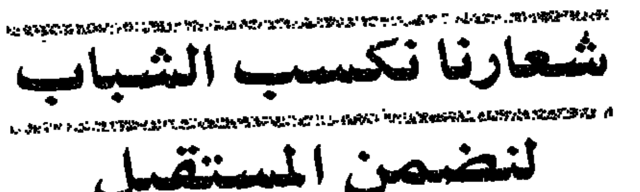
# مدرسة مادبا الكروية اينعت بالمواهب الشابة

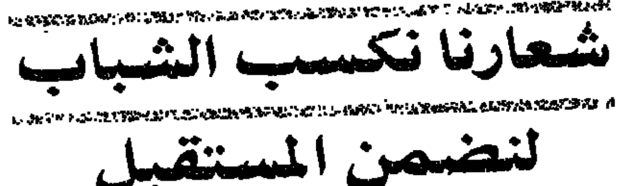
حاوره: احمد الشوابكة

تحت شعار «نكسب الشباب لنضمن المستقبل» عهد نادي مادبا الى انشاء مدرسته من اجل عمل فريق رديف للفريق الاول كما سيتم من خلال هذه المدرسة تشكيل فرق لمختلف الاعمار تدرب على اسس علمية وعملية سليمة وتحت اشراف مدرب النادي رعد كاظم وحول هذا الموضوع وما هي المدرسة وما هي الاسس الموضوعة لاستمرارية هذه الخطوة الايجابية المهمة والناجحة اجابنا الكابتن رعد كاظم قائلا:









● فريق مدرسة نادي مادبا الكروية

من خلال الفترة التي اشرفت فيها على تدريب فريق النادي ونظرا للمعاناة التي لحقت بالفريق في الموسم الماضي من خلال عدم وجود العدد الكافي من اللاعبين لرفد فريق النادي ومن خلال هموم الشباب والطرح المتداول بيني وبينهم ولكوني لاعبا سابقا بصفوف المنتخب العراقي ولدي فترة متواضعة في مسيرتي الرياضية وحبي لعملي جعلني افكر بان اقوم بعمل يخدم هذاالنادي بشكل خاص واندية هذه المحافظة الفتية بشكل عام.

لذلك وبعد دراسةمستفيضة مع ادارة النادي حيث عملت على تذليل جميع الصعوبات لهذه المدرسة واوكلت في هذه المهمة لكي اخدم الشباب وفي هذا المجال وفعلا اسست هذه المدرسة والغرض منها رفع كفاءات الاشبال والناشئين رويدا رويدا رغم الامكانيات المحدودة ومستلزمات التدريب القليلة الا انني وبتعاون الادارة وعلى راسها السيد نوفان الازايدة رئيس النادي بان اقوم في اول خطوة ازرعها في اذهان المشتركين الا وهي التضحية نحومستقبل افضل، وبما ان كرة القدم لعبة شعبية يمارسها الفقير والغني هذا يعني انه من الممكن ان يصبح الفقير نجما لامعا في هذا المجال وكذلك الغني وخير مثال على ذلك اللاعب العالمي الاول بيليه الذي نشا فقيرا في بداية حياته الرياضية وفي المقابل اللاعب فرانس بيكنباور الذي عاش غنيا منذ نعومة اظافره والى الان يكبر يومابعد يوم نحو المجد الاعظم، لذلك بدات في اول خطوة عن كيفية جذب اللاعب الناشيء لهذه المدرسة وذلك من خلال اشباع رغبته بالاضافة الى توصيل مفاهيم لعبة كرة القدم الحديثة بشكل مشوق وبالطريقة المناسبة الى هؤلاء الناشئين.

ايضا اكدت على ان لعبة كرة القدم ليست لعبة موسمية تمارسها صيفا وتنقطع عنها شتاء ولا تحب المزاجية وانما على كل لاعب اذا رغب اللاعب ان يكون لامعا في هذه اللعبة لا بد ان يستمر وان يضع امام عينيه بان هناك تعبا وجهدا متواصلا وكفاحا مريرا وتضحية وصبرا طويلا ولكي يظفر بمستقبل مشرف لا بد وان يضع امام عينيه هذه العوامل حيث المجد لا ياتي

## شعارنا نكسب الشباب لنضمن المستقبل

بين ليلة وضحاها، وبعد هذا الاستيضاح الذي حدثتنا عنه يوجد لدينا بعض الاسئلة عن هذه المدرسة منها:

- هل هناك اختيار لاعبين وتشكيل فريق يشارك في بطولة الدوري؟

لا شك العاملون على هذه المدرسة يرغبون بانشاء فريق يشارك ببطولة الدوري ولكن الامر متروك للاعبين انفسهم وعندما نرى بان هناك لاعبين اهلا للمسؤولية ويظهرون بالمظهر اللائق سوف تجعل ادارة النادي منهم فريقا للنادي يشارك في الدوري وسيتم دعمه بكل قوة.

هل تختارون اللاعبين وفق مواصفات معينة لعمل فريق للاشبال والناشئين؟

نعم هناك اختيار دقيق وفق اسلوب علمي سليم سنعمل على اختيارمجموعة من اللاعبين وفق نظام معين ومشمول في بعض هذه المواصفات التالية:

- الذكاء وهو من النقاط المهمة جدا لذلك فادارة النادي على اتصال دائم بالمدرسة وتراقب درجات اللاعبين فعندما ترى الدرجات الراسية سيئة فان هذا اللاعب يفصل من النادي حتى تتحسن درجاته المدرسية والسبب في ذلك ان كرة القدم تتطلب قدرا معينا من الذكاء.

- السرعة وهي موهبة يمكن صقلها وتطويرها بالتدريب الجيد.

الشخصية تسبق الموهبة ولا يمكن عمل شيء بخصوصها ان لم تكن هناك الرغبة ولهذا فلا بد ان تكون هنالك الارادة والطموح والعزيمة وقد وجدت ان الاشبال والناشئين الذين ليس لديهم الموهبة الكافية يمكنهم الوصول اليها بعد عامين هذا اذا كانت لديهم الرغبة القوية والارادة الحديدية لتحقيق ذلك.

المهارات الفنية، ان المهارات الفنية يصل اليها اللاعب بفضل التمرين والعمل الشاق المستمر.

على اي شيء تركز وحداتك التدريبية؟

اركز على اكتساب المهارات واللياقة البدنية عن طريق مباريات التمرين (٨ ضد ٨) لاعبين وعلى الملعب الرئيسي وهذا يعني خلق فرصة الكفاح بين اللاعب والخصم وفي اخر كل سنة سيحصل اللاعب على تقرير كتابي عن انتاجه وكل عام سيحصل ايضا على شهادة من عدة بنود تتضمن اوجه النقد مثل:

التحكم بالكرة، المحاورة، المراوغة، التمرين، التصويب على الهدف، المثابرة، اتخاذ القرار السريع، قوة التحمل، سرعة الجري بالكرة، الكفاح، القيادة والرغبه في التعليم وهي من اهم النقاط.

بماذا تنصح المدربين في مثل هذه المدارس الكروية؟

على المدرب ان يؤكد على الناحية الاخلاقية للاعبين ويعلم اللاعب كيفية تحمل المسؤولية وكذلك لا انسى ايضا ان يعلم لاعبيه اسلوب كرة القدم الحديثة عالية المستوى والمشوقة وعلى ادارة النادي ان تفصل اي مدرب لم يحقق الاهدف المطلوبة.

هل من كلمة اخيرة؟

اقول على كل الخيرين من ابناء هذه المحافظة ان لا يبخلوا على هذه المدرسة من الناحية المادية والمعنوية وذلك خدمة لابنائهم وشبابهم كما لا يفوتني ان ارى مستوى الكرة في هذه المحافظة الفتية وقد وصل الى اعلى المستويات.

## اللوانسة: همنا الاكبر بناء مقر لنادي ذيبان

ضمن سياسية الدستور الرياضي بتسليط الضوء على واقع النشاطات التي تقوم بها وتقدمها الاندية والمصاعب التي تعاني منها هذه الاندية التقت الدستور الرياضي بالسيد يوسف اللوانسة رئيس نادي شباب ذيبان.

- متى تاسس نادي ذيبان، وكيف جاءت الفكرة؟

تاسس نادي ذيبان عام ١٩٧٥ وقامت مجموعة من ابناء مدينة ذيبان بمخاطبة وزارة الشباب من اجل فتح ناد لابناء المدينة وقد تمت الموافقة على فتح النادي.

- كم يبلغ عدد اعضاء الهيئة العامة للنادي؟

بلغ عدد اعضاء الهيئة العامة للنادي قرابة ٨٠ عضو واغلبيتهم غير مسددين رسوم الاشتراك.

- من اين ياتيكم الدعم المالي؟

يوجد في النادي طاولتين بليادرو وطاولة تنس وبوليته بالاضافة لدعم الاهالي والبلدية والدعم السنوي الذي ياتي من خلال التقييم من قبل وزارة الشباب. كما ان المقر الحالي لا يفي بالغرض المطلوب لهذا فقد قمنا باستئجار مبنى للنادي بكلفة ٨٠ دينار سنويا وانا اناشد جميع الخيرين من ابناء هذه المدينة تقديم الدعم لهذا النادي لكي يتسنى له الاستمرار.

- ما هي الاتحادات المنتسب اليها؟

ان النادي منتسب حاليا لاتحاد كرة القدم وتتجه النية وخلال هذا العام للانتساب لاتحاد كرة الطائرة.

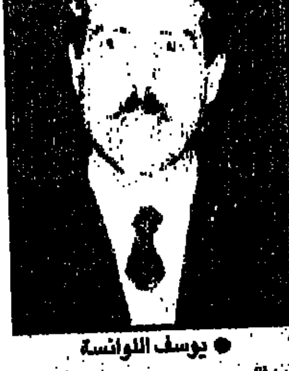
- ماذا تقدمون لابناء المدينة من الناحيتين الثقافية والاجتماعية؟

بخصوص الدور الثقافي سنعمل على اصدار مجلة شهرية دورية باسم (المنار) كما سنقوم وخلال الايام المقبلة بعمل محاضرات وندوات تثقيفية لابناء المدينة وكما سنقوم بتشكيل فرقة فنية للنادي من اجل المشاركة بالاحتفالات الوطنية. اما بخصوص الدور الاجتماعي فقد قمنا بتشكيل فرقة طوارىء لمواجهة الكوارث الطبيعية وبتشكيل فرقة ارشاد وفرقة كشفية.









● يوسف اللوانسة

### لاعب واعد من مأدبا

### البطاقة الشخصية

الاسم: نقولا طارق البجالي
العمر: ١٣ سنة
المركز: مركز شباب مادبا
اللعبة: كرة الطاولة وكرة القدم

مارست لعبة كرة الطاولة في مدرسة دير اللاتين واستمررت بممارسة اللعبة بعد انتسابي لعضوية مركز شباب مادبا الذي بدوره ساعدني كثيرا بتعلم هذه اللعبة على اصولها كما انني ومن خلال التنسابي للمركز استطعت ان اكون احد اعضاء فريق كرة الطاولة في مركز الشباب وجاء اختياري للفريق المركز من خلال البطولات التي اقامها. اما بخصوص كرة القدم فقد بدات العبها مع زملائي في مدرسة دير اللاتين ثم في مركز شباب مادبا

## نوفان الازايدة رئيس نادي مادبا للدستور الرياضي

# قلة الملاعب والضائقة المالية من اهم همومنا

يعتبر نادي مادبا من اقدم الاندية في المحافظة حيث تاسس النادي عام ١٩٦٨ وكان الهدف من تاسيسه هو تقديم الخدمات للمجتمع المحلي فقد قامت مجموعة من ابناء المدينة بمخاطبة الجهة المعنية آنذاك وهي مؤسسة رعاية الشباب من اجل افتتاح ناد لابناء المدينة تحت اسم نادي شباب مادبا وتمت الموافقة على افتتاح النادي وقامت الهيئة التاسيسية للنادي باستئجار مبنى وشراء الاثاث له ومن ذلك الوقت وحتى الان والنادي يقدم خدمات لابناء المدينة والقرى المجاورة للمدينة وللمزيد من المعرفة الخدمات التي يقدمها النادي والهموم والصعوبات التقينا بالسيد نوفان الازايدة رئيس النادي الذي بدوره اجاب على جميع الاسئلة.

● كم يبلغ عدد اعضاء الهيئة العامة للنادي؟

- يبلغ عدد اعضاء الهيئة العامة للنادي قرابة ١٥٠ عضوا وعندما حصلت الانتخابات حضر من المسددين قرابة ٨٠ عضوا علما بان عدد اعضاء الهيئة العامة منذ تاسيس النادي وصل الى ٤٠٠ عضوا لكن الاغلبية منهم غير مسددين، واننا في ادارة النادي فاتحون باب الانتساب لعضوية النادي لاي شخص يريد.

● ما هي استعدادات فريق الكرة؟

- استعداداتنا كثيرة من اهمها اننا قمنا بتعيين مدرب من العراق الشقيق يمتلك خبرة كبيرة في مجال التدريب حيث ان لاعبي الفريق مرتاحون معه كما قمنا بفتح مدرسة كروية لتدريب الاشبال والناشئين لرفدهم للفريق الاول مستقبلا كما قمنا بعمل صيانة لملعب كرة القدم الوحيد في المحافظة والذي يخدم احد عشر ناديا في هذه المحافظة والذي يخدم احد عشر ناديا في هذه المحافظة الفتية وهذا من اهم همومنا التي نعاني وسنبقى نعاني منها حتى نرى الحلم وقد اصبح حقيقة والحقيقة هي المجمع الرياضي الذي سمعنا عنه منذ اكثر من اثني عشر عاما.

● ماذا عن الخطط المستقبلية للنادي؟

- نطمح بشراء باص للنادي لنقل اللاعبين اثناء التدريبات والمباريات لان الاجور التي تدفعها للحافلات تكلفنا سنويا اكثر من ٥٠٠ دينار.

كما اننا اشترينا قطعة ارض وننوي اقامة مبنى للنادي عليها بعدان وافقت الهيئة العامة للنادي على عمل مقر للنادي على هذه القطعة من هنا اناشد جميع الخيرين من ابناء المدينة بدعمنا لاقامة هذا المبنى واستغلال الارض وهذا بخصوص خططنا المستقبلية التي تريد دعما ماليا ومعنويا اما بخصوص الخطط الحالية فسوف تقوم على تسجيل فريق لكرة القدم تحت سن ٢٠ وكما ستقوم بابراز المدرسة الكروية ودعمها لكي تخلق لاعبين للنادي واندية المحافظة. اما بخصوص النشاط الثقافي فسوف توسع المكتبة الموجودة حاليا لكي تتسع لالفي كتاب واعادة تشكيل فرقة النادي الفنية وقد تم تعيين السيد حسين المطر عضو ادارة النادي رئيسا للفرقة الفنية.

اما بخصوص النشاط الاجتماعي فقد قمنا بتشكيل لجان طوارىء واسعاف وانقاذ وهم الان مسجلون في دار محافظة مادبا وبلدية مادبا والدفاع المدني كما قمنا وسنقوم بالمشاركة في جميع الاحتفالات الوطنية والقومية التي تحدث في بلدنا العزيز.

● امنية ادارة النادي؟

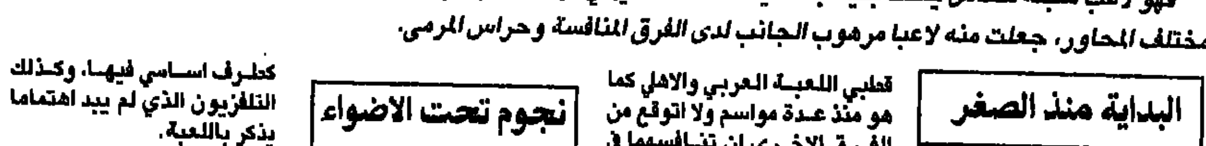
- اتمنى بكل شوق ان ارى حلم كل رياضي في محافظة مادبا ان يتحقق هو المجمع الرياضي الذي تنوي وزارة الشباب اقامته.



# ضارب يد الحسين - اربد

# مجدي السمير من عائلة تمارس اليد فقط يحلم بالمنتخب وينكر العصر الذهبي للعبه

- حوار / حسين الزعبي



مع التطور الملحوظ الذي شهده فريق الحسين اربد لكرة اليد بقيادة مدربه القدير صبحي عمر، برز اكثر من لاعب بصفوفه ويعتبر مجدي السمير واحدا من لاعبيه الذين برزوا في الخط الخلفي كضارب متميز على مستوى الفرق الاخرى.

وهو ممن يعول عليهم المدرب كثيرا في مهمة انهاء الهجمات واحراز الاهداف.

فهو لاعب شبه متكامل يمتلك بنية جسدية تساعده كثيرا في مهمته الى جانب قوة تسديداته الهائلة التي يجيد اطلاقها من مختلف المحاور، جعلت منه لاعبا مرهوب الجانب لدى الفرق المنافسة وحراس المرمى.

### البداية منذ الصغر

كانت بدايتي مع لعبة كرة اليد منذ الصغر، مع فريق المدرسة، واستمررت في ممارستها حتى التحقت بصفوف فريق كفرسوم الى الوقت الذي اتخذ فيه النادي قرارا تجميد اللعبة، حيث انتقلت لاكمل مشواري مع فريق الحسين - اربد عام ١٩٩٢ وما زلت العب فيه، وليس لي نية للانتقال الى اي فريق آخر مع العلم بان قرار الانتقال هو للنادي وليس للاعب وانني احب النادي ولا افكر بتركه حاليا.

### القمة محسومة لليد

لا تغييرات كثيرة على خريطة المنافسة على بطولات اللعبة مع ان بعض الاندية تطورت بشكل ملحوظ كالجليل والحسين اربد وهذا لا يعني تأثيرا كبيرا على الصراع على القمة الذي ما زال محصورا بين قطبي اللعبة العربي والاهلي كما هو منذ عدة مواسم ولا اتوقع من الفرق الاخرى ان تنافسهما في المستقبل القريب على اقل تقدير.

### اين عصرها الذهبي؟؟

وانكر اللاعب السمير عندما طلبنا منه ان يحدد لنا الاحتياجات التي تتطلبها اللعبة لسابق عهدها الذهبي قال لنا بالحرف الواحد متى كان لهذه اللعبة عصر ذهبي في بلدنا؟!

### معوقات كثيرة

لا بد امام عجزنا عن تقديم ما هو جديد ومتطور يخدم اللعبة بعد ان فقدت نموها الفني منذ عدة سنوات او حتى محاولاتنا الفاشلة لانقاذها من تراجعها وتخلفها الواضح وان اللعبة اصبحت بحاجة ماسة للدعم والاهتمام من جانب الاندية او الاتحاد لكي تظهر بالصورة المشرقة التي نأملها لتحقيق الطموح.

### نجوم تحت الاضواء

رغم ما تعانيه اللعبة من عجز واحباط فان هناك من اللاعبين من لفتوا الانتباه وكانت تشكل مركز ثقل بفرقها، حيث برز حارس مرمى العربي هاجم بني هاني، ومحمد ابوالليل من العربي، ماهر ابوالليل وماهر ملحس بالحسين اربد، محمد طه ضارب الاهلي ونائل غازي حارس مرمى عمان، احمد الشناق والحرافشة بالجليل، وفكري وقسيم السمير بفريق كفرسوم.

### اللعبة بدمي

لقد مارست اللعبة مبكرا، لهذا عشقتها كثيرا، وانني اهتم بالارتقاء بمستواي نحو الافضل، للوصول الى المستوى الذي يرضى به الجمهور الحبيب وان احقق بالتالي طموحي بالانضمام للمنتخب الوطني الذي هو حق اي لاعب يثبت جدارته بهذا الشرف.

### المسؤولية مشتركة

ان مسؤولية تردي المستوى الذي وصلت اليه اللعبة هي مسؤولية مشتركة لكافة الاطراف التي تعنى باللعبة بدءا بوزارة الشباب الجهة العليا المسؤولة عن الرياضة بالبلد ثم اتحاد اللعبة والاندية فهم شركاء في المسؤولية التي يدخل الاعلام كطرف اساسي فيها، وكذلك التلفزيون الذي لم يبد اهتماما يذكر باللعبة.

فان المطلوب تضافر الجهود بين مختلف الاطراف المعنية لانقاذ ما يمكن انقاذه من تدهور اللعبة وعودتها الى مسار التطور من اجل انطلاقة حقيقية للعبة التي فاتها قطار التطور.

### هؤلاء لهم الفضل

يعود الفضل الاول لوالدي الذي لم يتوان لحظة واحدة عن تشجيعي، وتقديم يد المساعدة لممارسة اللعبة، وايضا مدرب الفريق صبحي عمر الذي سبق وان اشرف على تدريبي عام ١٩٨٥ ضمن منتخب المدارس، وكذلك المدرب فيصل هزايمه، فهؤلاء جميعا لهم الفضل على المستوى الذي وصلت اليه.

### انا من عائلة رياضية

نعم انا من عائلة رياضية لا تمارس سوى كرة اليد، فهم يشكلون الغالبية العظمى من فريق كفرسوم وسبق لبعضهم اللعب مع فريق الحسين اربد ومنهم، وجدي، مهدي، فكري محمد، وليد، مراد، قاسم، قسيم، نسيم، بلال، خالد محمد يوسف وايوب، وان توجههم القطري للعبة دون غيرها والتي اصبحت اللعبة الاولى لافراد عائلة (السمير) في كفرسوم وان لم يكن يمارسها في الملعب فانه يتابعها من مقاعد الجماهير.

### مباريات بالذاكرة

من اجمل المباريات التي لعبتها وما زالت عالقة بالذاكرة مباراتنا امام الاهلي الموسم الحالي وهناك مباراتنا امام حسين المفرق في بطولة الكاس وفزنا بها بفارق قياسي وصلت نتيجة المباراة ٦٨/ ١٦ وهي المباراة التي ما زلت اذكرها كمحطة بارزة في مسيرتي.

● ماجد سمير ضارب يد الحسين اربد

### البطاقة الشخصية

مجدي احمد خلف السمير، ٣٦ عاما، موظف بالقوات المسلحة متزوج، ضارب بالخط الخلفي، اللعبة كرة اليد، رقم القميص ٦ والعمر الرياضي ١٢ عاما.



■ والدي صاحب الفضل الاول علي

■ فقدت اللعبة فرص التطور والمسؤولية مشتركة!

# امنيات امام الدستور الرياضي

الى جريدة الدستور الرياضي الغراء

تحية ملؤها المحبة..

بالنسبة لنا هذه المرة الثالثة التي نكتب فيها الى جريدتكم وليست المرة الاولى، ولكن للاسف لم نر مساهماتنا ولا نعرف السبب، هل هو البريد ام ان رسائلنا يكون مصيرها سلة المهملات، ونحن اليوم نكتب هذه المساهمة التي نتمنى من كل قلبنا ان تلاقي الاهتمام من قبلكم وان نقراها في جريدتكم وهذه المساهمة عن النادي الحبيب (النادي الفيصلي) ونتمنى ان تعتبرونا اصدقاء لجريدتكم الرائعة. ولنا في هذه الرسالة طلبين هما:

اولا: وهو وضع بوستر (للنادي الفيصلي) او بوستر لبعض لاعبي النادي الفيصلي اذا وجدت في اعدادكم القادمة.

ثانيا: ان تكتبوا في كل اسبوع عنوان لاعب اردني لتكون هناك مراسلة باستمرار بين القارىء واللاعب الذي يفضل مراسلته.

ونحن نتمنى كتابة عنوان اللاعبين صبحي عوض واللاعب صبحي سليمان النادي الفيصلي اذا امكن وفي النهاية نتمنى لجريدتكم التطور والرقي الى الافضل

*خلود وسميحة عليان*
*عواد العموش*

المحرر: مرحبا بكما صديقتين في بريد القراء وهذه اول رسالة تصلنا منكما وبخصوص بوستر النادي الفيصلي فسيتم تلبية الطلب في فترة لاحقة كما سنقوم بنشر عناوين اللاعبين حال توفرها بصورة دقيقة وان كان يمكن مراسلة اللاعبين صبحي عوض وصبحي سليمان على عنوان النادي الفيصلي ـ المدينة الرياضية ـ مقابل البوابة رقم (٢).

● صبحي سليمان

# بريد الدستور

● باشراف تيسير العميري ●

## نجوم وشعر

نادي الوحدات:
وحنيني لك يكوي اضلعي
والتواني جمرات في دمي
هشام عبدالمنعم:
ركز كراتك في الشباك لواء
يستنهض الجمهور صباح مساء
النادي الفيصلي:
ما كل ما يتمنى المرء يدركه
تاتي الرياح بما لا تشتهي السفن
الدستور الرياضي:
صوني جمالك عنا اننا بشر
من التراب وهذا الحسن روحاني
*منذر ناصر الدويك*
*جبل النصر*

# الوحدات المنافس القوي

اصبح نادي الوحدات على خطوات قريبة من منافسه التقليدي نادي الرمثا ليتصدر الدوري ويضيق على الرمثا انفاسه ويبعد عنه الفرحة التي عاش بها طوال بداية الدوري ويبعد عنه التفكير بكاس الدوري طالما عاد واستيقظ بهدافه المرعب جهاد عبدالمنعم وعادت حيوية لاعبيه نشطة تنذر كل الفرق بعدم الاقتراب من الجلوس على كرسي البطولة.

وعندما ننظر الى الاخضر والى احصائية نتائجه طوال الدوري تعلمنا المؤشرات انه اخذ بتحصين دفاعه وشد وسطه واصبح هجومه هادرا صاعقا بوجود اللمحات السحرية واهدافه الجميلة ومن ورائه جمهوره الذواق الهادر.

فهذا هو الوحدات كما عودنا يهدينا الفوز ونهديه هتافاتنا الجميلة والوعد على ان نبقى خلفه في كل دوري وبطولة.

*محمد سليمان سمور*
*المفرق ـ ام النعام*

## عناوين الدستور الرياضي عام ٢٠٢٢

ـ فريق الرمثا يفوز بكاس العالم السابعة للاندية في المباراة التي اقيمت على ملعب وادي الحجر الدولي.

ـ المنتخب الوطني يصل لدور الاربعة في بطولة كاس العالم ٢٠٢٢

ـ اللاعب رائد مراد الحوراني ينتقل للعب في نادي اياكس امستردام مقابل ٨٠ مليون دولار.

*انس اديب الشيشاني*

## نجوم واغاني

هشام عبدالمنعم: رهيب
جهاد عبدالمنعم: بحبك
منير ابوهنطش: حبك هادي
عبدالله ابوزمع: هدوني.. هدوني
سفيان عبدالله: ولعها.. ولعها
ناصر غندور: بعترفلك اني بحبك
يوسف العموري: الحب لله
عصام محمود: اهواك
علي محمود: يا ناكر المعروف
علي جمعة: اسمر يا اسمراني
ابراهيم سعدية: نسيانك صعب اكيد
فيصل ابراهيم: كل البنات بتحبك
خالد الجدلاوي: اودعك
جمال محمود: غزال ما يصيدونه
*مؤيد ومحمود ومهند وال سلامة*

# غزال الوحدات

يعتبر اللاعب سفيان عبدالله من ابرز اللاعبين الاردنيين في خط الوسط في الوقت الحاضر، وقد توج بروزه وتالقه فوز ناديه (الوحدات) ببطولة الدوري الممتاز لكرة القدم في الموسم الماضي مع المجموعة الشابة التي يضمها الفريق، وتعاون تلك المجموعة معه وتمريراته الجيدة والتي اسفرت عن هدف جميل في مباراته مع الفيصلي والذي حسم اللقاء.

واتمنى لهذا اللاعب المزيد من الاستمرار في التمارين والف تحية لهذا اللاعب.

*رائد وشادي صالح كراجة*
*الهاشمي الشمالي*

● سفيان عبد الله

# الكرة العربية في عام الـ ٩٥

لا شك بان الكرة العربية خلال العام الماضي ١٩٩٥ حققت انجازات كبيرة وعريقة سواء على الصعيد العربي او الاسيوي وهي انجازات مميزة مكنت اواصر المحبة بين الشباب العربي الرياضي في بطولات الاتحاد العربي لكرة القدم. فقد فاز الاهلي المصري ببطولة الاندية العربية ابطال الكاس السادسة بمشاركة سبعة فرق عربية من بينها الفيصلي بطل الكاس وفاز الافريقي التونسي بالبطولة السابعة والتي شارك بها الفيصلي كذلك وسجل جريس تادرس هدفين بالبطولة وفاز الهلال السعودي ببطولة الاندية العربية ابطال الدوري الحادية عشرة التي اقيمت بالرياض وشارك فيها الوحدات وسجل جهاد عبدالمنعم هدفين بالبطولة وفاز الشباب السعودي ببطولة السوبر الاولى بعد فوزه على الاتحاد السعودي بثلاثة اهداف مقابل لا شيء. وتاهلت اربعة منتخبات عربية للدور الثاني لتصفيات اتلانتا العراق والسعودية والامارات وعمان.

*علي السواعير*
*ومحمد الزويضان*
*كلية الاداب/ الجامعة الاردنية*

# موهبة على الطريق

في البداية دعوني ان اهنىء جريدتكم المتميزة والتي اتحفت جميع الرياضيين الاردنيين بالمواضيع الراقية والهادفة والصورة الانيقة المعبرة كما اسهمت وتساهم في تطوير الرياضة الاردنية ولها كل الشكر من جميع الرياضيين في هذا البلد الغالي.

واذا سمحتم لي بان اقدم لكم موهبة كروية شابة:

يمتلك علي حمد من العمر ١٩ عاما ومهارات فنية عالية ويمتلك قدرة كبيرة على التحكم بالكرة، فهو مراوغ من طراز نادر وقناص رهيب وكل من شاهده يداعب الكرة وانا منهم استبشر له بمستقبل زاهر في عالم الكرة.

*غالب محمود/ حي نزال*

● علي حمد

# تحية للنجم المبدع معين طه

تحية الى نجم الاردن في الريشة الطائرة
تحية الى ماكينة المشي الاردنية
تحية الى نجم الاردن في المشي الرياضي
تحية الى الصقر الطائر في الريشة
تحية الى بطل الاردن في الريشة والمشي
الف تحية الى المبدع معين طه
تحية الى اللاعب الخلوق والمثالي
مع تمنياتي لك بمستقبل زاهر والى الامام يا معين.
تحية الى روحك الرياضية الجميلة
تحية الى كل جهودك
*معن الخلف*
*اربد ـ بيت يافا*

# تحية الى نادي الرمثا

الى غزلان الشمال لاعبي نادي الرمثا والاداريين وجمهور نادي الرمثا العزيز الذي يساند الفريق في كل صولاته وجولاته بالفوز والخسارة. تحية لهذا الفريق صاحب الانجازات على مستوى المشاركات المحلية والخارجية. فالى الامام يا نادي الرمثا وان شاء الله الدوري وجميع البطولات من نصيبك لمتى تعيد الى الاذهان نادي الرمثا الذي اذهلنا بلعبه الجميل.

*حسن عيسى زامل/ الزرقاء*

# الى اللاعب العملاق

اللاعب الاردني راتب العوضات الذي انضم للفيصلي عام ٩١ تمكن من التحول للاعب الجماهير نظرا لقدراته الفائقة على المراوغة واحراز الاهداف والتسديد [illegible] الفرق المنافسة [illegible] المباريات ظهرت انه [illegible] الصاروخ والشبح والقناص ولكن اللقب الملائم له هو العملاق ونذكر اهدافه في مرمى الوحدات والرمثا والبقعة.

*محمد عطا شعبان ـ مخيم حطين*



# اياكس امستردام الانجاز الفريد

هذا الفريق الاوروبي الكبير، الذي لم يحققه انجازه اي ناد اوروبي اخر. هذا الفريق الشاب، وصل الى مرحلة جعلت نقاد الكرة في العالم يغيرون نظرتهم عن الفريق الانيق. انه فريق يلعب كرة عام (٢٠٠٠). هكذا قال فيه مدرب ميلانا كابيللو عقب مباراته مع اياكس التي خسرها بهدف. وقال انه فريق يسبقنا بسنوات.

○ انجازاته، سجله الذهبي

كاس عام ١٩٠٠ .. حقق بطولة الدوري الهولندي ٢٤ مرة وكاس هولندا ١٢ مرة

كاس اندية اوروبا ابطال الدوري ٤ مرات وكاس الكؤوس الاوروبية مرة واحدة وكاس السوبر الاوروبية مرتين وكاس القارات مرتان وكاس القارات مرتان وكاس الاتحاد مرة.

○ السجل الحالي

احرز الدوري الهولندي العام الماضي دون اي هزيمة، وكذلك بطولة ابطال الدوري الاوروبي عام ١٩٩٥، ويتصدر الدوري الهولندي الحالي دون اي خسارة وتصدر المجموعة الرابعة في كاس اندية اوروبا ابطال الدوري ووصل دوري الثمانية بنفس البطولة لهذا العام، ولا نغفل دوره او انجازه الاكبر احرز كاس اندية العالم ابطال القارات، وقدم نجوما كبارا تركوا بصمة واضحة في عالم كرة القدم امثال، خوليت، وفان باستن، وريكارد، وبيركامب، وحسب الاستفتاء السنوي الرياضي الاوروبي حل لاعبه باتريك كلو يفيرت بالمركز الخامس وجمع ٤٧ صوتا من اصل عشرة لاعبين اجانب ويطلق على اسم الفريق صفه قتالية ولاعبوه عرفوا، بالرماحين ارجو ان اكون قد اعطيت لمحة بسيطة عن هذا الفريق، وكذلك معذرة عن اي سهو وقع مني.

*محمد جالودي*
*الزرقاء*

● رود خوليت

# هدافو الكؤوس الاوروبية

فيما يلي اسماء هدافي بطولات الاندية الاوروبية لموسم ٩٥/٩٦:

○ كاس الاندية ابطال الدوري:
- جورج وياه (باريس سان جيرمان) ٨ اهداف.
- باري ليتمانن (اياكس امستردام) ٦ اهداف.
- ماركو سيمون (ميلانو) ٤ اهداف.
- ارلنغمارك (غوتبورغ) ٤ اهداف.

○ كاس الكؤوس:
- ايان رايت (ارسنال) ٩ اهداف.
- خوان اسنايدر (ريال سارغوسا) ٨ اهداف.
- هنريك لارسون (فينورد روتردام) ٧ اهداف.

○ كاس الاتحاد:
- كيرنس (بايرن ليفركوزن) ١٠ اهداف.
- فابريتزيو فا نيللي (يوفنتوس) ٩ اهداف.
- ورك (نانت) ٨ اهداف.

*مراد موسى هليب*
*عمان ـ جبل الزهور*

# كأس الامم الافريقية والتلفزيون الاردني

انطلقت بطولة كاس الامم الافريقية يوم السبت الموافق ١٣/١/١٩٩٦م وسط اهتمام اعلامي كبير بسبب القفزة النوعية التي حققتها الكرة الافريقية في بطولات كاس العالم ومع ذلك وبرغم من وجود فريق نقل من اتحاد اذاعات الدول العربية يبث المباريات لكافة الدول الاعضاء ومن بينها الاردن فان التلفزيون يتفنن في التنغيص على المشاهدين بحيث لم يقم ببث المباراة الثانية في اليوم الواحد ويتم تسجيلها اذا كان طرفها عربيا وتم عرضها بعد منتصف الليل ومن هو الذي يستطيع متابعتها في هذا التوقيت مع ان هذه المباريات تكون الاقوى والاجمل.

انني اتساءل ومعي جميع الذين لا يملكون اجهزة استقبال فضائي او لا يستطيعون التقاط بث بعض الدول المجاورة التي تقوم ببث معظم المباريات مباشرة، اليس من حقنا متابعة اهم المباريات ومن خلال تلفزيوننا؟

عزيزي المحرر اسمح لي ان اقدم بعض الملاحظات على البرامج الرياضية:

ـ الدوري الممتاز: لماذا لا يخصص له برنامج خاص بعد ان تصور جميع المباريات وليس مباراة واحدة؟

ـ الدوري الايطالي: عندما تم الاعلان عن بث مبارياته توقعنا ان تكون على الهواء مباشرة اسوة ببعض الدول المجاورة ولكن فوجئنا انها مسجلة وتبث في موعد غير مناسب.

ـ مختارات رياضية: برنامج سريع لا يستمتع به المشاهد لانه يسلق سلق.

وفي النهاية اتقدم لصحيفة الدستور الرياضي بجزيل الشكر على جهدهم الكبير.

*صهيب اسماعيل موسى*

# ماذا تعرف عن كرة اليد

يختلف المؤرخون في تحديد مكان وزمان ميلاد هذه اللعبة فمنهم من يقول انها ولدت سنة ١٨٩٨م على يد الاستاذ هولجر نلسون الدنمركي الاصل ومنهم من جزم انها لعبة معدلة عن لعبة اسمها (ازينا) والتي كانت تمارس في تشيكوسلوفاكيا سنة ١٩٠٢.

ولكن اغلب المؤرخين يؤكدون ان مصدر هذه اللعبة هو معهد التربية الرياضية للمعلمات في برلين بفضل مدرس الجمباز (هاينز هيرز) الذي اوجدها خلال الحرب العالمية الاولى سنة ١٩١٧.

وتلعب كرة اليد على ملعب مستطيل الشكل يتراوح طوله ما بين ٤٠ ـ ٣٨م وعرضه ٢٠ ـ ١٨م، وقواعد هذه اللعبة مزيج بين لعبتي كرة السلة وكرة القدم الان المرمى الذي يصوب عليه اللاعبون يشبه مرمى كرة القدم الا انه اصغر منه، فاتساعه ٣م وارتفاعه ٢م اما الكرة فهي اصغر بقليل من كرة القدم حجما ووزنا ويتكون الفريق من ٧ لاعبين، ويفوز الفريق الذي يسجل اعلى مجموع من الاهداف في مرمى الفريق المقابل. وتعتبر لعبة كرة اليد لعبة تربوية رياضية اجتماعية تذوب فيها شخصية اللاعب [illegible] الفريق [illegible]

وادخلت سنة ١٩٣٦ اول دورة [illegible] كرة اليد في اولمبياد برلين [illegible]

*[illegible] نور*

# مواهب تبشر بولادة النجوم

من خلال رؤيتنا لرياضتنا المحلية نجد ان هناك ابطالا رفعوا علم الوطن خفاقا عاليا في المحافل الدولية انهم ابطال التايكواندو لمنتخبنا الوطني ويبرز الم النجوم من خلال المراكز المنتشرة داخل المملكة ومن هنا يجب الاخذ بعين الاعتبار احقية الاهتمام بالناشئين ليكونوا رديفين لمنتخباتنا فهذا حلم دائما يراود لاعبنا رائد حيدر الشريدة ومحمد رضا الطعمات فهنا هم يسيرون يدا بيد في تعلم فنون هذه اللعبة فهي تعطيهم الثقة بالنفس والاخلاق التي هي من اسس وقواعد رئيسية في هذا الفن الجميل فهم يمتلكون الموهبة والقدرة على تطبيق كافة المهارات البدنية لهذه اللعبة فلا نعرف ما يخبىء لهم القدر للمستقبل.. فاليكم اجمل التبريكات بمناسبة حصولكم على الحزام البني والى الامام وليكن الحلم حقيقة وتصبحون ابطالا يحرزون مراكز متقدمة ليس على الصعيد المحلي فحسب وانما على مستوى مشاركات منتخباتنا في البطولات الدولية ولنا عبرة ابطالنا عندما خرجوا لمنصات التتويج لمرات عديدة.. فالى الامام يا ابطالنا.

ومزيد من التقدم والازدهار لاسرة التحرير

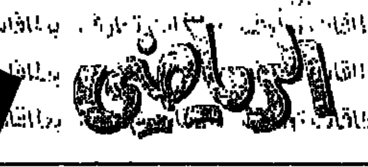
*ليث الشوبكي*

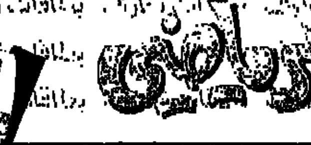
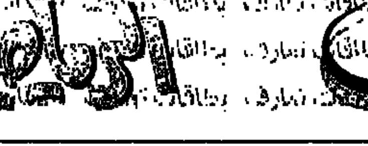
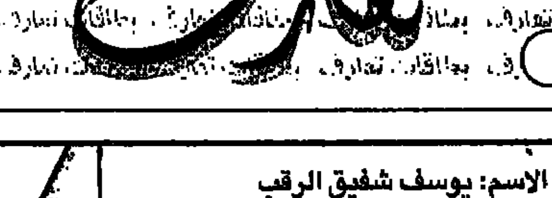
# البرازيل

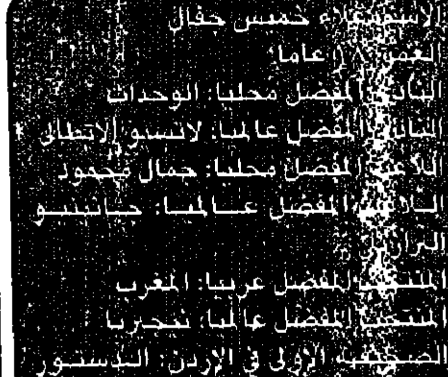
احن الى كرة تداعبها البرازيل بسحر هو المستحيل
تطرق الشباك بخفة تخطف الانظار وتعجز الاشعار والاقاويل
ترمي كرات امامنا فتنساب اهدافا فنرى الفوز والتسجيل
احن الى كرة تداعبها وترى البرازيل بسحرها المستحيل
اللون الاصفر لامعا يزهو بسنى عذب جميل
هو الاحلى ان كثرت حوله الكؤوس فهو قليل
شان تربع عليه وتحشد وكاس منذ زمن طويل
احن الى كرة تداعبها البرازيل بسحرها المستحيل
تدفع امامنا نجوما صغارا كبارا ليس لهم مثيل
لا اعرف صغيرهم فالنجم نجم وان كان بديل
خزائن الكؤوس في ديارهم من الفوز والكؤوس تسيل
احن الى كرة تداعبها البرازيل بسحرها المستحيل
هذه البرازيل شمسا تراها بين الناس اغنية ومواويل

*غسان يوسف قطيط ـ عمان ـ الطيبة*





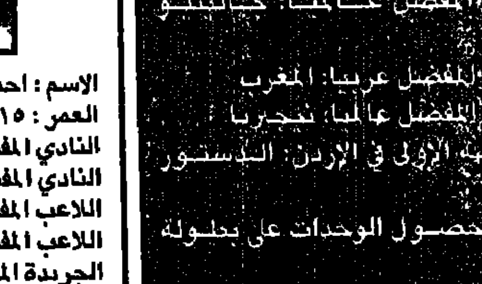
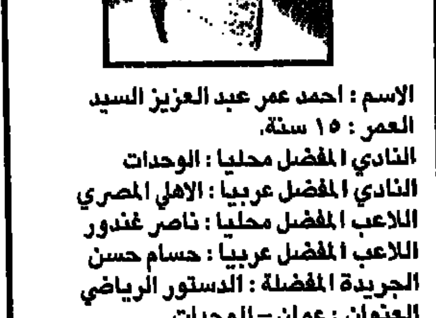






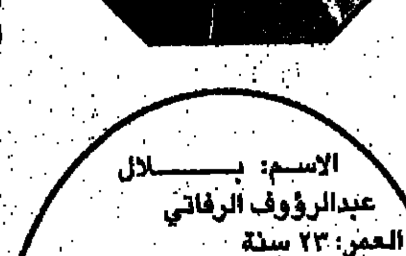
الاسم: يوسف شفيق الرقب
العمر: ٩ سنوات
النادي المفضل: الوحدات
اللاعب المفضل: يوسف العموري وعلي جمعة
الهواية: كرة القدم وقراءة الدستور الرياضي



الاسم: [illegible] خميس جفال
العمر: [illegible] عاما
النادي المفضل محليا: الوحدات
النادي المفضل عالميا: لانسيو الإيطالي
اللاعب المفضل محليا: جمال محمود
اللاعب المفضل عالميا: جيانينو الزاري
المنتخب المفضل عربيا: المغرب
المنتخب المفضل عالميا: نيجيريا
الصحيفة الاولى في الاردن: الدستور الرياضي
الامنية: حصول الوحدات على بطولة عربية
العنوان: عمان - وادي الحدادة

الاسم: احمد عمر عبد العزيز السيد
العمر: ١٥ سنة.
النادي المفضل محليا: الوحدات
النادي المفضل عربيا: الاهلي المصري
اللاعب المفضل محليا: ناصر غندور
اللاعب المفضل عربيا: حسام حسن
الجريدة المفضلة: الدستور الرياضي
العنوان: عمان - الوحدات.



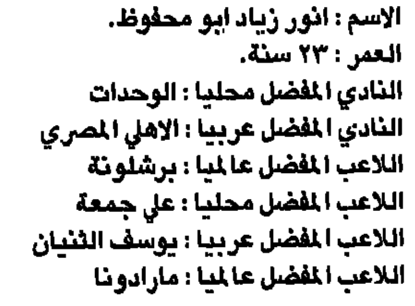
الاسم: ثائر ودعاء عزمي خليل
العمر: ٦ و ٥ سنوات
النادي المفضل: الوحدات
اللاعب المفضل: هشام عبد المنعم وسفيان عبدالله
الهواية: اللعب
اللاعب المفضل: العراق
اللاعب المفضل عربيا: احمد راضي
الجريدة المفضلة: جريدة الدستور الرياضي
الامنية: ان يحصل الوحدات على جميع البطولات.

الاسم: بلال عبدالرؤوف الرفاتي
العمر: ٢٣ سنة
الهواية: كرة القدم
اللاعب المفضل محليا: جهاد عبدالمنعم
اللاعب المفضل عالميا: روماريو
النادي المفضل محليا: الوحدات
المنتخب المفضل عالميا: البرازيل
المنتخب المفضل عربيا: الزوراء العراقي
العنوان: الهاشمي الشمالي

الاسم: عمر سلامة ابو قبيلة
العمر: ٢٣ سنة.
الهواية: كرة القدم
النادي المفضل محليا: الوحدات
النادي المفضل عربيا: الزوراء العراقي
اللاعب المفضل عالميا: اي سي ميلان
اللاعب المفضل محليا: هشام عبد المنعم
اللاعب المفضل عربيا: حابس الدندن
اللاعب المفضل عالميا: مارادونا

الاسم: عبد الرحمن حسين خليل ابراهيم
العمر: ٦ سنوات
النادي المفضل: الوحدات
النادي المفضل محليا وعربيا وعالميا: جمال محمود
اللاعب المفضل عالميا: يوفنتوس
الامنية: ان اصبح لاعبا في الوحدات
الجريدة المفضلة: الدستور الرياضي
العنوان: عمان - خريبة السوق.




الاسم: انور زياد ابو محفوظ.
العمر: ٢٣ سنة.
النادي المفضل محليا: الوحدات
النادي المفضل عربيا: الاهلي المصري
اللاعب المفضل عالميا: برشلونة
اللاعب المفضل محليا: علي جمعة
اللاعب المفضل عربيا: يوسف الثنيان
اللاعب المفضل عالميا: مارادونا

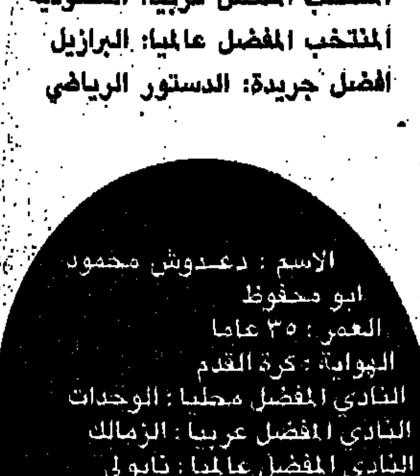
الاسم: زكريا حسن خليل الزيناوي
العمر: ١٥ سنة
الهواية: كرة القدم
اللاعب المفضل محليا: هشام عبد المنعم
عربيا: [illegible]
عالميا: [illegible] جورج وياه
[illegible] المفضل محليا: الوحدات
عربيا: الزوراء
عالميا: ريال مدريد، ميلان.
الجريدة المفضلة: الدستور الرياضي
العنوان: عمان / خريبة السوق.



الاسم: وليد محمود الخواجا
العمر: ٢٢ عاما
النادي المفضل: الوحدات
اللاعب المفضل: ابراهيم سعدية
الامنية: فوز الوحدات بالدوري

الاسم: انس اديب ريس
العمر: ١٥ سنة
الصف: العاشر
الهواية: كرة القدم والطوابع
اللاعب المفضل محليا: مراد الحوراني
اللاعب المفضل عربيا: احمد راضي
اللاعب المفضل عالميا: جورج وياه وروماريو
النادي المفضل محليا: الرمثا
النادي المفضل عربيا: الترجي التونسي
النادي المفضل عالميا: ميلان الايطالي
الحارس المفضل محليا: احمد ابوناطوح
الحارس المفضل عربيا: بادو الزاكي
الحارس المفضل عالميا: بيتر شمايكل
المنتخب المفضل عربيا: السعودية
المنتخب المفضل عالميا: البرازيل
افضل جريدة: الدستور الرياضي

الاسم: غالب منصور اللبابدة الوخيان.
النادي المفضل محليا: الفيصلي
النادي المفضل عربيا: النصر السعودي
النادي المفضل عالميا: ريال مدريد
اللاعب المفضل: محليا انور المساعيد، بكر الحوراني
اللاعب المفضل عربيا: ماجد عبدالله
الصحيفة المفضلة محليا وعربيا وعالميا الدستور الرياضي
العنوان: مادبا - كفير الوخيان.



الاسم: دعدوش محمود ابو محفوظ
العمر: ٣٥ عاما
الهواية: كرة القدم
النادي المفضل محليا: الوحدات
النادي المفضل عربيا: الزمالك
النادي المفضل عالميا: نابولي
اللاعب المفضل محليا: جهاد عبد المنعم
اللاعب المفضل عربيا: احمد الكاس
اللاعب المفضل عالميا: مارادونا
العنوان: الزرقاء الغويرية - معرض احلام.

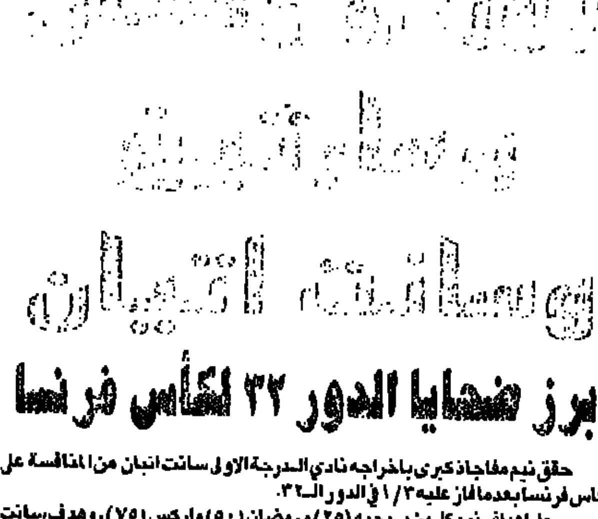
عاطف يوسف الخوالدة
الهواية المفضلة: كرة القدم
اللاعب المفضل: يوسف العموري
النادي المفضل: الوحدات

الاسم: بسام عقلة الزبون
العنوان: النعيمة - اربد
افضل لاعب محلي: سليم ذيابات
افضل نادي محلي: الرمثا
الهواية: تشجيع نادي الرمثا
الامنية: فوز الرمثا ببطولة الدوري

---




● البلجيكي فالديش يطير للكرة مع لاعب نانتوني



# ابرز ضحايا الدور ٣٢ لكأس فرنسا

حقق نيم مفاجأة كبرى باخراجه نادي الدرجة الاولى سانت اتيان من المنافسة على كاس فرنسا بعدما فاز عليه ٣/١ في الدور الـ٣٢.

سجل اهداف نيم كل من بريجيه (٢٥) ورمضان (٥٠) واركس (٧٥). وهدف سانت اتيان مورو (٥١).

كذلك فاز طولون على بوردو ٣/٢ بعد التمديد. سجل اهداف الفائز موزيس (٣٠) وريبيك (٦٩) وكابيزا (١٠٤) وهدفي الخاسر فيتشفه (١٨ من ركلة جزاء) وتولوت (٥٢). وابعد سوشو من الدرجة الثانية فريق كان بهدف وحيد لماندي، كذلك ابعد نوار فريق مارتيغ من الدرجة الاولى بهدف سجله رو في الوقت الاضافي (١١٣).

وصعد الى دور الـ١٦ كل من موناكو بعد فوزه ٥/٤ بركلات الترجيح بعد تعادلهما في الوقت الاضافي بهدفين سجلهما لموناكو البلجيكي شيفو (٦٨، و١٠٨ من ركلة جزاء) مقابل هدفين لنانت سجلهما بيدروس (٤٠) وغوييو (١٢٠)، باريس سان جرمان بعد فوزه على انجيه من الدرجة الثانية بهدفين لنغوتي (٤١) والبرازيلي راي (٩٠ من ركلة جزاء). وتعرض لاعب سان جرمان والمنتخب الفرنسي فنسان غيران لكسر في عظم الترقوة. وفاز لافال (درجة ثانية) على نيس بعد التمديد بهدف سجله لوبيه (١٠٤)، وكاين (درجة ثانية) على ميتز بهدف سجله اربينون خطا في مرمى فريقه (٥٢)، ومرسيليا على بونتيفي بهدفين لليبرا (٦ و٧٢).

## [illegible]

خضع مهاجم فرنسا ونادي بايرن ميونيخ الالماني جان بيار بابان لعملية جراحية في كاحل قدمه اليمنى في مرسيليا

وقال مصدر في بايرن ان العملية بسيطة من دون ان يحدد موعدا لعودة بابان علما ان بطولة الدوري الالماني ستستانف في ١١ شباط المقبل. واوضح ان بابان اصيب قبل عيد الميلاد عندما اصطدم بزميله الالماني لوثر ماتيوس خلال التدريب. يذكر ان بابان امضى اكثر الاوقات على مقاعد الاحتياط منذ مجيئه الى بايرن ميونيخ قادما من ميلان الايطالي عام ١٩٩٤ خصوصا بعد العملية الجراحية التي اجريت له في قدمه اليسرى في كانون الثاني ١٩٩٥.

● مهاجم اياكس رونالد دي بوير مع لاعب سرقسطة البرتو بيلسو في صراع على الكرة.

## كأس السوبر الاوروبية

# اياكس يتعادل مع سرقسطة في الذهاب

تعادل فريق اياكس امستردام الهولندي بطل اوروبا ١/١ مع نادي سرقسطة الاسباني بطل الكاس وحامله في مباراة الذهاب التي جرت بينهما.

وكان ريال سرقسطة الفريق الافضل في مباراة لم يتجاوز فيها اياكس كونه مجرد ظل للفريق الذي سحق قبل ثلاثة اشهر فريق ريال مدريد في اطار بطولة اوروبا.

وتقدم فريق سرقسطة بهدف احرزه زافيير اجويرا في الدقيقة ٢٩ من الشوط الاول.

وبدا اياكس التحرك والنشاط مع بداية احداث الشوط الثاني مسببا بعض المشاكل لسرقسطة خاصة على الجناح الايمن وتعادل في الدقيقة ٧١ بهدف سدده من هجمة مرتدة باتريك كلويفرت مسجل هدف الفوز بنهائي كاس اوروبا على ايه سي ميلانو.

## الدوري الفرنسي

# موناكو منح اوكسير جواز الاقتراب من الباريسي

خسر باريس سان جرمان المتصدر امام مضيفه موناكو بهدف في المرحلة السادسة والعشرين من الدوري الفرنسي لكرة القدم.

وسجل المدافع الدولي السابق ايمانويل بوتي هدف المباراة في الدقيقة ٦٨ من ركلة حرة مباشرة.

وهي الخسارة الثالثة لسان جرمان هذا الموسم فوقف رصيده عند ٥١ نقطة بفارق ٦ نقاط امام اوكسير الذي تأجلت مباراته مع ستراسبورغ فضلا عن ثلاث مباريات اخرى (غونيون مع سانت اتيان، ومونبلييه مع غانغان، ورين مع متز الثالث) لسوء الاحوال الجوية.

وحقق ليون نتيجة عالية على حساب مارتيغ ٥/١. سجل للفائز فلوريان موريس (٨ و٥٢ من ركلة جزاء) وروا (٣١) وغنافا (٧١) وروش (٨٤) وللخاسر العاجي تيهي (١٠).

وتغلب نانت على باستيا بثلاثة اهداف لسافيدو (٢) وفورفينيك (٣٨) ودا روشا (٥٩) مقابل هدف واحد للمونتينيغري دزوبتلك (٣٤) الذي رفع رصيده في صدارة لائحة الهدافين الى ١٧ هدفا بفارق ٤ اهداف امام ٤ لاعبين اخرين هم فالديش وراي (سان جرمان) وموريس (ليون) ولدوزام (نانت).

وتعادل لوهافر ونيس صفر/صفر، وكان وبوردو ١/١. سجل لبلاول الجزائري فرحاوي (٦٥) وللثاني الهولندي فيتشفه (٨٠) وليلنس وليل نهيك سجل فيزيل هدف لينس وسيلسكي هدف ليل.


● روجر بولي لاعب لينس في صراع على الكرة مع فيري ناباف لاعب ليل

● باتريك لوكو لاعب الباريسي يقاتل للكرة مع مدافع موناكو [illegible]



على هامش بطولة الدوري الممتاز بكرة القدم

# كأس الدوري في طلوع المصدار

اعداد : تيسير محمود العميري

*بفوزه على فريق الحسين /اربد، في المحطة قبل الاخيرة من البطولة اصبح كاس الدوري في طلوع المصدار، في طريقه الى خزانه نادي الوحدات للعام الثاني على التوالي.*

*ونجح فريقا الرمثا والفيصلي في موقعتهما وسجلا رباعية في مرمى كل من سحاب والرصيفة وبقيا ينتظران الجولة الاخيرة، وان كانت الامور تشير الى صالح الاخضر الذي سيلتقي البقعة في موقعه سهلة.*

## اول رباعية للفيصلي في الدوري



● موسى عوض

اربعة اهداف نظيفة سجلها لاعبو الفيصلي في مرمى الرصيفة، ليرتفع بذلك رصيد الفيصلي الى ٤٢ نقطة بينما بقي رصيد الرصيفة بلا نقاط وارتفع رصيد الاهداف في شباكه الى ٨٦ هدفا.

اهداف الفيصلي سجلها صبحي سليمان، وجمال ابو عابد، وفراس الخلايلة وموسى عوض، وبالنسبة لهدفي الخلايلة وعوض فهما اول هدفين لهذين اللاعبين في مرحلة الاياب وسبق لكل منهما ان سجل هدفا في مرحلة الذهاب.

بقي ان نشير الى ان هذه هي اول رباعية للفيصلي في الدوري بينما سبق وان سجل سداسية وخماسية وعدة ثلاثيات.

## وزير الشباب تابع لقاء الحسين والوحدات



السيد محمد دواودية وزير الشباب فاجا الجميع على ستاد عمان، عندما جاء لمتابعة لقاء الوحدات مع الحسين / اربد المصيري يوم الجمعة الماضي.

معالي الوزير جلس بين رئيسي ناديي الوحدات والحسين وتابع المباراة بكل اهتمام واعطى انطباعا بانه سيكون في الميدان وقريبا من الهم الرياضي وعلى ارض الواقع وليس خلف المكاتب.

## لا تغيير على صراع الهدافين

## ابراهيم عبدالهادي الاوفر حظا لنيل اللقب

● ابراهيم عبدالهادي

● عبدالله الشياب

لم يختلف ملامح الصراع على لقب هداف الدوري، اذ بقي مهاجم الجليل الاقرب والاوفر حظا لنيل اللقب، رغم صيامه من التسجيل واقرب مطارديه جريس تادرس في الاسبوع الماضي.

فاحتفظ ابراهيم عبدالهادي بالمركز الاول برصيد ١٧ هدفا، وجاء جريس تادرس في المركز الثاني برصيد ١٢ هدفا، وحل في المركز الثالث عبدالله الشياب لاعب الحسين / اربد، وبسام الخطيب هداف الاهلي برصيد ١١ هدفا، الا ان فرصة بسام اكبر في تخطي هذا المركز اذا سجل اهدافا في لقاء الامس امام البقعة.

وبرصيد تسعة اهداف جاء في المركز الرابع، هشام عبدالمنعم نجم الوحدات ومراد حسن ورياض عزمي نجمي الجزيرة، وموفق ابوهضيب هداف الرمثا.

واحتل المركز الخامس برصيد ثمانية اهداف اللاعبون جهاد عبدالمنعم «الوحدات» ، احمد راشد وابراهيم التعمري «الجزيرة»، يوسف عبيدات «كفرسوم».

وجاء في المركز السادس برصيد سبعة اهداف خالد المجدلاوي « الوحدات» مازن عنبر وعارف حسين « الحسين اربد» سليم ذيابات «الرمثا» ولبيد عبدالرحمن «البقعة» ثائر يدج « الاهلي» مازن شاهين «القادسية».

وسجل ستة اهداف وحل في المركز السابع اللاعبون صبحي عوض وصبحي سليمان «الفيصلي» رياض الدقس « البقعة» مصطفى ادوم القادسية، محمد الجوكر «الرصيفة».

وفي المركز الثامن وبرصيد خمسة اهداف حل كل من خالد خطاطبة « الحسين» محمد الاشهب «سحاب» جمال ابو عابد «الفيصلي» وسجل اربعة اهداف وحل في المركز التاسع كل من سليمان عبيدات «كفرسوم» واسلام ذيابات « كفرسوم» خضر بدوان «البقعة» خليل قطاطلة « الاهلي» رائد نعمة وثائر ابراهيم « القادسية» محمد عودة « سحاب» ايهاب معالي « القادسية» جعفر حماد «الفيصلي » ايهاب قواسمة « كفرسوم» نزار محمود « الجليل».

وسجل ثلاثة اهداف وحل في المركز العاشر كل من علي جمعة وسفيان عبدالله وجمال محمود وراتب العوضات وخالد الخطيب وليث الدردور وسلطان الروسان وابراهيم عبيدات وعادل عبدالنبي وجبر الشطرات ومحمد عبدالعليم ومنير ابوهنطش ومحمد الزعبي.

## « المعلم » جمال محمود

جمال محمود نجم فريق الوحدات اشركه المدرب في الشوط الثاني بدلا من المهاجم المصاب منير ابو هنطش.

جمال « المعلم» كما يحب الوحداتية تسميته، اثبت انه معلم بمعنى الكلمة، عندما نفذ الركلة الحرة بكل حرفنة لتصل الى المدافع فيصل ابراهيم الذي لم يتوان من ايداعها في مرمى خلدون ارشيدات هدفا ثانيا.

جمال غاب عن لقاء الوحدات امام كفرسوم بعد ان خرج مصابا في لقاء القادسية.



## الوحدات بلا خسارة في الاياب

مازال فريقا الوحدات والرمثا اكثر الفرق تحقيقا للفوز اذ بلغ رصيد كل منهما ١٣ انتصارا وتساوى كفرسوم مع سحاب بلقب اكثر الفرق تحقيقا للتعادل «٩» مرات، بينما تمسك الرصيفة بلقب اكثر الفرق تعرضا للخسارة «٢١ مرة» ويبقى الوحدات اقل الفرق تعرضا للخسارة «مرتان» ويبقى هو الفريق الوحيد الذي لم يخسر في مرحلة الاياب.

## الفيصلي الاقوى هجوما ودفاعا

اصبح فريق الفيصلي هو الاقوى هجوما ودفاعا فقد سجل لاعبوه ٤١ هدفا، وطرقت شباكه ١٢ مرة.

وجاء الوحدات في المركز الثاني وسجل ٤٠ هدفا لكن اهتزت عشرين مرة.

اما اضعف الفرق من الناحية الهجومية فكان الرصيفة وسجل لاعبوه ١٥ هدفا كما كان دفاع الرصيفة هو الاضعف اذ سجل في مرماه ٨٦ هدفا.

## طرد على مقاعد الاحتياط

[illegible]

## الشمالي سجل اول اهدافه بالدوري



# فوزه الثالث على اندية الشمال

فوز جديد حققه فريق الوحدات جاء هذه المرة على حساب الحسين /اربد، ليكون بذلك ثالث فوز للاخضر على فرق الشمال.

الوحدات بهذا الفوز رفع رصيده الى ٤٥ نقطة واصبح كاس البطولة يدق ابوابه بكل قوة، ليكون بذلك عام الفرح الثاني على التوالي.

هدفا الوحدات سجلهما مروان الشمالي، العائد بعد غياب وهو اول اهدافه في الدوري على الاطلاق اما الهدف الثاني فسجله الظهير المتالق فيصل ابراهيم الذي سبق له وان سجل هدفا في مرمى الجزيرة.

المدرجات ومن عليها تمايلت طربا بعد الفوز الوحداتي.

## في حالة فريدة من نوعها هذا الموسم

## رباعية رمثاوية في ربع ساعة

● موفق ابو هضيب

١٢ دقيقة مرت على عمر مباراة الرمثا وسحاب ثم اعلن بعدها الحكم عمر بشتاوي نهاية المباراة، بعد ان بقي ستة لاعبين من فريق سحاب في ارض الملعب ، عقب خروج اللاعب السابع مصابا، اذ لم يحضر الى الملعب سوى سبعة لاعبين من فريق سحاب فقط.

موفق ابو هضيب نجم الرمثا سجل هدف السبق في الدقيقة الاولى وتبعه عيسى العزايزة بالهدف الثاني في الدقيقة الرابعة وبعد اربع دقائق سجل محمد الزعبي الهدف الثالث وتبعه اشرف الخب بالهدف الرابع قبل النهاية بدقيقة.

بالمناسبة هذه الحالة تحدث لاول مرة خلال بطولة الدوري الممتاز. ويبدو ان سحاب اختصر الطريق على نفسه وفضل الاكتفاء ببضع دقائق وبضعة اهداف. الا انه يجب الاشارة الى ان لقاء الاهلي مع الرصيفة الذي طرد منه ثلاثة لاعبين من فريق الرصيفة ثم تعرض البعض الاخر للاصابة فانتهت المباراة.

## هدف ونقطة لكل منهما

هدف ونقطة حصل عليها كل من كفرسوم والجليل في المباراة التي جمعتهما على ملعب الحسن.

الجليل كان البادئ في التسجيل بواسطة نزار محمود ورد عليه ايهاب قواسمة بهدف التعادل وسط شلال من الفرص الضائعة.

الا ان فارق النقاط بين الفريقين بلغ ٢١ نقطة فقط لاغير لصالح كفرسوم.

## خمسة في واحد

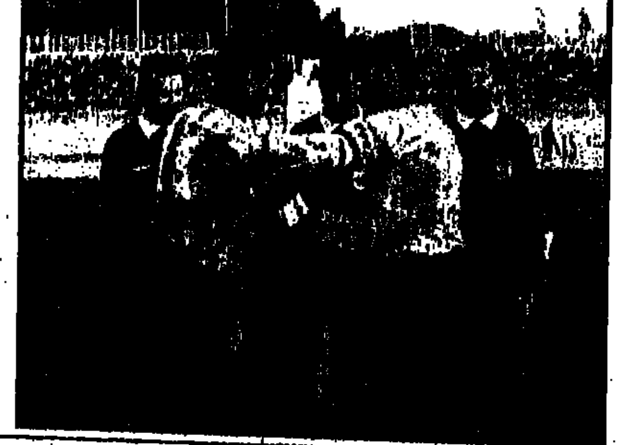
٨٦ هدفا طرقت شباك الرصيفة في ٢١ مباراة وهذه الاهداف تفوق بثلاثة اهداف ما دخل مرمى فريق الرمثا والفيصلي والحسين والوحدات والاهلي لانها جميعها اهتزت شباكها ٨٣ مرة.

اما الجليل فان الاهداف الـ ٦٢ التي هزت شباكه تعادل ما هز شباك اربعة فرق الا وهي الوحدات والحسين والفيصلي والرمثا.

## ٣٧٥ هدفا قبل لقاء الاهلي والبقعة

[illegible]

## أشقاء مهما كانت النتيجة



يوسف العموري كابتن فريق الوحدات يتبادل التحية مع خلدون ارشيدات كابتن فريق الحسين - اربد قبل بدء المباراة، ويبدو طاقم التحكيم المكون من صبحي طاهر ومحمد هديب ووليد السعدي.

وكما بدات المباراة فقد انتهت بجو من المحبة والاخوة بغض النظر عن نتيجة المباراة.

## التعمري .. هداف جزراوي جديد

ابراهيم احمد «التعمري» مهاجم فريق الجزيرة استعاد هوايته في تسجيل الاهداف، بعد ان غاب عن الملاعب لعدة اسابيع نظرا لايقافه من قبل الاتحاد بعد لقاء الجزيرة والوحدات. التعمري سجل هدفين جديدين، ليصبح بذلك اجمالي عدد الاهداف التي سجلها « ثمانية» متساويا بذلك مع زميله احمد راشد، وباقل بهدف عن زميليه مراد حسن ورياض عزمي، التعمري من الوجوه الجديدة التي اثبتت وجودها على لائحة الهدافين في الدوري.

## حالة طرد جديدة للاعب من القادسية

حالة طرد جديدة تعرض لها لاعب في فريق القادسية، فقد اخرج الحكم بدر ابو ميالة البطاقة الحمراء لمدافع الفريق امجد طاهر، ليكون ثالث لاعب في الفريق يخرج بالاحمر بعد زميليه مازن شاهين واحسان شريف، اللذين طردا من قبل حكم واحد هو عمر البشتاوي في الاسبوعين الثالث ثم السادس عشر من البطولة امام فريقي الفيصلي والبقعة.

## «مصور بصور في مصور»

مصور التلفزيون الاردني اصطادته عدسة الزميل معتصم المالكي في هذه اللقطة ويبدو فيها وكانه يقول (مصور بصور في مصور).



## للمرة الثانية ..

## تادرس يخفق بالتسجيل والزامل يتصدى للجزاء

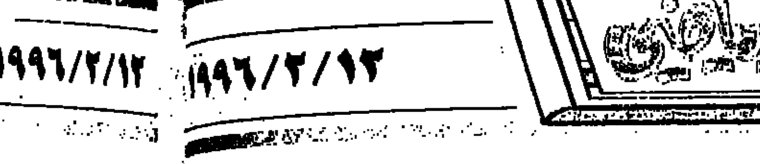
خلال مباراة الفيصلي مع سحاب التي جرت على ستاد عمان في الاسبوع الثاني، اخفق جريس تادرس هداف الفيصلي في ترجمة ركلة الجزاء الى هدف، الا انه في لقاء الاياب بين الفريقين نجح في تسجيل هدف من ركلة جزاء اخرى.

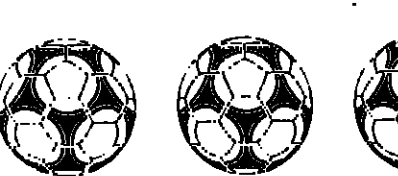
وبينما نجح تادرس في تسجيل ركلة جزاء في مرمى البقعة في الاسبوع الثاني عشر، لكنه في الاسبوع الماضي وقبل الاخير لم يحسن تنفيذ ركلة الجزاء بنجاح في مرمى الرصيفة، فتمكن الحارس محمد الزامل من صد الركلة. وهنا لابد من الاشارة الى ان الزامل سبق له وان صد ركلة جزاء نفذها عبدالله الشياب نجم وسط الحسين اربد.

ادن هي ثاني ركلة جزاء يخفق جريس تادرس في تنفيذها وهي ايضا ثاني ركلة جزاء ينجح الزامل في صدها.



سيد الاسبوع







# طيور ميلان تحلق بعيدا في القمة

## فيورنتينا تعادل وعلقة ساخنة للروما

ارتفع الفارق بين ميلان وبين بارما في صدارة الدوري الايطالي لكرة القدم خمس نقاط في اعقاب المرحلة العشرين.

ولم يفلت فيورنتينا من فخ التعادل السلبي الذي نصبه له مضيفه كالياري برغم جهود الارجنتيني باتيستوتا علما بانه تعادل ايضا الاسبوع الماضي مع فيتشنتشي.

في المقابل اشرك ميلان افضل تشكيله يملكها مع عودة الليبيري جورج وياه من جنوب افريقيا فحقق فوزا سهلا على روما الذي غاب عن صفوفه مهاجمه الارجنتيني ابيل بالبو المصاب بالانفلونزا والاوروغوياني دانيال فونسيكا المصاب في ركبته اليمنى.

وسجل ويا هدفا رائعا لميلان في الدقيقة السادسة هو الثاني له على ملعب سان سيرو هذا الموسم. ورد عليه موريرو بعد دقيقة واحدة قبل ان يسجل المونتينيغري سافيسفيتش وبانوتشي هدفي ميلان الثاني والثالث في الدقيقتين ٥٥ و٨٥.

ولحق بارما بفيورنتينا في المركز الثاني نتيجة فوزه على سمبدوريا بهدف سجله مدافع الاخير لامونيكا خطأ في مرمى فريقه في الدقيقة ١٩.

وسقط يوفنتوس حامل اللقب امام مضيفه فيتشنتشي الذي صار ثالثا بهدف فرافانيللي «٦٢» مقابل هدفين لاوتيرو «١٦ من ركلة جزاء» وموريرو «٤٨» ويتخلف يوفنتوس عن ميلان باحدى عشر نقطة مما يعني ان آماله تبخر برغم وجوده في المركز الرابع.

وصار رابعا ايضا لاتسيو الذي قدم مهرجانا في تسجيل الاهداف اثر فوزه على باري ٤/٣، وسجل سينيوري ثلاثة اهداف للاتسيو منها اثنان من ركلتي جزاء «٢٢ و٢٧» اتبعهما بالثالث بعد نصف ساعة من عمر اللقاء، اما اهداف باري فكانت من نصيب بروتي «٩ من ركلة جزاء و٨٢» الذي رفع غلته في صدارة لائحة الهدافين الى ١٦ مقابل ١٤ لباتيستوتا. وانفرد سينيوري بالمركز الثالث برصيد ١٣ هدفا.

وتغلب نياتشنزا على انتر ميلان بهدف سجله كابيلليني في الدقيقة الاخيرة وتورينو على بادوفا بهدفين لريتزيتيلي «١١» والفرنسي انغلوما «٦٠» وتغلب على اتالانتا برغامو بهدفين للفرنسي بوغوسيان «١٤» وايمبرياني «٨٥».

وتعادل كريمونيزي واوديتيزي ٢/٢ سجل للاول تنتوني «٠» وفلوريانسيتش «٩٠» وللثاني بوجي «١٢» وبيان «٨٩» من ركلة جزاء.



● ستويشكوف في صراع على الكرة مع لاعب سمبدوريا ستيفانو



● جورج وياه العائد لصفوف ميلان يحاول الوصول للكرة قبل لاعب روما ماركو لانا

## ساكي يقود منتخب ايطاليا حتى نهائيات ٩٨

تم تجديد عقد اريجو ساكي مدرب فريق ايطاليا لكرة القدم حتى نهاية عام ١٩٩٨ مما يضمن له قيادة الفريق خلال بطولة كاس العالم المقبلة.

وكان من المقرر انتهاء العقد الايطالي الذي تبلغ قيمته ١،٧ مليار ليرة «١،٠٨ مليون دولار» سنويا في ٣٠ حزيران ١٩٩٨.

وقال متحدث باسم اتحاد كرة القدم الايطالي ان تمديد العقد ستة اشهر يرمي الى تجنب اعادة التفاوض بشانه قبل نهائيات كأس العالم المقبلة والتي ستقام في فرنسا في شهري حزيران وتموز عام ١٩٩٨.

وبقيادة ساكي وصلت ايطاليا الى نهائي كاس العالم عام ١٩٩٤ في الولايات المتحدة وتأهلت لنهائيات بطولة اوروبا التي ستقام في انجلترا في وقت لاحق من هذا العام.

## خمس مباريات للاتسيو ونابولي في الصين

يلعب فريقا كرة القدم الايطاليان لاتسيو ونابولي خمس مباريات في الصين خلال ايار المقبل.

و[illegible] واجه لاتسيو المنتخب الصيني وفريقي شان دونغ وجي لين، بينما سيلعب نابولي ضد غوان تاني بطولة الدوري وفريق اخر لم يتحدد بعد.

وسبق لسمبدوريا وميلان الايطاليين ان زارا الصين عامي ٩٤ و٩٥.

## النيجيري فينيدي الى يوفنتوس

ذكرت الصحف الايطالية ان المهاجم النيجيري الدولي في اياكس امستردام الهولندي جورج فينيدي قد ينتقل الى يوفنتوس الايطالي الموسم المقبل.

واكدت الصحف ان فينيدي «٢٤ عاما» الذي ينتهي عقده مع اياكس في ٣٠ حزيران ١٩٩٧ سيوقع عقده الجديد مع يوفنتوس حتى العام ٢٠٠٠ لقاء ٨ مليارات ليرة «نحو ٥ ملايين دولار».

ويتوقع وصول رئيس نادي يوفنتوس روبرتو بيتيغا الى العاصمة الهولندية في محاولة لاتمام الصفقة بسرعة علما بان مانشستر يونايتد الانكليزي ينافس الفريق الايطالي على ضم فينيدي.

## باريزي يجدد عقده مع ميلان

احتفل فرانكو باريزي بتجديد عقده مع فريقه ميلان بالفوز على فريق روما.

ووقع باريزي الذي سيبلغ السادسة والثلاثين في ايار على عقد يستمر عاما في منتصف الاسبوع الماضي مما دفع نائب رئيس نادي ميلانو ادريانو جالياني للتعليق على ذلك بقوله ان «هذا شيء مرض جدا لنا باريزي فريد في نوعه».



# كانتونا عاد لسيلهارست واغرق الويمبلدون بالخسارة

## «٣٠» هدفا لشيرر توصل بلاكبيرن للمركز السادس

● لاعب ويست هام ايان بيشوب يحاول الحصول على الكرة من امام سكوت.



● بيرغكامب يسجل هدف التعادل للارسنال

حقق نيوكاسل المتصدر فوزه الثالث عشر على ملعبه «سانت جيمس بارك» هذا الموسم بتغلبه هذا الموسم على شيفيلد بهدفين سجلهما لس فرديناند «٥٤» ولي كلارك في المرحلة الخامسة والعشرين من الدوري الانكليزي لكرة القدم.

ورفع فرديناند غلته من الاهداف في المسابقة الى مئة.

وبقي نيوكاسل على بعد تسع نقاط من مانشستر يونايتد الذي انفرد بالمركز الوصيف بفضل بفوزه على مضيفه ويمبلدون ٤/٢، وسجل اهداف الفائز اندي كول «٤١» وكريس بيري «٤٥» خطأ في مرمى فريقه والفرنسي اريك كانتونا «٧٠ و٨١ من ركلة جزاء» وهدفي الخاسر ماركوس غال «٦٨» وجايسون ايويول «٧٦».

واذا اصيب مدافع اليونايتد ستيف بروس في الدقيقة ١٤ براسه وعاد روي كين من خط الوسط ليسد الفراغ فان ويمبلدون عانى من غياب نجومه الموقوفين ميك هارفورد وروبي ايرل وايفان ايكوكو.

وكانت تلك مباراة لكانتونا على ملعب سيلهاست بارك الخاص بنادي ويمبلدون وكريستال بالاس منذ اعتدائه على احد مشجعي كريستال بالاس في كانون الثاني ١٩٩٥ ولذا عززت التدابير الامنية في المباراة.

وصار ليفربول ثالثا نتيجة تعادله وتوتنهام الخامس الذي لم يهزم سوى مرتين في ١٨ مباراة من دون اهداف.

واكتسح استون فيلا الرابع ضيفه ليدز بثلاثة اهداف سلجها الترينيدادي دوايت يورك «١١ و٢٣» والن رايت «٦٢» وغاب عن ليدز الغاني ييبوا والجنوب افريقيان ماسينغا ورادييبي المشاركون في كاس الامم الافريقية.

وصعد بلاكبيرن حامل بثلاثة اهداف لم يتعرض للخسارة في ٨ مباريات الى المركز السادس بفوزه على بولتون بثلاثة اهداف للدولي الن شيرر «١٢ و٨٣ و٩٠» الذي رفع رصيده في صدارة الهدافين الى ٣٠ هدفا.

كذلك فاز مانشستر سيتي على كوينز بارك رينجرز بهدفين لكلاف «٢٥» وسايمونز «٥٠» ووست هام على نوتنغهام الذي هبط الى المركز السابع بهدف لسلاتر «١٩».

وتعادل ارسنال وكوفنتري ١/١ سجل للاول الهولندي برغكامب «٢٤» وللثاني ويلان «٧٧» وكذلك تعادل ساوثمبتون وايفرتون ٢/٢ سجل للمضيف واطسون وماجيلتون «٧٧» وللضيف ستيورات «٥٢» وهورن «٥٦».

واكتسح تشلسي غريمه فريق ميدلسبره بخمسة اهداف نظيفة سجلها بيكول «٣ اهداف» وسبنسر وفورلونغ.

### ترتيب فرق الصدارة:

- ١ - نيوكاسل ٥٧ نقطة من ٢٤ مباراة.
- ٢ - مانشستر يونايتد ٤٨ من ٢٥
- ٣ - ليفربول ٤٦ من ٢٥
- ٤ - استون فيلا ٤٢ من ٢٤
- ٥ - توتنهام ٤٢ من ٢٥

## من يخلف فينابلز؟

عقد المسؤولون في الاتحاد الانكليزي اجتماعا في لندن تداولوا خلاله اسم المدرب الجديد للمنتخب الذي سيحل محل تيري فينابلز مع نهاية بطولة الامم الاوروبية في ٣٠ حزيران المقبل.

ومن الاسماء المرشحة بيرل براين روبسون «ميدلسبره» وهوارد ويلكينسون «ليدز» وجيري فرنسيس «توتنهام» وغلين هودل «تشلسي» وراي ويلكنز «كوينز بارك رينجرز».

وسيتابع المسؤولون مداولاتهم قبل ان يختاروا البديل خلال الاسابيع المقبلة.

● حارس مرمى تشلسي ينقذ كرة مهاجم ميدلسبره

## عودة النرويجي فلو لاعب ونزادي الانجليزي الى بلاده

وقع جوستيان فلو مهاجم نادي شيفيلد ونزداي الانجليزي عقدا مدته عامان مع نادي شتروسجودست النرويجي.

ويبدا المهاجم الدولي النرويجي التدريب مع الفريق الذي يتخذ من درامن مقرا له في وقت لاحق من الشهر الحالي. ولم يكشف النقاب عن قيمة مصروفات الانتقال.

## ريوتش يرد على تكهنات بشأن تركه الارسنال

ردو بروس ريوتش مدير فريق ارسنال على تكهنات مستقبله بالاصرار على بقائه مع ارسنال.

وادى عدم توقيع ريوتش على عقد لمدة اربع سنوات تم الاتفاق عليه مع بيتر هيل وود رئيس ارسنال منذ ثمانية اشهر الى اثارة شائعات بانه قد يترك الفريق قريبا.

وثارت التوقعات التي كانت قد ثارت نتيجة عملية انتقال دينس بيركامب وديفيد بلات بابتعاد ارسنال عن سباق المنافسة على بطولة الدوري الانجليزي الممتاز لكرة القدم وهزيمته في كاس الاتحاد الانجليزي لكرة القدم امام شيفيلد يونايتد الذي يلعب في الدرجة الاولى.

ولكن الفريق في طريقه الى الدور قبل النهائي لكاس المحترفين في انجلترا وقال ريوتش «تربطني علاقة عمل ممتازة برئيسي».

«لا اريد عقدا لاعمل مع احد. اعتقد ان المصافحة اتفاق ملزم على اية حال. وعندما كنت في بولتون لم اوقع عقدا لمدة عام».

واعترف ريوتش بوجود نقاط عالقة يتعين حلها قبل التوقيع على العقد ولكنه قال انه مصمم على جعل العقد مضمونا. وقال ان «العقود ليست امرا سهلا كما يحاول بعض الناس ان يتصوروا. من المهم ان يكون العقد سليما لكل من الطرفين. وعندما يكون كذلك سيتم توقيعه».

## كارفاليو يلعب في ويست هام

اعلنت مصادر ويست هام الانجليزي ان لاعب سبورتنج لشبونه الدولي داني كارفاليو تعاقد رسميا مع النادي في نهاية الموسم الحالي بعد ان وافق مسؤولو نادي لشبونه على اعارته لهم وفق شروط لم يتم الافصاح عنها.

## لقطة وخبر

اريك كانتونا في ستاد سيلهارست حيث يقوم بمصافحة المشجع الذي كان اعتدى عليه في كانون الثاني الماضي.

## الدوري الاسباني

# اتلتيكو مدريد يوسع الفارق

## برشلونة «ينفد» بالتعادل مع رايو فاليكانو

وسع فريق اتلتيكو مدريد فارق الصدارة مع برشلونة واسبانيول الى ١١ نقطة بعدما كان يفوز على سبورتنغ خيخون ٢/١.

واحرز ميلينكو بانتيتش لاعب اتلتيكو هدف فريقه الاول في الدقيقة ٢٢ عندما استلم الكرة من زميله خوسيه لويس كامينيرو لاعب خط الوسط ليكسر مصيدة التسلل ويسدد الكرة قوية داخل مرمى خوان كارلوس ابلانيدو حارس مرمى سبورتنغ.

وحاول بانتيتش رد الجميل ومرر الكرة لكامينيرو في الدقيقة ٦٦ ولكنه اهدر الفرصة.

وبعد دقيقة فقط من هذه الفرصة الضائعة تمكن كامينيرو من الحصول على الكرة واحرز هدفا من مجهود فردي.

وفي الدقيقة ٧١ طرد الحكم سانتي دينيا لاعب اتلتيكو لتعمده الامساك بالكرة داخل منطقة الجزاء ليسجل الروسي ايجو ليدياخوف هدف فريقه الوحيد من ضربة جزاء.

وفي المباراة الاخرى فاز ريال سرقسطة على بلنسية ٤/١.

واحرز فرناندو مورينتيس ثلاثة من اهداف فريقه الاربعة. فيما سجل يويث الهدف الرابع اما هدف بلنسيه الوحيد فسجله غاليز.

وتعادل برشلونة خارج ارضه مع رايو فاليكانو ١/١ (هدف الاول سجله دي لا بينا ٧٧، وهدف الثاني سجله اكينو ٣٠)، وتعادل اسبانيول ايضا مع ضيفه ريال سوسييداد صفر/صفر.

وفاز كومبوستيلا الرابع على مضيفه ميريدا بهدفين سجلهما كريستنس (٦٧) وبانياغوا (٨٨)، ونجح ريال مدريد في مباراته الثانية على التوالي بقيادة مدربه الجديد ارسينيو ايغليسياس ففاز على ريال بيتيس ٤/٢. سجل للفائز سانشيس (٧) وراوول (٤٠)

● ايفان ديل لابن لاعب برشلونة يحاول اللحاق بلاعب رايو فاليكانو.

## ■ ريال مدريد يتابع مسيرة الفوز

والتشيلي زامورانو (٥٥) والارجنتيني ريدوندو (٨٠) وللخاسر الصربي ستوزيلتش (٢٨) والفونسو (٣٢).

وفاز بلد الوليد على سلمنقة بهدف سجله بنخسامين (٨١)، واوفييدو على مضيفه اتلتيك بلباو بهدف كسجله سواريز (٣٧)، وراسينغ سانتاندر على مضيفه اشبيلية بهدف للنيجيري موتيو (٢٣).

وتعادل سلتا فيغو والباسيتي ٢/٢. سجل لسلاول البوسني غودليي (٣٧ من ركلة جزاء) والصربي ميلوييفيتش (٧٢) وللثاني زالازار (٣٧ من ركلة جزاء و٨٢).

كذلك تعادل كورونا وتنيري ١/١. سجل للمضيف مانخارز (٢٣) وللضيف اغويليرا (٢٥).

* ترتيب فرق الصدارة

١ – اتلتيكو مدريد ٥٨ نقطة
٢ – برشلونة ٤٧
٣ – اسبانيول ٤٧
٤ – ومبوستيلا ٤٦

## كانتاتوري بدأ عمله مع بلد الوليد

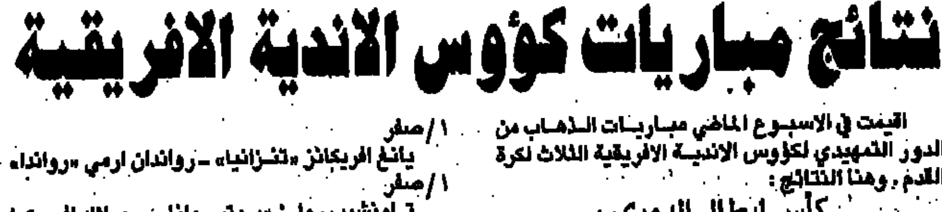
قدم المدرب التشيلي فيسنتي كانتاتوري الى لاعبي فريقه الجديد بلد الوليد وهو الذي وقع عقدا مع النادي الاسباني حتى نهاية الموسم ٩٦ – ٩٧.

ويحتل بلد الوليد المركز الاخير في بطولة الدوري الاسباني لكرة القدم.

## الفيفا : لن يقرر شيئا ضد نيجيريا قبل نهاية ايار

علم من مقر الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» في زيوريخ ان الاتحاد لن يتخذ اي قرار بشأن انسحاب نيجيريا من نهائيات كأس الامم الافريقية العشرين التي اختتمت يوم السبت الماضي في جوهانسبورغ قبل ان يجتمع مكتبه التنفيذي نهاية ايار المقبل.

وقال متحدث باسم الفيفا لوكالة فرانس برس انا لا نوجه اتهاما بالنسبة لملف نيجيريا الان ولن تقرر قبل نهاية ايار. وكان الاتحاد الافريقي قرر يوم الخميس الماضي ابعاد نيجيريا من كأس الامم الافريقية لعامي ١٩٩٨ و٢٠٠٠ وانه تمنى الاتحاد الدولي ان يسحب هذه العقوبة على تصفيات كأس العالم ١٩٩٨ [illegible]



# نتائج مباريات كؤوس الاندية الافريقية

اقيمت في الاسبوع الماضي مباريات الذهاب من الدور التمهيدي لكؤوس الاندية الافريقية الثلاث لكرة القدم. وهنا النتائج :

### ـ كأس ابطال الدوري :

توفا «بينين» ـ مايتي باروول «ليبيريا» صفر/صفر

سان جورج «ايثوبيا» ـ صن شاين «سيشيل» ١/صفر

فاكا «افريقيا الوسطى» فانتاستيك «بوروندي» صفر/٤

بوستل «تشاد» ـ شيمينو «الكونغو» ٢/صفر

فوبار «مدغشقر» ـ ميابان هايلاندرز «سوازيلاند» صفر/صفر

سان دوني «ريونيون» ـ ماجانتيا «ليسوتو» ٧/صفر

اكسبرس «اوغندا» ضن رايزر «موريشيوس» ١/صفر

يانغ افريكانز «تنزانيا» ـ رواندان ارمي «رواندا» ١/صفر

تاونشيب رولرز «بوتسوانا» ـ بلاك افريكا «ناميبيا» ٢/١

### ـ كأس الكؤوس :

رد ستار «سيشيل» ـ سان لويس «ريونيون» صفر/صفر

نوتوان «بوتسوانا» ـ روفرز «بوتسوانا» ٢/صفر

تايغرز «ناميبيا» ـ روفرز «ليسوتو» ٢/صفر

### ـ كأس الاتحاد

ابليفن مان «سوازيلاند» ـ بلو ووترز «ناميبيا» ٢/٤

ميث كوميش «بوتسوانا» ـ ديفنس فورس «ليسوتو» ٢/٤

## كأس اسبانيا

### تعادلات بالجملة لفرق المقدمة

تعادل برشلونة الثاني على لائحة بطولة الدوري الاسباني لكرة القدم خارج ارضه وتوماتسيا من الدرجة الثالثة ٢/٢ في ذهاب ربع النهائي من مسابقة الكاس المحلية.

سجل لبرشلونة مورينو (٤٨ و٥٥) ولتوماتسيا [illegible] وموفيلا (٨٨).

وتعادل اتلتيكو مدريد متصدر بطولة الدوري الاسباني [illegible] القدم ومضيفه تينيريفي صفر/صفر.

وفي مباراة اخرى تعادل ايضا اسبانيول الثاني على لائحة [illegible] مع سر قسطة سلبيا.

## انتهاء مشكلة الشقيقين لاودروب مع الاتحاد الدنماركي

حلت مشكلة نجمي منتخب الدنمارك لكرة القدم الشقيقين [illegible] وبراين لاودروب لاعبي ريال مدريد الاسباني ورينجرز [illegible] على التوالي مع الاتحاد الدنماركي وسيشاركان بالتالي في [illegible] الاوروبية التي ستقام من ٨ الى ٣٠ حزيران المقبل في انكلترا.

وكان الخلاف على عقد اعلاني وقعه الاتحاد مع [illegible] الالمان يمنع اللاعبين من توقيع عقود اعلانية مع شركات [illegible] بالمواد التي يطلبه الشقيقان.

[illegible]

## سجن لاعب انجليزي محترف بتهمة ضرب افضى الى الموت

صدر حكم بسجن لاعب كرة قدم محترف في نادي وولفرهامبتون واندرارز وهو ضمن اندية دوري الدرجة الاولى الانجليزي مدة خمس سنوات لركله رجلا مما ادى الى وفاته على الفور.

والدين جيمس كيلي/٢٢ عاما/بتهمة القتل بعد ركله بيار دانفي ركلة قوية في مؤخرة راسه في الصباح الباكر خارج فندق في ليفربول في ايلول الماضي.

وقال شاهد عيان ان كيلي سدد ركلته كما لو كان يركل كرة قدم، وتوفي دانفي /٢٦ عاما/ على الفور من الضربة التي اصابته في مؤخرة الجمجمة اعلى الرقبة.

واصدر القاضي ايضا حكمه بسجن شقيق كيلي الاكبر /٢٣ عاما/ وشخص ثالث لمدة تسعة اشهر لكل منهما لدورهما في الجريمة.

ولعب كيلي لاعبا بخط الوسط ست سنوات مع الفريق الاول لنادي وولفرهامبتون.

وكان جراهام تيلور المدير السابق للنادي قد قال في وقت سابق للمحكمة ان كيلي لاعب يحظى بشعبية وذو قيمة.



## الاتحاد الدولي ينتظر تقرير الاتحاد الافريقي حول العقوبات ضد نيجيريا

رفض الاتحاد الدولي لكرة القدم التعليق على القرار الذي اتخذه الاتحاد الافريقي في جوهانسبورغ والقاضي بابعاد نيجيريا عن كاس الامم الافريقية عامي ١٩٩٨ و٢٠٠٠ لانسحابها من الكأس العشرين الدائرة حاليا في جنوب افريقيا.

وذكر مصدر في الاتحاد الدولي «لا يزال ننتظر التقرير الخاص بالعقوبات وهناك امكانية لتعميم العقوبة على تصفيات كاس العالم لكن الامر ليس اليا وهو مرهون بالظروف».

وتدرس لجنة العقوبات في الاتحاد الدولي الموقف الاسبوع المقبل الا اذا ارتأى رئيس الاتحاد جواو هافيلانج والامين العام جوزف بلاتر الموجودان حاليا في البرازيل التبكير بهذه الدراسة.

من جانبه قال عضو الاتحاد النيجيري اديغبوف اونيغبيندي ان اتحاده «كان يتوقع العقوبات الصادرة عن الاتحاد الافريقي ونامل في الا يسحبها الاتحاد الدولي على جميع مسابقات».

### كأس انترتوتو

## ٦٠ فريقا تتنافس على ٣ مقاعد في كأس الاتحاد

اذاع الاتحاد الاوروبي لكرة القدم لائحة باسماء الدول التي ستشارك فرقها الصيف المقبل في كأس انترتوتو التي ستؤهل ثلاثة فرق الى الدور الاول من مسابقة كاس الاتحاد الاوروبي.

ويشارك في كاس انترتوتو ٦٠ فريقا من ٣٣ دولة سيتم توزيعها على ١٢ مجموعة وحصل كل من ايطاليا وفرنسا والمانيا على اربع بطاقات في هذه المسابقة. مقابل ثلاث بطاقات لكل من بلجيكا واسبانيا وروسيا وبطاقتين لـ١٢ دولة. واعطيت بطاقة واحدة لكل من الدول الـ١٥٢ الاخرى.

وسيعتمد الاتحاد الاوروبي المقاعد المخصصة لكل دولة بشكل نهائي عشية سحب القرعة في ٢٥ نيسان المقبل في مقر الاتحاد الاوروبي في مدينة نيون السويسرية.

## كأس البرتغال : تعادل بورتو المتصدر مع فريق من الدرجة الثالثة

تعادل بورتو متصدر بطولة البرتغال في كرة القدم مع لاميغو من الدرجة الثالثة ١/١ بعد التمديد في المباراة التي اقيمت ضمن الدور الـ١٦ من مسابقة كاس البرتغال.

كذلك تعادل بنفيكا الثاني على اللائحة مع فارنزي ١/١ بعد التمديد ايضا.

وستعاد هاتان المباراتان في ١٤ شباط الحالي.

وفي المباريات الاخرى فاز سبورتينغ لشبونه على كامبومايورينزي ٤/١. وغيمارايش على بلينينسيش ١/صفر، وماريتيمو على فيلا ريال «درجة ثالثة» ٢/صفر، وخسر فيلغيراش امام بينافيل من الدرجة الثانية ١/٢.

## الحكم على غاودينو بالسجن عامين مع وقف التنفيذ

حكمت محكمة مانهايم على لاعب كرة القدم الدولي الالماني ماوريتسيو غاودينو بالسجن عامين مع وقف التنفيذ لاحتياله على شركة خاصة بالتامين على السيارات فضلا عن دفع غرامة بقيمة ١٨٠ الف مارك «نحو ١٢٥ الف دولار» لخمس جمعيات خيرية.

وكان غاودينو تورط في ثلاث عمليات احتيال مطلع ١٩٩٢ و١٩٩٣ عندما كان يخفي السيارات ويدعي اصحابها بعد ذلك انها سرقت للقبض ثمنها من شركة التامين.

وكان المدعي العام طالب بسجن اللاعب ٢٨ شهرا معتبرا انه كان يتوجب على غاودينو بصفته نجم كرة قدم بارز ان يكون قدوة للشباب.

اما الدفاع فطالب بادانته مع وقف التنفيذ معتبرا انه كان يمر بفترة صعبة في ذلك الحين فضلا على تعرضه لضغط نفسي شديد. يذكر ان غاودينو «٢٩ عاما» الذي شارك في مونديال الولايات المتحدة عام ٩٤ هو متعاقد الان مع اينتراخت فرانكفورت الذي اعاره لنادي اميركا المكسيكي حتى نهاية ١٩٩٦ وقد لعب غاودينو مع مانشستر سيتي الانكليزي في الموسم الماضي.

## لاعب الهومنتمن اللبناني وارطان غازاريان افضل لاعب لشهر كانون الثاني

منح الاتحاد الاسيوي لكرة القدم مهاجم فريق الهومنتمن ومنتخب لبنان وارطان غازاريان لقب لاعب الشهر «كانون الثاني» لتسجيله خمس اهداف في مرمى الرياضة والادب في اطار الدوري اللبناني الامر الذي مكنه من احتلال صدارة الهدافين امام مهاجم النجمة السوري عساف خليفة برصيد ١٥ هدفا.

وحصل وارطان «٢٦ عاما» على الجنسية اللبنانية قبل نحو سنة ونصف وصار لاعبا اساسيا في المنتخب الذي يدربه الويلزي تيري يوراث وهدافه الاول. وسجل اول اهدافه في مرمى منتخب قطر الاولمبي العام الماضي في بلدة الخيارة واخر اهدافه في مرمى قبرص العام الحالي على ملعب بيروت البلدي.

ومنح الاوزبكستاني رستم اكترموف «٤٧ عاما» لقب مدرب الشهر. وقاد اكترموف اوزبكستان الى ذهبية دورة الالعاب الاسيوية عام ١٩٩٤ في هيروشيما «اليابان» ثم عين مدربا للهند وقادها الى ذهبية بطولة جنوب اسيا في مدينة مدراس للمرة الاولى منذ ١٩٨٧ بفوزها على سريلانكا ١/صفر ونيبال ٣/صفر، وبنغلادش ١/صفر.



# لست مرشحا لرئاسة الفيفا

اكد نجم كرة القدم البرازيلي السابق بيليه انه ليس مرشحا لرئاسة الاتحاد الدولي لكرة القدم» فيفا» التي ستجري انتخاباتها على هامش مونديال فرنسا ١٩٩٨.

وقال بيليه ردا على السؤال لوكالة فرانس برس خلال مؤتمر صحافي دعت اليه شركة « ماستر كارد» التي ترعى شؤون اللاعب في جوهانسبورغ «هذا المنصب لا يهمني اطلاقا ولم يخطر ببالي ولو للحظة واحدة».

واستبعد ان يكون رئيسا للبرازيل في المستقبل «لانني لا احب السياسة رغم ان لي رصيدا كبيرا داخل الرأي العام».

واكد ان الكرة الافريقية شهدت «تطورا كبيرا في السنوات الاخيرة وخير دليل على ذلك ما حققته الكميرون في كاس العالم ١٩٩٠ ونيجيريا في مونديال ١٩٩٤ الاميركي».

واضاف ان « المنتخبات الافريقية بحاجة الى الاحتكاك اكثر مع المنتخبات الاوروبية والاميركية الجنوبية والتعلم من هاتين المدرستين اذا ارادت فعلا احراز كاس العالم في المستقبل». معتبرا ان الكاميرون ونيجيريا هما الاوفر حظا في احراز اللقب.

وقال « لو كانت الكاميرون تملك الخبرة الكافية لتاهلت الى النهائي عام ١٩٩٠» معتبرا ان افريقيا تستحق ان تستضيف مسابقة كاس العالم في المستقبل وان الوقت قد حان لاعطاء القارة الافريقية فرصتها».

● بيليه

## متفرقات من ملاعب العالم

اجرى رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم جواو هافيلانج محادثات مع رئيس الوزراء البرتغالي انطونيو غوتيرش على هامش الحفلة السنوية التي نظمتها صحيفة ا. بولا البرتغالية التي تسلم خلالها مهاجم بورتو الدولي دومينغس جائزة لاعب العام ١٩٩٥.

ذكرت صحف الارجنتين ان الارجنتيني المخضرم ماريو كمبس «٤١» عاما هداف كاس العالم ١٩٧٨ انضم الى نادي بساليتا الاندونيسي لاعبا ومدربا معا.

وكان كمبس لعب في الموسم الماضي . الفريق التشيلي فرناندز فيال من الدرجة الثانية.

خسر منتخب ارمينيا امام استوديانتس الارجنتيني ١/٢ في مباراة ودية خشنة طرد خلالها ثلاثة لاعبين وكان المنتخب تغلب على لانوس ٢/١ في مباراته الاولى في الارجنتين.

تبين ان مدرب فريق ساو باولو ومدرب منتخب البرازيل السابق تيلي سانتانا «٦٥ عاما» مصاب بانسداد في احد شرايين القلب نتيجة اصابته بمرض السكري، وهو سيضطر للاخلاد للراحة لمدة اسبوعين.

وسيتولى مساعد سانتانا في ساوباولو موريسي راماليو قيادة الفريق.

مدد الروماني ايون تيموفتي «٢٨» عاما» والبوليفي اروين سانشيز «٢٦ عاما» عقديهما مع فريقهما البرتغالي بوافيستا «موسمين جديدين لكن الثاني رفض الجنسية البرتغالية خلافا لما فعل الاول.

انضم لاعب بوليفيا الدولي ماركو ايتشيفيري الى فريق واشنطن يونايتد ليلعب في الدوري الجديد للمحترفين الذي ينطلق بعد توقف دام سنوات طويلة في ٦ نيسان المقبل الى جانب الدوليين جون هاركس وجف اوغوس.

وكان ايتشيفيري لعب ثلاثة مع كولو كولو التشيلي قبل ان ينتقل الى الباسيتي الاسباني لقاء ٧٠٠ الف دولار.

ويلعب واشنطن يونايتد مباراته الاولى في الدوري ضد سان جوزيه كلاش من كاليفورنيا.

## رينجرز يواصل تصدره للدوري الاسكتلندي بمساعدة جاسكوين

احتفظ رينجرز بصدارة الدوري الاسكتلندي لكرة القدم بفضل هدفين احرزهما بول جاسكوين ليهدي الفوز لفريقه على بارتيك تيسل ٢/١.

واحرز جاسكوين الهدف الاول من مجهود فردي في الدقيقة ٢٧ ولكن بارتيك هاجم ونجح رود مكدونالد في احراز هدف التعادل لفريقه في الدقيقة ٣٤.

وبعد دقيقتين تمكن جاسكوين من احراز هدف الفوز لفريقه وطرد الحكم مكدونالد هداف بارتيك بعد ١٢ دقيقة من بداية الشوط الثاني لعرقلته جون براون مدافع رينجرز ثم اعتراضه على الحكم.

وفي الدقيقة الاخيرة من المباراة طرد الحكم بيلي مكدونالد لاعب خط وسط بارتيك ايضا لتعمده عرقلة جاسكوين.

وبهذه النتيجة تصدر رينجرز الدوري بفارق نقطة واحدة عن سيلتيك الذي يحتل المركز الثاني.

وفاز سيلتيك على هايبرنيان ٢/١ واحرز الهولندي بيير فان هويدونك هدف سيلتيك الاول وهو الهدف العشرون له هذا الموسم ثم عزز بول مكيستاي الهدف الثاني.

وفاز هارتس ٢/صفر على رايث.

ويتصدر رينجرز الدوري برصيد ٥٩ نقطة من ٢٥ مباراة يليه سيلتيك برصيد ٥٨ نقطة ثم هارتس برصيد ٣٧ نقطة.

# لقاء نيويورك داخل قاعة

## فوز الكندي بايلي والاميركية تورنس اولين في سباق ٦٠ م

حل العداء الكندي دونوفان بايلي في المركز الاول في سباق ٦٠ مترا، بزمن مقداره ٦,٦٥ ثانية على مضمار ماديسون سكوير غاردن ضمن لقاء نيويورك الاميركي الدولي لالعاب القوى داخل قاعة .

وقال بطل العالم في سباق ١٠٠ متر الصيف الماضي في مدينة غوتبروغ السويدية «لم اركض بمثل هذه السرعة على الخشب من قبل» بعد ان تقدم على مواطنه بروني سورين الذي سجل ٦,٥٩ ثانية.. والاميركي هنري نيل الذي حل ثالثا بزمن ٦,٦٣ ثانية.

وحلت الاميركية غوين تورنس في المركز الاول في السباق ذاته مسجلة ٧,٠٢ ثوان امام مواطنتها كارليت غيدري « ٧,١٣» وساماليتا فايبرز س بامامانس « ٧,٢١ ثوان».

وقالت العداءة الاولمبية والعالمية المتخصصة بسباقي ١٠٠ و ٢٠٠ م «عملت باسود لا تمكن من اجتياز حاجز السبع ثواني خاصة عند الانطلاق لانها العامل الحاسم في هذا السباق واتوقع ان اتخطى الرقم المسجل باسم ديفرز» وحققت الاميركية ديفرز قبل عامين ٧,٠٠ ثوان.

اما الاوكراني سيرغي بوبكا فقد فشل في اجتياز حاجز الستة امتار في القفز بالزانة رغم انه حل اولا بعدما قفز ٥,٨٥ م وهو رقم جديد للقاء وهنا اسماء الفائزين والفائزات.

رجال

٦٠م: الكندي دونوفان بايلي ٦,٥٦ ث

٦٠م حواجز : الاميركي كورتني هاوكنز ٧,٦٤ ث

٥٠٠م : الاميركي كيفن ليليس ١,٠٢,٦٨ د

٨٠٠ م: الاميركي براندون روك ١,٥٠,٠٠ د

٣٠٠٠م : الاميركي مارك كارول ٧,٤٤,٧٧ د

الميل : الايرلندي نيال بروتون ٤,٠٠,٥٨ د

الميل مشيا : الاميركي تشارلز اوستن ٢,٣٢ م

القفز بالزانة : الاوكراني سيرغي بوبكا ٥,٨٥ م

الكرة الحديد : الاميركي سي . جي هنتر ٢,٤٠ م

سيدات

٦٠ م : الاميركية غوين تورنس ٧,٠٢ ث

٦٠م حواجز : الجامايكية ميشيل فريمان ٧,٩٣ ث

٤٠٠م : الاميركية مايسل مالون ٥٤,٠٩ ث

٨٠٠م: الاميركية جويتا كلارك ٢,٠٣,٢٠ د

الميل : الاميركية كاتي فريني ٤,٠٣,٢٠ د

الوثب العالي : الاميركية تيشا والر ١,٨٩م

الكرة الحديد : الاميركية رامونا باغل ١٧,٧٧ م



● دونوفان بايلي يتقدم المتسابقين


● سيرجي بوبكا قبل تنفيذه القفزة

## وفاة منظم مباريات الملاكمة دان دوفا

توفي منظم مباريات الملاكمة الاميركي المعروف دان دوفا الذي كان يتعهد لقاءات المشاهير من امثال ايفاندرو هوليفيلد وجورج اورمان وشوغر راي ليونارد وريديك بو وتوماس هيرنز في احدى مستشفيات نيويورك.

واصيب دوفا « ٤٤ عاما» بسرطان في الدماغ واجريت له عملية في العام الماضي، وقد بدات حاله تتحسن الى ان تدهورت من جديد.

واعلن المجلس العالمي للملاكمة من مقره في المكسيك الحداد يوم واحدا.

وينتمي دوفا الى عائلة انغمست في الملاكمة كليا. فوالده لو كان مدربا ومديرا معروفا. اما والدته كاتي فكانت تعمل في مجال الترويج للمنازلات بين الكبار مع شقيقاته الثلاث دونا ودينيز وديان وشقيقه ديفو.

وبدا دان دوفا في صعود سلم الشهرة عندما تعهد تنظيم اللقاء بين شوغر راي وتوماس هيرنز عام ١٩٨١ الذي درنحو ١٠ مليون دولار «رقم قياسي في ذلك الوقت». ومنذ ١٩٧٧ نظمت عائلة دوفا نحو ١٠٠ مباراة للمحترفين منها ١٢ في الوزن الثقيل فدرت حوالي ٣٠٠ مليون دولار منها ١٠٠ مليون في المباريات التي جمعت بين هوليفيلد وريديك بو.

## تسمية ميك ماكارثي مدربا لمنتخب جمهورية ايرلندا

عين ميك ماكارثي مدربا جديدا لمنتخب جمهورية ايرلندا لكرة القدم خلفا لجاكي تشارلتون.

وكان الصحف الانكليزية تحدثت عن احتمال تعيين ماكارثي في المنصب الى ان اكده بيتر ميد رئيس نادي ميلوول الانكليزي الذي يدربه ماكارثي.

وولد ماكارثي في انكلترا ولعب ٥٧ مباراة دولية مع منتخب ايرلندا، وكان قائده في مونديال ١٩٩٠ في ايطاليا وقد خاض لقاءه الدولي الاخير عام ١٩٩٢ امام البرتغال. يذكر ان تشارلتون استقال العام الماضي بعد فشل المنتخب في بلوغ نهائيات بطولة الامم الاوروبية التي تنظمها انكلترا الصيف المقبل.

## فوز الارجنتين على الدنمارك ٥/صفر «اولمبيا»

فازت الارجنتين على الدنمارك ٥/صفر في مباراة ودية بين منتخبيهما الاولمبيين دون ٢٣ عاما لكرة القدم على ملعب نادي فيليز سارسفيلد امام ٢٠ الف متفرج.

وسجل الاهداف كريسبو (٢٤ و٤٤) وشورالبش (٤٢ و٨٨) وسانشيز (٦١).

وتندرج المباراة في اطار استعدادات الارجنتين للتصفيات الاولمبية الاميركية الجنوبية اعتبارا من ١٨ شباط الحالي في مار دل بلاتا على بعد ٤٠٠ كلم من بوينس ايرس.

## غراف لن تشارك في دورة غاز فرنسا

اعلن منظمو دورة غاز فرنسا لكرة المضرب التي ستقام من ١٣ الى ١٨ شباط ان الالمانية شتيفي غراف المصنفة اولى في العالم لن تشارك في الدورة نظرا لعدم شفائها تماما من العملية الجراحية التي اجريت لها في قدمها اليسرى.

وذكر بيان صادر عن اللجنة المنظمة «انها لا تزال في وضع يجعلها غير قادرة على تحديد موعد عودتها الى المسابقات».

ويذكر ان غراف «٢٦ عاما» خضعت لعملية جراحية في ١٥ كانون الاول في احد مستشفيات مدينة ايس الالمانية وغابت بالتالي عن بطولة استراليا المفتوحة ودورة طوكيو.

والمصنفات الثماني الاوليات اللواتي سيشاركن في دورة غاز فرنسا هن : الفرنسية ماري بيريس والكرواتية ايفا مايولي والالمانية انكه هوبر والتشيكية يانا نوفوتنا والسويسرية مارتينا هينغيس والنمسوية جوديث فيسنر والتشيكية هيلينا سوكوفا والبلجيكية سابين ابلمانس.

## الخسارة الثانية لسيليش بعد عودتها الى الملاعب

لقيت الاميركية سيليش المصنفة اولى عالميا خسارتها الثانية بعد عودتها الى الملاعب في تموز الماضي حين اخرجتها الكرواتية ايفا مايولي المصنفة سابعة ٦/١، ٦/٧، «٧/٥» يوم الجمعة من الدور ربع النهائي لدورة طوكيو الدولية في كرة المضرب.

وكانت سيليش اليوغوسلافية الاصل لقيت الخسارة الاولى على يد الالمانية شتيفي غراف منافستها في المركز الاول عالميا في نهائي بطولة الولايات المتحدة المفتوحة في ايلول الماضي.

يذكر ان سيليش كانت قد احرزت بطولة استراليا المفتوحة للمرة الرابعة بعد الاعوام ١٩٩١ و١٩٩٢و١٩٩٣ . وقد طعنها الماني مهووس بمواطنته غراف هو غونتر بارشه في ظهرها بسكين في ٣٠ نيسان عام ١٩٩٣ خلال دورة هامبورغ الالمانية فاضطرها الى الغياب عن الملاعب اكثر من ٢٧ شهرا ولم تعد الا في تموز الماضي بعدما استعادت كامل صحتها واستقرت حالتها النفسية.

وخسرت سيليش مباراتها مع مايولي « ١٨ عاما» في ساعة و٥٨ دقيقة . وتعود اخر خسارة لسيليش في الدور ربع النهائي الى ٣٠ نيسان ١٩٩٣ تاريخ طعنها بالسكين وكانت امام البلغارية ماغدالينا ماليفا.

وفي بداية اللقاء دفعت سيليش بقوة ارسالها منافستها الى ارتكاب عدد من الاخطاء فانهت المجموعة الاولى لمصلحتها بسهولة ٦/١.

لكن مايولي استجمعت قواها في المجموعة الثانية : التي تحولت الى مبارزة حقيقية بين اللاعبتين . وكسرت سيليش ارسال منافستها في الشوط السابع لتتقدم ٤ /٣ فردت الكرواتية مباشرة بالمثل وتحقق التعادل ٤ / ٤ و٦ / ٦ قبل ان تنهي مايولي الشوط الفاصل في مصلحتها «٧ / ٥» من ضربة خلفية.

وفي المجموعة الثالثة : تقدمت سيليش ٤ / ٣ لكن مايولي تمكنت ايضا من استعادة الارسال للمرة الثالثة من منافستها بعد شوط طويل ومتكافىء قبل ان تفوز بالمجموعة ٦ / ٤.

والحقت مايولي بسيليش اول خسارة هذا العام وثارت لخسارتها القاسية امامها في ربع النهائي من بطولة استراليا .

## نوفاتشيك يؤكد انه بريء من تعاطي المنشطات والكوكايين

اكد نجم كرة المضرب التشيكي كاريل نوفاتشيك في تصريح نشرته الصحف المحلية براءته مع زميله السويدي ماتس فيلاندر المصنف اول في العالم سابقا من تهمة تناول الكوكايين خلال بطولة فرنسا في اورلان غروس الربيع الماضي.

وقال نوفاتشيك لصحيفة «سبورت» في براغ: القضية بين ايدي المحامين، لا يمكنني التصريح بشيء باستثناء التاكيد على اننا ابرياء.

واعرب نوفاتشيك الذي يشارك حاليا في دورة ليبشات الالمانية عن «ذهوله» لاقدام الصحف على نشر القضية وامتنع في الوقت ذاته عن تاكيد او نفي الخبر الذي نقلته صحفية «نيوز او ف ورلد» الانكليزية امس الاحد وقالت فيه ان هناك شكا كبيرا في ان يكون نوفاتشيك وفيلاندر تنشطا عن طريق الكوكايين في البطولة الفرنسية وان هناك ضغوطا تمارس على الاتحاد الدولي لكرة المضرب كي لا يكشف عن هذه الفضيحة.

واكد الاميركي صاموئيل ابادي محامي اللاعبين اليوم الاثنين لصحيفة ليدوفي نوفيني « لا يوجد اي دليل ضد نوفاتشيك في عينة البول الخاصة به وهو بريء» بالتالي وكذلك العينة الخاصة بفيلاندر.

واضاف «تقرير المختبر الفرنسي ملىء بالاخطاء ويمكن اعتبار القضية منتهية وقد يواجه نوفاتشيك عقوبة الايقاف عامين في حال ثبوت تناوله المخدرات رسميا بحسب القوانين المعمول بها في جمهورية تشيكيا.



# اينس سأبقى مع انتر ميلان

اكد لاعب وسط [illegible] انكلترا وانتر ميلان الايطالي [illegible] اينس انه باق مع فريقه [illegible] الاشاعات التي تتحدث [illegible] تاقلمه مع الدوري الايطالي [illegible] القدم. وقال اينس في [illegible] هيئة الاذاعة البريطانية «بي.بي.سي» ان الامور [illegible] التحسن، معترفا بان البداية كانت صعبة.

واضاف: «وقعت [illegible] ثلاث سنوات مع انتر [illegible] واريد ان احترمه».

واوضح «الامور [illegible] الوقت الحاضر بادارة [illegible] (الانكليزي) روي هودجسون وليس هناك ما يدعو [illegible] النادي».

واشار الى ان الامور [illegible] صعبة في البداية خصوصا [illegible] لم يكن يجيد اللغة تماما [illegible] انصار النادي يعشقون [illegible] القدم الى حد الجنون [illegible] ويبادلونني الحب [illegible] عظيم».

وقد استدعى مدرب [illegible] بول اينس مجددا الى [illegible] بعدما غاب عنه منذ [illegible] وارتفعت اسهمه [illegible] المشاركة في نهائيات كاس [illegible] الاوروبية التي ستستضيفها انكلترا من ٨ الى ٣٠ حزيران المقبل.

# اسبريلا رسميا في صفوف نيوكاسل

قال محامي نادي بارما الايطالي ان النادي اتم اتفاقا مع نادي نيوكاسل الانجليزي يوم الخميس ينتقل بموجبه هداف كرة القدم الكولومبي فوستينو اسبريلا الى نيوكاسل الذي يتصدر فرق الدوري الممتاز الانجليزي لكرة القدم.

وقال المحامي ليندرو كانتاميسا «انتهت المفاوضات اخيرا. اللاعب الان يتبع نيوكاسل». وقال ان الاتفاق ابرم بالسعر الاصلي وقدره (١٠,١) مليون دولار. واضاف كانتا ميسا انه تم تسوية كل المسائل العالقة التي كانت تتعلق بانتقال اسبريلا خلال محادثات استمرت اكثر من اربع ساعات.

وقال كانتا ميسا «كانت هناك مشاكل تتعلق برخصة اقامة اسبريلا وحلتها السلطات الانجليزية».

وواجه انتقال اسبرييلا الى نيوكاسل مشاكل في الجانبين ويبدو ان المشاكل وقعت يوم الاحد الماضي عندما قال بارما ان النادي الانجليزي اثار الشكوك بشان لياقة اسبريلا.

وقال كانتا ميسا وفريدى فلتشر الرئيس التنفيذي لفريق نيوكاسل ان هذه المشاكل نجمت نتيجة سوء فهم.


● اسبريلا

# الايطالي دونادوني ينضم الى الدوري الامريكي لكرة القدم

قال روبرتو دونادوني الذي ساعد فريقه الايطالي ميلانو للفوز بثلاث كؤوس اوروبية وهو ايضا لاعب المنتخب الايطالي الذي هزم في نهائي كاس العالم عام ١٩٩٤ انه بصدد الانضمام الى دوري الولايات المتحدة الجديد لكرة القدم للمحترفين.

وقال لاعب خط الوسط البالغ من العمر ٣٥ عاما والذي قضى عشرة مواسم ناجحة مع ميلانو امس الاحد انه سيطير الى الولايات المتحدة اليوم الاثنين للتوقيع على عقد مدته عامان مع نادي نيويورك متروستار.

وقال دونادوني بعد ان ساعد [illegible] ناديه على ان يفوز على روما ٣/١ ليتصدر القسم الاول للدوري الايطالي بفارق خمس نقاط عن فيورنتينا فريق المركز الثاني «لم اعد في سن تسمح لي بان اتالق [illegible] كل اسبوع لذا فانني اريد [illegible] هذه الفرصة قبل فوات الاوان».

ومن المقرر بدء الدوري الامريكي الجديد في ابريل نيسان المقبل اذ تستغل الولايات المتحدة النجاح الذي حققته نهائيات كاس العالم.


● دونادوني

# جنوب افريقيا بطلة افريقيا من اول مرة

● الرئيس مانديلا يسلم الكاس لكابتن جنوب افريقيا



● نجوم جنوب افريقيا فرحون بكاس البطولة

اهدى نجم مهاجم ولفرهامبتون الانكليزي مارك وليامس جنوب افريقيا لقبها الكبير الاول عندما سجل هدفيها في مرمى تونس بعد ٨ دقائق من نزوله احتياطيا في المباراة النهائية لكاس الامم الافريقية العشرين على ملعب فيرست ناشيونال بنك في جوهانسبورغ امام ٨٥ الف متفرج تقدمهم الرئيس نيلسون مانديلا الذي ارتدى فانيلة في الدقيقتين ٧٣ و ٧٥.

ومن ابرز الشخصيات التي حضرت المباراة رئيس الاتحاد الافريقي عيسى حياتو ووزير الشباب التونسي عبدالرحيم زواري واسطورة كرة القدم البرازيلي بيليه والنجم الفرنسي ميشال بلاتيني والانكليزي السير بوبي تشارلتون.

ونجح المنتخب المحلي بالتالي في احراز اللقب في اول مشاركة له فحذا حذو منتخب الركبي الذي احرز كاس العالم العام الماضي ونادي اورلاندو بايرايتس الذي انتزع كاس ابطال الاندية الافريقية لكرة القدم اواخر ١٩٩٥.

اما منتخب تونس ففشل في محاولته الثانية. وسبق التونسي لكنه ارتسم بعد كفاح طويل.

واحتسبت اول ركلة ركنية للمنتخب التونسي في الدقيقة التاسعة فلم تثمر وبعد دقيقتين خاشن نيل توفي بن سليمان على حدود منطقة الجزاء فسددها المدافع العملاق بن رخيصة برأسه فوق العارضة.

واستدار دكتور كوسالو على نفسه داخل المنطقة لكن شوشان شت الكرة الى ركنية وقام بن سليمان بمجهود فردي رائع بعد مراوغته مدافعين ومرر كرة عرضية داخل المنطقة لكن فيش ابعد الكرة قبل ان يصل اليها السليمي «٢٢».

وكانت الفرصة الابرز في هذا الشوط عندما رفع موشويو الذي سجل اربعة اهداف في البطولة كرة عرضية سددها بارتليت براسه لكن الواعر افضل حارس في البطولة ابعدها فارتدت بالعارضة وتهيات امام كومالو فسددها في المدرجات «٤١».

وسقط ماسينغا داخل المنطقة من دون اعاقة فانذرد الحكم شفهيا «٤٣» وصد الواعر تسديدة قوية لتينكلر من ركلة حرة «٥٥» واخرج المدرب كلايف باركر بوتيليزي في الدقيقة ٥٥ خوفا ان ينال بطاقة صفراء ثانية ثم ضرب ضربة معلم عندما اخرج ماسينغا غير الموفق واشرك مكانه وليامس الذي سجل الهدفين.

ففي الدقيقة ٧٣ احتسب الحكم ركلة حرة رفعها كومالو داخل المنطقة تطاول لها الواعر ليصدها القائم لكنها ارتدت الى موتونغ الذي اعادها نحو باب المرمى ليغمزها وليامس برأسه.

وقبل ان يلتقط المنتخب التونسي انفاسه اضاف وليامس الهدف الثاني اثر تمريرة متقنة من كومالو.

وحاول منتخب تونس ان يفعل شيئا ودفع مدربه كاسبرشاك بالمهاجم بن حسن مكان عزيزي لكن المضيفين عضوا على الهدفين ووصلوا بالمباراة الى بر الامان.

وتسلم نيل توفي قائد المنتخب الجنوب افريقي الكاس من الرئيس مانديلا الذي قلد اللاعبين الميداليات الذهبية.

## الواعر و وبيه ورضوان وامام ضمن التشكيلة المثالية

تضمنت التشكيلة المثالية لكاس الامم الافريقية العشرين في كرة القدم اربعة لاعبين عربا هم الحارس التونسي شكري الواعر ومواطنه لاعب الوسط زبير بية والظهير المصري ياسر رضوان ومواطنه لاعب الوسط حازم امام.

وكان الواعر تالق في الدور الربع النهائي عندما صد ركلتي ترجيح امام الغابون وسدد الركلة الحاسمة ليخرج منتخب بلاده فائزا ٤/١، وسبق له ان صد ركلة جزاء في المباراة ضد غانا سددها عبيدي بيليه في الدور الاول.

اما بية الذي اختير افضل لاعب في تونس العام الماضي فاثبت جدارته في خط الوسط وتميز برؤيته الشاملة وتمريراته المتقنة وسجل هدفين، وكان قاد فريقه النجم الساحلي الى احراز كاس الاتحاد الافريقي بتسجيله كرتين سجل منهما عماد بن يونس الهدفين في اياب الدور النهائي ضد كالوند الغيني.

وتالق المصري حازم امام مهاجم الزمالك بمهاراته وتسديداته مما دفع بعض الاندية الايطالية الى اغرائه للانضمام الى صفوفها.

وبرز ياسر رضوان ظهير ايمن بلدية المحلة و مواكبة خط الهجوم وكانت له اليد الطولى في احراز احمد الكاس هدفين في مرمى انغولا في المباراة الاولى.

ونالت غانا حصة الاسد بوجود ثلاثة لاعبين ضمن افضل تشكيلة هم اسحاق اسارى وانطوني بيبو وعبيدي بيليه. وهنا التشكيلة المثالية:

لحراسة المرمى: شكري الواعر «تونس».

للدفاع: ياسر رضوان «مصر» واليجا ليتانا «زامبيا» ومارك فيش «جنوب افريقيا» واسحاق ازاري «غانا».

للوسط: حازم امام «مصر» وزبير بية «تونس» واريك تينكلر «جنوب افريقيا» وعبيدي بيليه «غانا».

للهجوم: كالوشا بواليا «زامبيا» وانطوني ببيو «غانا».

● مارك وليامس شارك في وقت متأخر وسجل هدفين

## مباراة المركز الثالث
### زامبيا ثأرت من غانا وخطفت الميدالية البرونزية

لعبت غانا لكن زامبيا هزمتها بهدف سجله جويل بواليا على ملعب فيرست ناشيونال جوهانسبورغ.

وثارت زامبيا بالتالي لخسارتها امام غانا بالنتيجة ذاتها في الدور الاول من البطولة التي اقيمت في السنغال عام ١٩٩٢.

ولم تكن المفاجاة غياب العاب وقائد المنتخب الغاني بيليه بل عدم مشاركة مهاجم يونايتد انطوني بيبو الذي حتى ضمن اللاعبين الاحتياطيين فحل مكانه مهاجم الاهلي احمد فيليكس ابواجي.

وكانت السيطرة تماما للفريق الغاني الذي اضاع مهاجموه الكثير من الفرص في الشوط الاول لرعونتهم وقلة حيلتهم امام الدفاع خصوصا ابراهيم تانكو والمدافع اكونور بالاضافة الى الحارس كرتين.

ويرغم خوض زامبيا الدقائق الـ ٢٢ الاخيرة بعشرة لاعبين بعد طرد لونغو لاعاقته ابلاري كوفي و ٧ دقائق اخرى بتسعة لاعبين بعد خرج موابي ميتي للعلاج من اصابة في راسه قبل ان يعود فان الغانيين فشلوا في تسجيل هدف التعادل.

وسدد ابلادي كوفي لاعب الشباب السعودي في الدقيقة الاولى من نقطة الجزاء ١١ م والتقطها بواليا في الشباك من الجانب وصد القائم مرة جميلة لاعبهم تشارلز اكونور بعد انفراده بالحارس «٨».

وكانت الفرصة الابرز في هذا الشوط لتيمبو الذي سدد كرة شتتها احد المدافعين الغانيين قبل ان تجتاز خط المرمى منقذا فريقه من هدف اكيد «٢٧» وقام فرانك امانكوا الظهير الايمن الغاني بمجهود كبير ثم مرر كرة عرضية تطاول لها كونور براسه لكن الحارس كان لها بالمرصاد «٣١». وسدد اللاعب كرة قوية من ركلة حرة مباشرة «٣٧» مرت فوق العارضة.

واضاع تانكو فرصة لا تضيع عندما راوغ الحارس لكنه تباطأ في ايداع الكرة في الشباك الخالية «٤١» وانفرد كوما بالمرمى لكن كوفور شتت الكرة الى ركلة ركنية «٤٩».

وبعد دقيقتين وصلت الكرة الى جويل بواليا شقيق كالوشا فسددها قوية من ٢٥ مترا لتستقر في اعلى الشباك.

واضاع تانكو فرصة اخرى عندما انفرد بالحارس وسدد عاليا «٧٣».

وطرد الحكم لونغو في الدقيقة ٦٨ ليصبح بالتالي خامس لاعب يطرد في هذه البطولة بعد حسن كاماغاتي «بوركينا فاسو» وروي الفيش «حارس موزامبيق» ونزيلو ليمبي «زائير» وني لامبتي «غانا».

## طابع بريدي جنوب افريقي في مناسبة الفوز باللقب

ستصدر جنوب افريقيا اعتبارا من يوم الجمعة الماضي طابعا بريديا في مناسبة فوز منتخبها بكاس الامم الافريقية العشرين لكرة القدم.

ويبرز على الطابع لاعب كرة قدم مع خارطة للقارة الافريقية وكلمة «الابطال».

على صعيد اخر وضع صندوق بريدي خاص تحت تصرف جمهور كرة القدم المحلي ليراسل لاعبيه المفضلين في المنتخب.

## قرعة بطولة ١٩٩٨

سحبت في جوهانسبورغ قرعة تصفيات كاس الامم الافريقية الحادية والعشرين لكرة القدم التي تنظم بوركينا فاسو نهائياتها عام ١٩٩٨.

وفي الدور التمهيدي من التصفيات في ٩ و ١٠ و ١١ اب المقبل ذهابا و ٢٣ و ٢٤ و ٢٥ منه ايابا، ستلعب:

موريشيوس مع سيشيل «١» والكونغو مع توغو «٢» وبوتسوانا مع ناميبيا «٣» وبنين مع موريتانيا «٤» وافريقيا الوسطى مع بوروندي «٥».

وتنضم المنتخبات الخمسة الفائزة الى ٢٣ منتخبا اخر لخوض التصفيات، وتوزع المنتخبات الـ ٢٨ في التصفيات على سبع مجموعات يضم كل منها ٤ منتخبات.

ويصعد الفائزان بالمركز الاول والثاني من كل مجموعة الى النهائيات في بوركينا فاسو بالاضافة الى منتخب هذه البطولة وبطلة الكاس العشرين «جنوب افريقيا».

توزيع المنتخبات بعد فوز جنوب افريقيا بالكاس العشرين:

المجموعة الاولى: غانا وانغولا وزيمبابوي والسودان

المجموعة الثانية: الجزائر وساحل العاج ومالي والفائز في «٤»

المجموعة الثالثة: مصر والمغرب والسنغال واثيوبيا.

المجموعة الرابعة: تونس وسيراليون وغينيا والفائز «٥»

المجموعة الخامسة: الغابون والكاميرون وكينيا والفائز في «٣»

المجموعة السادسة: زائير وليبيريا وتنزانيا والفائز في «٢»

المجموعة السابعة: زامبيا وموزامبيق ومالاوي والفائز في «١»

### مواعيد المباريات

الجولة الاولى من ٤ الى ٦ تشرين الاول ١٩٩٦

الجولة الثانية من ٢٤ الى ٢٦ كانون الثاني ١٩٩٧

الجولة الثالثة من ٢٢ الى ٢٤ شباط

الجولة الرابعة من ٢٠ الى ٢٢ حزيران

الجولة الخامسة: من ١٢ الى ١٤ تموز ١٩٩٧

الجولة السادسة: من ٢٦ الى ٢٨ تموز ١٩٩٧





● لاعب جنوب افريقيا يحاول تخطي لاعب المنتخب التونسي



● الرئيس مانديلا يحي الجماهير

● وليامس يتبادل التهاني مع زملائه

## النتائج الكاملة للبطولة
### الدور الاول
#### المجموعة الاولى:

جنوب افريقيا ٣ «ماسينغا ووليامس ووشوشو» - الكاميرون صفر

مصر ٢ «الكاس» انغولا ١ «كينزينسيو»

الكاميرون ٢ «اومام بييك وتشامي» مصر ١ «علي ماهر»

جنوب افريقيا ١ «وليامس» - انغولا صفر

مصر ١ «الكاس» - جنوب افريقيا صفر

الكاميرون ٣ «اومام بييك وموبيميه وهيلدر خطا في مرماه» انغولا ٣ «جوني وباولاو وكينزينيو».

تاهلت جنوب افريقيا ومصر الى ربع النهائي

#### - المجموعة الثانية:

زامبيا صفر - الجزائر صفر

سيراليون ٢ «سيساي وكالون» - بوركينا فاسو ١ «اويدراغو»

الجزائر ٢ «مصابيح» - سيراليون صفر

زامبيا ٥ «كينث ماليتولي وكالوشا بواليا ٢ ولوتا وجويل بواليا» - بوركينا فاسو ١ «يوسف تراوي».

زامبيا ٤ «كالوشا بواليا ٣ وموردون ماليتولي» - سيراليون صفر.

الجزائر ٢ «الونيسي ودزيري» - بوركينا فاسو صفر

تاهلت زامبيا والجزائر

#### - المجموعة الثالثة:

ليبيريا ٢ «سيبوي وسادو» - الغابون ١ «نزينغ»

الغابون ٢ «ماكايا وبيكولو زولو» - زائير صفر

زائير ٢ «لوكاكو وايسنيدي» - ليبيريا صفر

تاهلت الغابون وزائير

#### - المجموعة الرابعة:

غانا ٢ «بيبوا وبيليه» - ساحل العاج صفر

تونس ١ «بن رخيصة» - موزامبيق ١ «تيكو تيكو»

غانا ٢ «بيليه واكونور» - تونس ١ «بن يونس»

ساحل العاج ١ «تييهي» - موزامبيق صفر

تونس ٣ «بن يونس ٢ وبن حسن» - ساحل العاج ١ «موسى تراوي»

غانا ٢ «بيليه وفيليكس» - موزامبيق صفر

تاهلت غانا وتونس

### ربع النهائي:

جنوب افريقيا ٢ «فيش وموشويو» - الجزائر ١ «العزيزي»

زامبيا ٣ «ليتانا وموتال ولوتا» - مصر ١ «كمونة»

غانا ١ «بيبوا» - زائير صفر

تونس ١ «بية» - الغابون ١ «ماكايا» ثم فازت تونس ٤/١ بركلات الترجيحية

### نصف النهائي:

تونس ٤ «السليمي ٢ وبية والغضبان» - زامبيا ٢ «لوتا وماكاسا»

جنوب افريقيا ٣ «موشويو ٢ وبارتليت» - غانا صفر

المركز الثالث

زامبيا ١ «جويل بواليا» - غانا صفر

### المباراة النهائية

جنوب افريقيا ٢ «وليامس» - تونس صفر

### سجل الشرف

١٩٥٧: ١ - مصر، ٢ - السودان، ٣ - اثيوبيا

١٩٥٩: ١ - مصر، ٢ - السودان، ٣ - اثيوبيا

١٩٦٢: ١ - اثيوبيا، ٢ - مصر، ٣ - تونس

١٩٦٣: ١ - غانا، ٢ - السودان، ٣ - مصر.

١٩٦٥: ١ - غانا، ٢ - تونس، ٣ - ساحل العاج

١٩٦٨: ١ - الكونغو كينشاسا، ٢ - غانا، ٣ - ساحل العاج

١٩٧٠: ١ - السودان، ٢ - غانا، ٣ - مصر

١٩٧٢: ١ - الكونغو، ٢ - مالي، ٣ - الكاميرون

١٩٧٤: ١ - زائير، ٢ - زامبيا، ٣ - مصر

١٩٧٦: ١ - المغرب، ٢ - غينيا، ٣ - نيجيريا

١٩٧٨: ١ - غانا، ٢ - اوغندا، ٣ - نيجيريا

١٩٨٠: ١ - نيجيريا، ٢ - الجزائر، ٣ - المغرب

١٩٨٢: ١ - غانا، ٢ - ليبيا، ٣ - زامبيا

١٩٨٤: ١ - الكاميرون، ٢ - نيجيريا، ٣ - ساحل العاج

١٩٨٦: ١ - مصر، ٢ - الكاميرون، ٣ - ساحل العاج

١٩٨٨: ١ - الكاميرون، ٢ - نيجيريا، ٣ - الجزائر

١٩٩٠: ١ - الجزائر، ٢ - نيجيريا، ٣ - زامبيا

١٩٩٢: ١ - ساحل العاج، ٢ - غانا، ٣ - نيجيريا

١٩٩٤: ١ - نيجيريا، ٢ - زامبيا، ٣ - ساحل العاج

١٩٩٦: ١ - جنوب افريقيا، ٢ - تونس، ٣ - زامبيا



● بشروع هجمة لجنوب افريقيا على المرمى التونسي

## نجوم كل النجوم

# هيل.. أعلى الاصوات



● كتب وحيد المصري

ظهرت نتائج الاستفتاء السنوي لاختيار لاعبي القسمين الشرقي والغربي في الـ N.B.A ر... سيخوضون مباراة كل النجوم السنوية التي تحمل الرقم ٤٥ وتستضيفها مدينة سان انتونيو (... الأحد) الجاري.

وجاءت المنافسة قوية لهذا العام حيث حل اللاعب جرانت هيل (ديترويت) أولا بعدما حصل ... مليون و٣٥٨ الفا واربعة أصوات وبفارق لا يزيد عن عشرين الف صوت عن صاحب المركز ... مايكل جوردان، وكلا اللاعبين من المنطقة الشرقية.

وفيما يلي التشكيلة الاساسية لكل قسم:

*** القسم الشرقي:**

– جرانت هيل (ديترويت)

وهذه مشاركته الثانية في مباراة كل النجوم في ثاني موسم له في البطولة!

– مايكل جوردان (شيكاغو)

وهي المشاركة العاشرة له في هذه المباراة بعد ان شارك بلا انقطاع من عام ١٩٨٥ الى ١٩٩٣.

– سكوتي بيبين (شيكاغو)

في سادس مشاركة له وهو الذي تم اختياره قبل عامين كافضل لاعب، ويحتاج لتسجيل ثلاث رميات ثلاثية ليعادل الرقم المسجل باسم ماجيك جونسون لمباراة كل النجوم.

– شاكيل اونيل (اورلاندو)

وهو الذي غاب عن اغلب مباريات فريقه لهذا الموسم لما يعانيه من اصابة في اصبعه، ولكنه لم يغب عن اذهان الجمهور الذي اختاره للمرة الرابعة في اربعة مواسم.

– انفرني هارداواي (اورلاندو).

وهي ثاني مشاركة له في مباراة كل النجوم.

*** القسم الغربي:**

– حكيم علي... (هيوستون).

في مشاركته الحادية ... في هذه المباراة يحتاج الى ٩ (بلوك) ليعادل رقم ... عبدالجبار وهو ٣١ بلوك ... تسجيل ١٢ متابعة ... رصيده الى عشر خلال مشاركاته في هذه المباراة السنوية.

– شون كيمب (سياتل).

لاعب مشهور بحركاته الاكروباتية وهو يشارك في هذه المباراة لرابع مرة.

– شارلز باركلي (فينكس).

افضل لاعب لعام ١٩٩١، يعود ليسجل مشاركته الثامنة في مباراة كل النجوم.

– جيسون كيد (دالاس)

اول لاعب من نادي دالاس يتم اختياره ليشارك في مباراة كل النجوم.

– كلايد دريكلر (هيوستون).

صاحب انجاز فريد بكونه خلال مشاركاته السبع الماضية لم تضع اي من رمياته الحرة الاثنتي عشرة.

*** المدربون:**

– مدرب القسم الشرقي:

فيل جاكسون (شيكاغو) في ثاني مرة يتم اختياره لهذا المنصب بعد عام ١٩٩٢.

– مدرب القسم الغربي: لم يتحدد بعد والمرشحون لهذا المنصب هم:

رودي توماتوفيتش (هيوستون) او جيري سلون (يوتا) او بوب هيل (يوتا) او جاري سانت جين (ساكرامنتو).



● جرانت هيل

● جيسون كيد



● سكوتي بيبين

# جوردان.. عائد بعد غياب







● مايكل جوردان في آخر مشاركة له بمباراة كل النجوم لعام ٩٣

● كلايد دريكلر



● شون كيمب



● فيل جاكسون

## ارقام من الدوري الاميركي لكرة السلة

بعد مرور ما يقارب الاربعة الاشهر على بداية الموسم الجديد من الـ N.B.A فان الارقام بدأت تتدفق وتم رصد الافضل في التسجيل والمتابعة والتمريرات المساعدة والبلوك وغيرها.

**بسرعة:**

– كارل مالون لاعب يوتا اصبح اللاعب الرابع عشر الذي يتخطى سجل نقاطه الرقم (٢٢) الف نقطة، وكذلك فعل مايكل جوردان هذا الموسم.

– ديك موتا مدرب فريق دالاس اصبح ثالث مدرب يصل عدد الانتصارات التي سجلها مع فريقه الى ٩٠٠ انتصار ويذكر ان مدرب اتلانتا والمنتخب الاميركي ليني ويلكنز سيتخطى رقم انتصاراته كمدرب الالف انتصار هذا الموسم.

– بريدراج – ساشا – دانيلوفتش اللاعب اليوغسلافي في فريق ميامي خضع لعملية جراحية في معصمه وهو بذلك سيبتعد عن المشاركة في مباريات فريقه حتى شهر اذار القادم ولكن يتوقع له ان يتعافى ويكون جاهزاً لمشاركة المنتخب اليوغسلافي بمباريات دورة الالعاب الاولمبية الصيف القادم في اتلانتا.



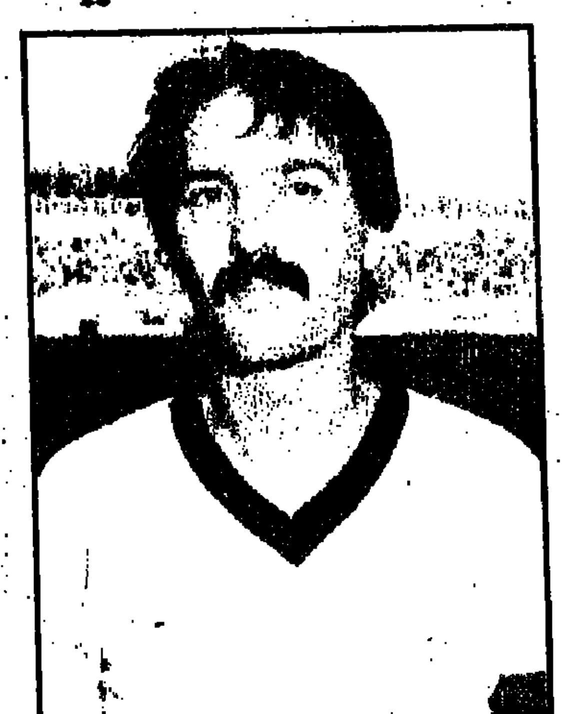
| الاسم | الفريق | المعدل للمباراة الواحدة |
|---|---|---|
| **التسجيل** | | |
| مايكل جوردان | شيكاغو | ٣٠,٣ نقطة |
| ديفيد روبنسون | سان انتونيو | ٢٦,٧ نقطة |
| كارل مالون | يوتا | ٢٦,١ نقطة |
| **التمريرات المساعدة** | | |
| جون ستوكتون | يوتا | ١١,١ تمريرة |
| رود ستريكلاند | بورتلاند | ٩,٨ تمريرة |
| ديمون ستودماير | تورنتو | ٩,١ تمريرة |
| **البلوك** | | |
| ديكمبو ماتومبو | دنفر | ٤,٨ بلوك |
| ديفيد روبنسون | سان انتونيو | ٣,٦ بلوك |
| الونزو مورنينغ | ميامي | ٣,٤ بلوك |
| **المتابعة** | | |
| شون كيمب | سياتل | ١٢,٢ متابعة |
| ديكمبو ماتومبو | دنفر | ١٢,٢ متابعة |
| ديفيد روبنسون | سان انتونيو | ١٢ متابعة |
| **النسب المئوية** | | |
| جورجي موريسان | واشنطن | ٦١,٣٪ |
| شون كيمب | سياتل | ٦٠,٧٪ |
| دايل ديفيد | انديانا | ٥٨,٧٪ |
| **الرمية الحرة** | | |
| محمود عبدالرؤوف | دنفر | ٩٣,١٪ |
| تيريل براندون | كليفلاند | ٩٢,٦٪ |
| جيف هورناسيك | يوتا | ٩٠,٨٪ |
| **التصويبة الثلاثية** | | |
| تيم ليجلر | واشنطن | ٥٥,٦٪ |
| توني دوماس | دالاس | ٥١,٨٪ |
| جون ستوكتون | يوتا | ٤٨,٨٪ |

# الرياضة أيام زمان

## محمد نهار لاعب الأهلي

# قررت الاعتزال بعد منعي من السفر للعلاج

## الأهلي كان مدرسة كروية للناشئين



● كتب - عبدالكريم البوريني:

لا احد ينكر بان تكريم المبدعين والمتفوقين يعتبر مظهرا حضاريا ورمز حقيقي من رموز التقدير لهؤلاء الرياضيين.

والاردن واحد من الدول التي انجبت عناصر متفوقة مثلت هذا البلد الغالي في المحافل الدولية واحرزت نتائج طيبة في كافة الالعاب الرياضية وخاصة لعبة كرة القدم.

هذا الاسبوع كان ضيف الدستور الرياضي لاعب الاهلي السابق محمد نهار عبيدات (ابو نهار) شاب طموح تالق في الملاعب واعطى من جهده الشيء الكثير فقد تميز بالذكاء من حيث تمويل الكرات للزملاء بكل يسر وسهولة ويعرف كيف يزوغ ويهرب من الخصم والكرة بحوزته فهو مراوغ كروي ناجح ويجيد قطع الكرات العالية بالاضافة الى انه هادىء، ترك الملاعب مبكرا بسبب اصابته اللعينة في يده اليسرى والتي لا زال يعاني منها حتى الآن، كانني شعرت بان شيء ما يدور في ذهن (ابو نهار) وحسب اعتقادي ليس هناك الا هموم كرة القدم ومستواها بين الدول الشقيقة وها هو يرد على الاسئلة بكل صراحة.

● لا بد من ايجاد صندوق لدعم الرياضة

● ١٥ عاما قضيتها في الملاعب والنتيجة لا شيء

– اعتزالك جاء مبكرا؟

○ الحقيقة انني تركت الملاعب وانا في قمة العطاء ولكنني تحملت الكثير من معاني التضحية والصبر على اصابتي واخذت الحقن المخدرة كي اكمل المباريات الا ان الالم يعود بعد وقت قصير، وعندما راجعت الاطباء اضطررت لاجراء عمليتين جراحيتين ولكن بدون فائدة واذكر ذلك في عام ٨٢ حتى نصحني احد الاطباء بان اعرض يدي على اطباء في روسيا، والذي حصل انه بعدما حزمت امتعتي للسفر وزودتني وزارة الشباب مشكورة بكتاب رسمي لم يكتب لي النصيب في السفر. الامر الذي جعلني اطلب الاعتزال مودعا الملاعب وهذا الموقف سيبقى عالقا في ذهني.

– هل لا زلت تعاني من الاصابة؟

○ الصحيح ليس هناك اي تحسن، في حين الاحظ بان يدي تتضرر شيئا فشيئا والاصابة في منطقة تجمع الاعصاب فهي بحاجة الى العلاج ولا ادري هل هذا هو جزاء التضحية والاخلاص خلال خمسة عشر عاما؟

– بنظرك ماهو المطلوب؟

○ الحقيقة انني لا استطيع ان انكر فضل الاستاذ نظمي السعيد الذي كنت احس بانه يبدي اهتماما واضحا من حيث علاجي الا ان الامر جاء اكثر مما كنا نتوقع فان يدا واحدة لا تصفق وعلى الاندية الرياضية والدولة خاصة الاهتمام باللاعبين من حيث اصابات الملاعب وهذا حق مكتسب للاعبين.

– من اين بدأت لاعبا وكيف؟

○ بدأت من خلال المدارس في جبل التاج واذكر بانني شاركت في مباراة ضد مدرسة الحسين الاعدادية حيث كان يمثلها عدد من اللاعبين الاذكياء مثل (الثعلب) باسم مراد وفتحي ابوالراغب وغيرهم واذكر ذلك في عام ١٩٧١ بعد ان قدمت جهدا طيبا جعل المدرب يعرض علي الانضمام في صفوف الاهلي (كشبل جديد) وانتظمت في التدريب وزادت ثقتي بنفسي ولعبت في مركز الوسط وفزنا ببطولة تحت سن ١٧ اربع سنوات على التوالي، وفي عام ٧٥ استطعت ان العب مع الفريق الاساسي حيث فزنا ببطولة الدوري في هذا العام وكانت كافة الفرق تحسب الف حساب للفريق الاهلي.

– النادي الاهلي الوحيد الذي يهتم بالناشئين.. فاشبهه قديما بالمدرسة الكروية ما رايك؟

○ ارجو ان اشاركك الراي فهذه حقيقة لا احد يستطيع انكارها فقد بذل الكابتن مظهر جهودا طيبة في البحث عن المواهب الكروية في الحارات والمدارس ويقوم بتجميعها بالنادي ويؤمن لهم متطلباتهم ويشرف على تدريبها وكانت هذه المواهب رديفة للفريق الاساسي وتسد فراغا في حالة تغيب لاعبين من الاساسي وهذا ساعد فريق الاهلي ان يلعب وهو مرتاح ومطمئن دون توتر وارتباك معتمدا على عناصر فعالة تميزت بفن التكتيك والتوزيع.

– هل انت مع استقدام مدربين من خارج الوطن؟

○ ارجو ان ابين بان المدرب المحلي له دلالات واضحة على اهتمامه في رفع المستوى العام للاعب المحلي مع نهضة مستوى الكرة عندنا، فباعتقادي ان المدرب المحلي له نظرة خاصة بابناء بلده، فاذا تهيأت له فرص المشاركة في دورات مكثفة ولاقى الدعم المادي اصبح يضاهي عمالقة المدربين في الوطن العربي واننى اتمنى من الاتحاد الاستفادة من مدربينا المحليين واللاعبين القدامى في عملية تدريب انديتنا وفرقنا. اما المدربون الاجانب فلا انكر جهدهم ولكن سيكلفوننا الشيء الكثير من سكن ومصاريف ورواتب.

– ماذا تقول بالمستوى الكروي؟

○ ان مستوى الكرة من خلال بطولة الدوري العام مستوى هابط ومتدن وتعيش الكرة الاردنية وضعا كرويا متوترا لا تحسن انديتنا كيفية الاستعداد للبطولة، فيجب ان تكون هناك خطة مدروسة من قبل الهيئة الادارية والمدرب تبين نقاط الاستعداد لخوض بطولة الدوري.

– وزارة التربية والتعليم غير مهتمة بحصة الرياضة في مدارسها؟

○ هذا كلام جميل وان حصص التربية الرياضية تضيع سدى دون اكتراث ويجب ان يكون هناك قاعدة اساسية للنهوض بمستوى مدارسنا بحصة الرياضة الى المستوى المرموق لان المدرسة هي الاساس، وارجو ان اذكرك في مدارس ايام زمان وخير دليل على ذلك كلية الحسين ورغدان فقد تخرج من هاتين المدرستين نجوم بارزون فكثيرا ما فاز منتخب المدارس على المنتخب الوطني.



●فريق الاهلي بطل الدوري لعام ١٩٧٥

### دوري الشركات

وكان اللاعب السابق محمد نهار قد شارك في دوري الشركات من خلال عمله في مؤسسة المواصلات الى جانب الزملاء منهم: حسين ابو غيث، ابراهيم مصطفى، وجلال الزعمط، باسم مراد، عصام الرنتيسي، ماجد البسيوني، وغسان جمعة وكنا نحرز مراكز متقدمة في البطولة.

### أندية الجنوب بعيدة عن الدوري

ويستغرب اللاعب ابو نهار قائلا ما هو السر في عدم وجود اندية رياضية في جنوب المملكة تشارك في بطولة الدوري ويقول انني اتمنى من المسؤولين في وزارة الشباب ان يولوا هذا الامر الاهتمام البالغ حول العمل على ان يكون هناك على الاقل فريق يشارك بقية الفرق والاندية الرياضية بطولة الدوري العام.

### اقتراح واجتهاد لرابطة اللاعبين

كان هناك نظرة اخرى لضيفنا وهي بان يتمنى على رابطة اللاعبين القدامى ان تولي اهتمامها البالغ بـاللاعبين القدامى من هم ضمن الرابطة بان يتم توزيعهم على مدارس التربية والتعليم للاستفادة من خبراتهم الطويلة في مجال اللعب او التدريب بعد ان قضوا سنين طويلة في هذا المجال لربما ان يصبح هناك تنافس قوي بين المدارس انه مجدد راي.

– من هو محمد نهار؟

محمد نهار عبيدات

○ مواليد كفرسوم وعمري ٤٠ سنة

○ متزوج ولي ولدان وبنتان

○ لاعب وسط في النادي [الاهلي] مدة ١٥ سنة

○ كان يتمنى ان يكون احد [افراد] فريق كفرسوم ولكن ظروف [العمل في] عمان حال دون ذلك الا ان قلبه [معلق] بهذا الفريق الذي لفت الانظار.

○ شارك في ١٥ مباراة دولية

○ مواظب على قراءة القرآن [خاصة] في الشهر الفضيل ومن ثم المطالعة.

### ● مارأيك بالتحكيم والجمهور؟

○ التحكيم: الحكم نفسه يخطيء احيانا بطريقة غير [مقصودة] ولكنني اقترح بارسالهم دورات للاستفادة اكثر وهذه المسؤولية على الاتحاد ويزعجني عندما اري الحكم يتعرض للمسبات والشتائم بل علينا ان نوفر لهم الحماية اللازمة.

الجمهور: اتمنى بان يضبط النفس وان لا يكون بيننا دخلاء تشوهون الرياضة ويساهمون في تردي الوضع الرياضي والاخلاقي [من خلال] المهاترات والشتائم والكلام البذيء فعلينا ضبط العدة وتركها لاهلها.

– امنيتك في العام الجديد؟

○ التمنى ان يكون اللاعب يعيش عيشه طيبة وان يلاقي الدعم اللازم من المسؤولين وان يتحسن المستوى العام للرياضة وان يكون هناك صندوق خاص للرياضة يساهم فيه الدولة والشركات والمؤسسات والمواطنين كما يكون هناك رسوم رياضية على بعض السلع والخدمات يقتطع من خلال كل ذلك نسبة لدعم صندوق الرياضة فهذا بطبيعة الحال يساهم في تحسين الوضع الرياضي شريطة ان تكون هناك لجنة نزيهة تخاف الله.

● محمد نهار [illegible]



# تاريخ الفنون القتالية

# الكراتيه

■ بقلم: المدرب هشام عرفه اللحام

مادة (١): أساليب اتخاذ القرارات: -

١ - تكون هيئة تحكيم المباريات من حكم واربعة قضاة.

٢ - يراقب سير العمل اثناء المباريات حكم عام من بين اعضاء اللجنة العليا للحكام.

٣ - يعين في كل بطولة ميقاتي ومسجل.

مادة (٢): - سلطة وواجبات القضاة: -

١ - للحكم سلطة ادارة المباريات من حيث: -

ا) اعلان بداية ونهاية المباراة.

ب) الامر بحساب الوقت المستقطع من زمن المباراة.

ج) منح النقطة الكاملة للهجوم الدقيق الفعال.

د) منح نصف النقطة لهجوم مشابه تقريبا لهجوم النقطة الكاملة.

هـ) شرح الاسس التي بمقتضاها اتخذ قراره وذلك عند الضرورة.

و) اعلان خطأ من المباراة.

ز) طرد اللاعب من المباراة.

ط) مد زمن المباراة.

ي) اصدار الانذار

ك) الحصول على مشورة القضاء.

٢ - يتخذ القضاة اماكنهم خارج اركان منطقة الامان ويحمل كل منهم زوجا من الاعلام «احدهما ابيض والاخر احمر» وصفارة ويساعدون الحكم ويعطون رايهم واضعين في الاعتبار الاحكام الصادرة ويعطون اشارات احكامهم بالاعلام او الصفارة ويمارسون حقهم في التصويت على قرار المباراة.

مادة (٣): بدء او انهاء المباراة واعلان القرارت: -

١ - يأخذ الحكم مكانه ويتابع التحية المتبادلة بين المتسابقين وتبدأ المباراة باعلان الحكم «شوبو ـ ايبون ـ هاجيمي» او «شوبو ـ سان بون ـ هاجيمي).

٢ - اذا لاحظ الحكم اسلوبا لمتسابق بعد نقطة كاملة فعليه ايقاف المباراة باعلان «سوري مادي» واصدار الامر للمتسابقين بالعودة الى اماكنهما كما يعود هو الى مكانه ويشير الى الفائز معلنا فوزه وتعد المباراة بذلك منتهية.

٣ - اذا لاحظ الحكم اسلوبا لمتسابق واعتبره غير كاف لاحتساب النقطة الكاملة ولكنه فعال فيعلن «يامه» ويامر المتسابقين بالعودة الى اماكنهما ويعود ايضا الى مكانه ويعلن «وازا ـ اري» ثم يامر باستئناف المباراة.

واذا احرز نفس المتسابق نصف نقطة اخرى فعلى الحكم ان يعلن حصوله على نقطة كاملة بكلمة «وازي ـ اري ـ اوسيتي ـ ايبون» وينهي المباراة بعد ان يشير الى الفائز.

٤ - اذا انتهى الوقت دون ان يحرز اي من المتسابقين نقطة كاملة فعلى الحكم ان يعلن «سوري مادي» ويعود الى مكانه الاصلي ويعطي الوقت الكافي للقضاة ليزنوا احكامهم ثم ينادي «هانتي» ويطلق صفارته طالبا الى القضاة ان يصدروا احكامهم ويحدد الفائز بالاغلبية ويشير الى الفائز بيده او يعلن التعادل في المباراة، في هذه الحالة يحتسب صوت الحكم عند اصدار القرار.

٥ - يعلن الحكم «يامه» ويوقف المباراة مؤقتا اذا واجه المواقف الموضحة بعد وعندما يستأنف المباراة فعليه ان يعلن «تسو ـ زوكيتيه ـ هاجيمي» وفي حالات الضرورة، عندما تتوقف المباراة لاكثر من عشر ثوان «فيجوز للحكم طلب استبعاد الوقت المستقطع من الميقاتي.

أ - عندما يكون المتسابقان او احداهما خارج منطقة اللعب وعندما يطلق احد القضاة صفارته معلنا «جوجاي» اي خروج اللاعب من منطقة اللعب فيعلن الحكم «جوجاي ـ ناكاي» اي ادخل من الخروج. ويامر المتسابقين بالعودة الى داخل منطقة اللعب. وتعلن كلمة جوجاي حينما تكون احد قدمي متسابق خارج منطقة اللعب ولو قليلا.

ب - عندما يامر الحكم لاعبا ان يعيد اصلاح ملابسه.

جـ - عندما يلاحظ الحكم ان لاعبا على وشك ان يرتكب فعلا ممنوعا او عندما يتلقى اشارة من قاض تفيد بذلك فعلى الحكم ايقاف المباراة فورا ويعطي تحذيرا لهذا اللاعب.

د - عندما يرتكب لاعب فعلا ممنوعا او عندما يتلقى اشارة من قاض تفيد بذلك يوقف المباراة ويجمع القضاة ليقرروا ما اذا كان اللاعب قد ارتكب فعلا ممنوعا ام لا وفي حالة ارتكاب الخطأ يعلن الحكم هزيمته بسبب الفعل الممنوع.

هـ - عندما يرى الحكم ان احد او كلا المتسابقين لا يستطيع اكمال المباراة بسبب الاصابة او المرض او لاسباب اخرى عليه في هذه الحالة ان يوقف المباراة وان يجمع القضاة ليقرروا ما اذا كان يمكن استمرار المباراة من دونه.

٦. يتولى القاضي مراقبة حركات المتسابقين في دائرة نظره وعليه ان يشير في الحال بواسطة الصفارة او العلم معلنا رايه بطريقة صحيحة في الحالات الاتية: -

أ - اذا لاحظ نقطة كاملة او نصف نقطة.

ب - اذا لاحظ ان متسابقا على وشك ان يرتكب او ارتكب فعلا ممنوعا.

جـ - اذا اكتشف اصابة او مرض لاعب قبل ان يكتشفه الحكم.

د - اذا تحرك احد او كلا المتسابقين خارج منطقة اللعب.

هـ - في الحالات الاخرى التي يرى انه من الضروري ان يوجه نظر الحكم الى شيء ما.

٧ - في حالة الاختلاف في الراي بين الحكم والقضاة حول واقعة قائمة يستطيع القاضي بالاتفاق مع القضاة الاخرين معارضة قرار الحكم.

٨ - كل قاض سيقيم التفوق القريب منه في فنون الكاراتيه للمتسابقين من وجهة نظره الخاصة المستقلة.

٩ - عندما ينادي الحكم (هانتي) يعطي كل من القضاة قراره بالطريقة السابق الاشارة اليها.

١٠ - يعطي الميقاتي اشارات بواسطة ناقوس او صفارة معلنا ان الباقي من زمن المباراة ثلاثون ثانية وذلك بان يدق دقتين، ويعلن انتهاء المباراة بدقة طويلة او صفير طويل.

مادة (٦): الاحتجاج على القرارات:

لا ينظر في اي احتجاج مقدم الا وفقا للاجراء القانوني.

مادة (٧): الحكم العام:

١ - تعين اللجنة العليا للحكام من بين اعضائها حكما عاما يراقب سير المباريات وقرارات الحكم ويجوز عند الضرورة ان يعطي رايه.

٢ - عندما يتسلم الحكم العام احتجاجا على سير مباراة من اداري فريق عليه ان ينظر بنفسه في الاحتجاج وعليه ان يطلب ايضاحا من الحكم والقضاة او من القضاة - وفي حالة ما اذا وجد ان القرار غير صحيح فيجوز ان يطلب من القضاة ان يعيدوا النظر في القرار.

مادة (٨): قاعدة تكميلية:

اذا طرأت خلال احدى المباريات مسالة غير واردة في هذه القواعد تناقش بين الحكم والقضاة وتعرض القرارات، التي يتوصلون اليها على الحكم العام الى تقرير يرفع للجنة العليا للحكام.

### اصول تطبيق قواعد التحكيم

مادة ١ - عندما يعطي قاض اشارة (بالاعلام او الصفارة) معلنا حركة قام بها احد اللاعبين فيجوز للحكم ان يتجاهل الاشارة وتستمر المباراة ولكن اذا اشار اثنان او اكثر من القضاة فلا بد ان يوقف الحكم المباراة ويستمع الى ارائهم ثم يعطي قراره.

مادة ٢ - للحكم سلطة ايقاف المباراة او انهائها ولا احد سواه يملك هذه السلطة والهجوم الذي يتم بعد الامر بوقف المباراة لا يحتسب حتى ولو كان فعالا كما لا يشكل هذا الهجوم اي اساس للقرار.

مادة ٣ - اذا خرج المتسابقان او احدهما عن منطقة اللعب تعتبر المباراة مستمرة حتى يامر الحكم بايقاف المباراة.

مادة ٤ - تتضمن سلطة الحكم العام الاشراف على المباراة والتفتيش والتوجيه بالنسبة للميقاتي والمسجل. وتصبح التسجيلات الخاصة بالمباراة سجلات رسمية بعد اعتمادها من الحكم العام.

مادة ٥ - في حالة تعذر وصول الحكم او احد القضاة لمكان المباريات يعين الحكم العام بدلا منه احد الحكام المقيدين بالاتحاد.

مادة ٦ - عندما تصل المباراة الى اللعب من الداخل دون ان يحرز اي من اللاعبين نقطة كاملة فعلى الحكم ان يعلن (يامه) اي ايقاف المباراة مؤقتا ويباعد بين المتسابقين ثم يستانف المباراة.

مادة ٧ - عندما لا يرجى من المباراة نقطة كاملة ودون ان يتبادل المتسابقان نصف نقطة فيجوز للحكم ان يوقف المباراة مؤقتا ويامرهما بالعودة لمكانهما الاصلي ثم يستانف المباراة وعندما يمسك احد المتسابقين خصمه بيديه فعلى الحكم ان يباعد بينهما فورا.

مادة ٨ - تكون النقط الاتية موضع اعتبار الحكم والقضاة:

١ - يجب ان يتصف سلوك الحكم والقضاة بعدم التحيز والعدالة.

٢ - يجب ان يتصف الحكم والقضاة بالوقار ورباطة الجاش.

٣ - يجب ان يركز الحكم والقضاة كل انتباههم في المباراة وان يحتسبوا كل حركة للمتسابقين بطريقة صحيحة.

٤ - يجب الا يتعاملوا مع اي شخص خلال المباراة خلاف الحكم العام

٥ - يجب ان يتصف الحكم والقضاة بالكياسة في تحركاتهم وتصرفاتهم المتعلقة بادارة المباراة واحكامها وهذا له اثر هام على تقدير المشاهدين للكراتية. لذا يجب ان يكون سلوكهم وتصرفاتهم وتحركاتهم خلال المباراة قوية ورشيقة ودقيقة.

المادة ٩

١ - في حالة اصابة المتسابق فعلى الحكم ان يوقف المباراة فورا وان يشرف على علاج المصاب.

٢ - في حالة ما اذا راى ان لاعبا قد اصبح عاجزا عن الاستمرار في المباراة بسبب الاصابة او اي سبب جسماني اخر على اساس تقرير الطبيب المعين للمباراة او الراي الشخصي للحكم فعلى الحكم انهاء المباراة لمنع المصاب من الاستمرار في اللعب.

### جدول اراء القضاة وقرار الحكم

لكل من الحكم والقضاة صوت واحد بالتساوي ويعلن فوز اللاعب باكثرية الاصوات، وهنا يوجد خمس عشرة حالة مختلفة مقررة من قبل القضاة المساعدين ويجب على حكم البساط ضم صوته الى اكثرية الاصوات واعطاء قراره النهائي ضمن الاسس التالية:

ترمز النقطة البيضاء الى فوز اللاعب الذي يضع الاشارة البيضاء

وترمز النقطة السوداء الى فوز اللاعب الذي يضع الاشارة الحمراء

فوز اللاعب الابيض ـ تعادل فوز اللاعب الاحمر.

«شيرو» «اكا»

يعلن الحكم قراره في هذه الحالات كما هو مبين في هذا الجدول:

الحركات التي ينفذها القاضي مع المصطلحات

١ - هانسوكو ـ الخطأ: يرفع القاضي العلم فوق الراس مع ادارته (لفه) عدة مرات

٢ - فوجو ـ بون: لا حركة: يحرك القاضي العلمين بشكل متقاطع اسفل الركبة يمينا ويسارا.

٣ - ميناي: لم يشاهد الحركة: يرفع القاضي العلمين على العينين

٤ - ايوتشي: حركتان في آن واحد: يرفع القاضي العلمين من طرفيهما العلوية مقابل الصدر (اشارة بقيام اللاعبين بتنفيذ الحركتين في آن واحد.

٥ - ايبون ـ النقطة الكاملة: يرفع القاضي العلم بقوة وسرعة الى اعلى الكتف مع مد الذراع

٦ - وازاري: نصف نقطة: يرفع القاضي العلم بمد الذراع باتجاه الجانب وعلى مستوى الكتف

٧ - هيكي واكي: التعادل: يرفع القاضي العلمين فوق الراس وبشكل متقاطع.

ملاحظة: لمعرفة خطوط سير الحركات التي يقوم بها القضاة بواسطة الاعلام راقب اتجاه الاسهم في الصور المرافقة.

# ماجيك يعود عن قرار اعتزاله

● كتب وحيد المصري

يبدو ان مسلسل اعتزال النجوم في دوري السلة الامريكي وعودتهم بعد ذلك عن الاعتزال ما زال مستمرا فبعد اعتزال مايكل جوردان عام ٩٣ وعودته منتصف الموسم الماضي، هاهو ماجيك جونسون يعود عن اعتزاله ويعود ليقود فريقه القديم لوس انجلوس ليكرز. وقد شارك فريقه في المباراة التي اقيمت يوم الجمعة الماضي بين فريقه وفريق شيكاغو بولز الذي يقوده الثلاثي جوردان، بيبين، رودمان.

وتبلغ قيمة العقد الذي وقعه ماجيك مع الليكرز ٢،٥ مليون وبشرط ان يبيع حصته من الاسهم في نادي الليكرز والبالغة نسبتها ٥ في المائة من مجموع الاسهم.

ويؤكد اطباء ماجيك انه لايشكل اي خطورة على اللاعبين الاخرين لان مرض الايدز لديه لم يتطور بعد.

وكانت اولى المباريات التي يخوضها ماجيك مع فريقه الليكز جرت في الاسبوع قبل الماضي وفيها هزم الليكرز فريق جولدن ستيت بالنتيجة (١٢٨ ـ ١١٨) وبالرغم من خسارته بعدها باربعة أيام مع شيكاغو، الا ان ماجيك استمر في سحره ليفوز الليكرز على يوتا (١١٠ ـ ١٠٣) وعلى دنفر (٩٩ ـ ٧٨) على التوالي ليثبت بان الليكرز سيصبح منافسا قويا على احراز اللقب بعد عودة ماجيك جونسون اليه.

## ماجيك في سطور

من مواليد ١٤/٩/١٩٥٩ في لانسينغ «ميتشغن».
- افضل لاعب جامعي عام ١٩٧٩ «ضمن جامعة ميتشغن».
- انضم الى لوس انجلوس ليكرز عام ١٩٧٩ وحمل رقم ٣٢.
- قاد الليكرز الى البطولة خمس مرات: ٨٠، ٨٢، ٨٥، ٨٧، و٨٨.
- افضل لاعب في الدوري «MVP» اعوام: ٨٧، ٨٩ و٩٠.
- اختير ضمن التشكيلة النموذجية للدوري من ١٩٨٣ الى ١٩٩١.
- خاض ٨٧٤ مباراة في الدوري وسجل ١٧٢٣٩ نقطة فضلا عن ٩٩٢١ تمريرة مساعدة.
- اعتزل في ٧ تشرين الثاني لعام ١٩٩١ بعدما كشف بانه مصاب بفيروس الايدز.
- قاد الليكرز كمدرب في ١٦ مباراة نهاية موسم ٩٣/ ٩٤.
- قاد المنتخب الامريكي الى ذهبية اولمبياد برشلونة ٩٢.

---

## حل مسابقة رقم ١٧١

وصلت الى الدائرة الرياضية رسائل القراء المشاركين في مسابقة الدستور الرياضي الاسبوعية اين الكرة. ونجح في معرفة مكان الكرة الصحيح كل من: زياد تيسير رحال، سامي اسعد عبر الحميد، رشيد يوسف جاد الله، عماد الدين سائد الشوملي والقارئة فداء محمد ابو نعمه. وبعد اجراء عملية القرعة فاز بالجائزة الاولى ومقدارها عشرة دنانير السيد عماد الدين سائد الشوملي ـ عمان. فاز بالجائزة الثانية ومقدارها ستة دنانير السيد رشيد يوسف جاد الله ـ الوحدات. وفاز بالجائزة الثالثة ومقدارها اربعة دنانير القارئة فداء محمد ابو نعمه ـ عمان. مبروك للفائزين ويرجى مراجعة الدائرة المالية في الفترة الصباحية وبحوزتهم هوياتهم الشخصية وشكرا.

## مسابقة العدد رقم ١٧٤

اليكم مسابقة **اين الكرة ؟**

المطلوب معرفة المربع الذي تقع فيه الكرة... وعليك عزيزي القارىء تحديد المربع عموديا وافقيا وارسال الصورة... والجواب في الاعداد القادمة لاعطاء الفرصة للقراء بوصول رسائلهم الى جريدة الدستور

ص . ب ٥٩١ عمان

---



# استراحة العدد

## كلمات متقاطعة

● اعداد هيثم عبدالكريم احمد ـ الرصيفة ●

### افقي وعامودي

١ ـ بطل العالم ٩٤ + مهاجم وحداتي + حرف
٢ ـ مهاجم وحداتي + لاعب بلغاري
٣ ـ و + حرف + نادي اردني بدون (ال) + علم مؤنث + حرف جر + علم مؤنث
٤ ـ حرف + س + نادي اردني بدون (ال) + حرف + صاحب المربعات + جزء من الملعب
٥ ـ يد + حرف + نادي اردني بدون (ال) + نادي اردني + لعبة رياضية
٦ ـ علم مذكر
٧ ـ ........
٨ ـ نادي اسباني + يدفنه الميت
٩ ـ من الضربات في المباراة + حكم اردني + من الطعام + للنداء
١٠ ـ لاعب وحداتي + نادي انجليزي
١١ ـ لاعب وحداتي + حرف + نادي اسباني + مدافع وحداتي
١٢ ـ والدي + حرف + نادي الماني + نادي بلجيكي
١٣ ـ حرف + ر + نادي فرنسي ناقص حرف
١٤ ـ حرف + نادي اردني + حرف + حرف جزم
١٥ ـ دولة عربية + حرف + علم مذكر + حرف + حرف نصب
١٦ ـ نادي سويدي + نصف سمسم + علم مذكر + حرف + ثلثي نيل
١٧ ـ الشعب الذي استضاف كاس العالم عام ١٩٩٤
١٨ ـ نادي اسباني
١٩ ـ نادي اسباني + نادي ايطالي
٢٠ ـ نادي انجليزي

١ ـ احد الوالدين + نادي اردني بدون ال + اجاب + ثلثي جهل + متشابهان + اله
٢ ـ حرف نصب + ثلثي كيل + علم مذكر تجدها في غل + سيل مبعثرة + حرف
٣ ـ حرف + لاعب وحداتي + حرف جزم + حرف نصب + حرف + احد الوالدين + نصف وسام + احد الوالدين + متشابهان
٤ ـ متشابهان + مريم مبعثرة + حرف + ط + علم مؤنث ناقص حرف + خاصتك
٥ ـ متشابهان + رحيم مبعثرة + نصف هدهد + يدرب + متشابهان
٦ ـ حرف + عشق معكوسة + و + ص + حرف + لاعب وحداتي + كيف مبعثرة + متشابهان

١٠ ـ متتاليان + انظر + لاعب وحداتي + ثلثي فتة
١١ ـ شيخ مبعثرة + لاعب وحداتي + قتيل مبعثرة + موجودة في الكيل + متشابهان
١٢ ـ تمرس مبعثرة + ثلثي ورد + ثلثي ورد + قط بالعامية + متشابهان + حرف استفهام + نصف بيلي
١٣ ـ حرف + قمل علم مؤنث + نيل مبعثرة + علم مذكر مبعثرة + ثلثي والي
١٤ ـ ثلثي بالي + علم مؤنث + حرف نصب + جزء من الدائرة + ...
١٥ ـ متشابهان + حرف + متشابهان + عملة اليابان + احد اعضاء الجسم + عكس ... + حرف نصب معكوس
١٦ ـ اسم معد الكلمات + والدي + متشابهان + ثلثي قيس + ثلثي مات
١٧ ـ ثلثي وتش + متشابهان + في السماء + ثلثي باي
١٨ ـ لباس + جزء من الملعب + حرف جر + علم مذكر ناقص حرف + غير ناضج
١٩ ـ حرف + واحد بالانجليزي + متتاليان + سفينة الصحراء + ... + ثلثي كرم + متشابهان + ثلثي رشا
٢٠ ـ متشابهان + احد الوالدين + طرق الباب معكوسة + ... + احد ... + ليش مبعثرة

● اعداد يامن فتحي الحسنات ـ عمان

### كلمة السر

لاعب مع نادي اي سي ميلان يتكون اسمه من مقطعين و٨ احرف